

MANIFESTACIONES DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS EMOCIONALES Y LA
CONVIVENCIA EN UN GRUPO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
FABIO VÁSQUEZ BOTERO DEL MUNICIPIO DE DOSQUEBRADAS

Emilse Garzón Gómez

Universidad Tecnológica de Pereira

Maestría en Educación

Pereira, 2018

MANIFESTACIONES DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS EMOCIONALES Y LA
CONVIVENCIA EN UN GRUPO DE ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
FABIO VÁSQUEZ BOTERO DEL MUNICIPIO DE DOSQUEBRADAS

Emilse Garzón Gómez

Asesora:

Mg. Luz Stella Montoya Álzate

Trabajo de Grado para obtener el Título de
Magister en Educación

Universidad Tecnológica de Pereira

Maestría en Educación

Pereira, 2018

Nota de Aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Pereira, agosto de 2018

Contenido

Resumen	vii
Abstract	viii
Introducción	9
1. Planteamiento y justificación del problema	11
1.2 Objetivos	27
1.2.1 Objetivo general	27
1.2.2 Objetivos específicos	27
2. Marco Referencial	28
2.1 Marco teórico	28
2.1.1 Enseñanza de las ciencias sociales	28
2.1.2 Lineamientos de sociales.....	33
2.1.3 Los Estándares en ciencias sociales	33
2.1.4 Ciudadanía.....	35
2.1.5 Competencias ciudadanas	36
2.1.6 Competencias emocionales	38
2.1.7 Convivencia.....	41
2.1.8 Práctica Educativa reflexiva.....	42
2.2 Marco Contextual.....	45
3. Metodología.	47
3.1 Tipo de investigación	47
3.2 Diseño de Investigación	48
3.3 Unidad de análisis y de trabajo	49
3.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de la información.....	49

3.5 Procedimiento de la recolección de la información	50
4. Resultados	57
4.1 Análisis de primer nivel	57
4.2 Estructuración de las categorías de segundo nivel	61
4.2.2 Intrapersonal.....	63
4.2.3 Interpersonal.....	65
4.3 Análisis de la Práctica docente	68
5. Discusión.....	73
6. Conclusiones y recomendaciones	77
6.1 Conclusiones	77
6.2 Recomendaciones.....	79
Bibliografía	81

Lista de tablas

Tabla 1. <i>Categorías de primer nivel</i>	58
--	----

Lista de figuras

Figura 1. <i>Resultados pensamiento ciudadano pruebas saber grado 5 I.E. Fabio Vásquez Botero Sede las Violetas Año 2012</i>	24
Figura 2. <i>Índice Sintético de Calidad Educativa, I.E. Fabio Vásquez Botero, Básica Primaria</i>	25
Figura 3. <i>Categorías de segundo nivel</i>	62

Resumen

Esta investigación tuvo como objetivo: Interpretar como se manifiestan las competencias ciudadanas emocionales y la convivencia a través de la unidad didáctica “Yo, las emociones y la convivencia en mi entorno” en los estudiantes del grado 4° de la Institución Educativa Fabio Vásquez Botero del municipio de Dosquebradas y reflexionar la práctica educativa de la docente investigadora. Para ello se fundamenta en las teorías de Chaux (2004) y Bisquerra (2000), que demuestran la importancia que tienen las competencias emocionales y la educación emocional, respectivamente, en los procesos de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes en la básica primaria para su formación como ciudadanos. La metodología utilizada es de corte cualitativo, porque busca describir e interpretar las manifestaciones de los estudiantes que hicieron parte de este proceso educativo.

Con el trabajo se logró, que los niños y niñas, hicieran conciencia de la forma como manifestaban sus emociones en las interacciones cotidianas, logrando su identificación por sus nombres; tanto en ellos como en los demás y buscando que aprendieran a controlar las emociones negativas como la ira y a potencializar las positivas como la alegría.

El proyecto concluyó, que para algunos estudiantes es más difícil controlar las emociones negativas, que para otros, a pesar de reconocerlas, se realizaron muchos ejercicios para su control. Para la docente investigadora fue un proceso de aprendizaje desde las reacciones de sus estudiantes, que le permitió evaluar que tan importante es transversalizar el currículo de ciencias sociales con las competencias ciudadanas, para aperturar una amalgama de conocimientos en sus estudiantes.

Palabras claves: Competencias Ciudadanas Emocionales, Convivencia, práctica docente

Abstract

The purpose of this research was to: Interpret how emotional citizenship competencies and coexistence are manifested through the didactic unit "I, emotions and coexistence in my environment" in the 4th grade students of the Fabio Vásquez Botero Educational Institution. municipality of Dosquebradas and reflect on the educational practice of the research teacher. This is based on the theories of Chaux (2004) and Bisquerra (2000), which demonstrate the importance of emotional competencies and emotional education, respectively, in the teaching-learning processes of students in primary school for their training as citizens. The methodology used is qualitative, because it seeks to describe and interpret the statements of students who were part of this educational process.

With the work, the children were made aware of how they manifested their emotions in everyday interactions, achieving their identification by their names; both in them and in others and looking for them to learn to control negative emotions such as anger and to potentiate positive emotions such as joy.

The project concluded that for some students it is more difficult to control negative emotions, than for others, despite recognizing them, many exercises were carried out to control them. For the research teacher it was a learning process from the reactions of their students, which allowed them to evaluate how important it is to mainstream the social science curriculum with citizenship competencies, to open an amalgam of knowledge in their students.

Keywords: Emotional Citizenship Competencies, Coexistence, teaching practice

Introducción

Esta investigación hace parte del macro proyecto en la Didáctica en Ciencias Sociales “Las competencias ciudadanas emocionales y la convivencia” de la Maestría en Educación de la Universidad Tecnológica de Pereira, buscando que en la educación se promueva la formación de ciudadanos activos, con la capacidad de encontrar soluciones y afrontar de manera asertiva las situaciones que se le presentan en su vida diaria y en la convivencia dentro y fuera del aula.

La presente investigación, se desarrolla desde las competencias emocionales, enmarcadas en las competencias ciudadanas del Ministerio de Educación Nacional (MEN) y la convivencia en el aula de clase de los niños y niñas del grado cuarto, de la Institución Educativa Fabio Vásquez Botero, sede las Violetas del municipio de Dosquebradas.

En Colombia, se hacen importantes esfuerzos para que la convivencia en el aula, en la familia y en la sociedad, sean reales, es por ello que, la Constitución, la Ley General de Educación (Ley 115), y la Ley 1620 sobre la convivencia escolar y la mitigación de la violencia escolar, han generado el marco legal para que las competencias ciudadanas emocionales sean parte de los currículos de todas las instituciones educativas.

El objetivo del trabajo es: interpretar las manifestaciones de las competencias ciudadanas emocionales y la convivencia, en estudiantes del grado cuarto de en la I. E. Fabio Vásquez Botero, sede las Violetas del municipio de Dosquebradas.

El estudio parte de un enfoque cualitativo-hermenéutico, para comprender las expresiones emocionales al interactuar en el aula de clase, y centrando el análisis en los resultados de la aplicación de la unidad didáctica, en la promoción de las competencias ciudadanas emocionales y la convivencia, a partir de la necesidad de generar mecanismos de prevención frente a la gran

cantidad de situaciones a las que se ven abocados los menores en su vida diaria, como estudiantes, miembros de una familia y de un grupo social.

El reto más importante de este trabajo es promover las competencias ciudadanas de tipo emocional como la base para lograr que los niños y niñas de la I.E. Fabio Vásquez Botero sede Las Violetas, puedan desarrollar relaciones positivas y asertivas en la escuela y el entorno, que garanticen a futuro, ciudadanos comprometidos con la convivencia pacífica.

El estudio contiene el planteamiento del problema, la justificación, los objetivos, un estado del arte de las competencias ciudadanas, el marco teórico y el diseño metodológico. En el capítulo de resultados se incluye un análisis de las manifestaciones de los menores desarrollando las categorías de primer y segundo nivel que emergieron, un análisis del que hacer docente, la discusión de resultados, y por último las conclusiones y recomendaciones.

1. Planteamiento y justificación del problema

El ritmo acelerado de la vida, ha traído como consecuencia que las relaciones inter e intra personales entre los seres humanos, vayan cayendo en deterioro; las crisis de los menores sobre todo en Estados Unidos donde, muchos menores son noticia, tal y como lo reseña el Mundo.com

En Estados Unidos actualmente hay cerca de **3.000 menores de edad condenados a cadena perpetua** sin posibilidad alguna de lograr la libertad condicional. Otros 2.500 reclusos cumplen el mismo tipo de sentencia, pero fueron condenados cuando todavía eran menores. Y, además, otros 10.000 menores se encuentran confinados en prisiones para adultos. (Condena a menores a cadena perpetua, 2015) (Negrilla del texto original)

Según Cáceres (2015), se vive en un mundo en el que continuamente se oye hablar de emociones, de inteligencia, competencias y habilidades emocionales, autocontrol, autorregulación, etc. Es decir, las emociones están cobrando una mayor importancia y lo emocional está situándose en un primer plano en todos los ámbitos de la vida, incluido el educativo. Es por ello que han venido siendo analizadas desde diferentes enfoques y campos investigativos. Los cuales han resaltado la importancia de educar emocionalmente a los estudiantes y no únicamente desde lo conceptual, científico y técnico, que si bien es importante no compensa la formación integral que deben recibir. Bisquerra, et al. (2011) resalta que:

Adquirir todas estas habilidades es algo que hay que hacer cuanto antes y para ello es necesario que la gestión emocional se introduzca en la educación desde la más tierna infancia. Hoy sabemos, gracias a la ciencia, que entre los cuatro y los diez años hay que activar los afectos en los niños para que tengan la curiosidad intelectual necesaria (p. 6)

El trabajo anterior destaca la importancia del desarrollo de una educación emocional adecuada para los niños y niñas, incluyendo el cariño y las demostraciones afectivas.

Greco e Ison (2011) desarrollaron una investigación realizada en Argentina con estudiantes de primaria de escuelas públicas, titulada “Emociones positivas y solución de problemas interpersonales: su importancia en el desarrollo de competencias sociales en la mediana infancia”, en la cual destacan la importancia de evaluar y fortalecer los factores protectores a fin de promover un desarrollo saludable en la mediana infancia, además busca describir la forma en que se presentan las emociones positivas y las habilidades cognitivas en los menores entre los 7 y 9 años de edad en escuelas primarias de la localidad de Mendoza – Argentina, las cuales tienen características comunes con la población objetivo de este estudio como son la marginalidad, la edad promedio y la escolaridad. El estudio encontró entre otras conclusiones que “los niños que obtuvieron altos valores de emociones positivas presentaron alternativas de soluciones asertivas, anticiparon consecuencias positivas y tomaron decisiones asertivas en comparación con el grupo de niños que presentó bajos valores de emociones positivas” (p.1), de ahí la importancia de educar en competencias ciudadanas emocionales, porque permite que los niños y niñas reciban emociones positivas en la escuela con lo cual fortalecerán su capacidad de respuesta asertiva a las situaciones de la vida diaria.

Otra conclusión fue que la mayoría de los niños/as frente a un problema de tipo interpersonal genera mayor cantidad de respuestas de tipo asertivas que irrelevantes, pasivas y/o agresivas. Tales resultados favorables también podrían relacionarse con la edad de los participantes de este estudio ya que a medida que los niños/as van creciendo maduran intelectualmente y conciben estrategias más eficaces para regular sus pensamientos, emociones y acciones (p.28).

Martínez González (2009), en España, diseña una guía para el desarrollo de las competencias emocionales, donde se evidencia que “en las últimas décadas, la sociedad española viene experimentando importantes cambios en las dinámicas de convivencia e interacción social entre las personas que afectan al comportamiento familiar” (p. 3). Lo anterior, permite demostrar que

la problemática educativa no es solo de los colombianos; el mundo occidental, requiere una mirada más holística de la vida.

El ser humano como miembro de una sociedad, está inmerso en múltiples situaciones que lo llevan a tomar decisiones, por si solo y en comunidad. Y son estas decisiones, las que inciden de manera directa en la forma como el mundo se desenvuelve. Es por ello que, esa convivencia social debe darse a través de acuerdos que permitan espacios de tolerancia y paz, pero la realidad muestra un escenario lleno de decisiones egoístas, ansiosas de poder, de dinero, sin importar como estas afecten a los demás, las cuales se traducen en guerras, desalojos y daños a la naturaleza. Esto ha hecho que las organizaciones internacionales, tomen decisiones buscando prevenir más daños y mejorar las relaciones entre los hombres, tal y como lo relata Suliveres y Morán (2009)

Desde 1960, la Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia, la Educación y la Cultura encomienda: fomentar entre la juventud los ideales de paz, respeto mutuo y comprensión entre los pueblos. Es decir, poner la educación, la cultura, la ciencia, la tecnología y la comunicación al servicio de la paz. La ratificación de declaraciones de principios, normas e instrumentos internacionales de derechos— al igual que la creación de otras entidades con vocación universalista”. De lo anterior se puede reafirmar cada vez más la importancia de lograr esa buena educación integral del ser humano; ya que, si se tienen en cuenta todos esos conocimientos mínimos y aspectos esencial que el ser humano debe de tener, se está permitiendo así tener un mundo social menos conflictivo y violento, porque se estaría creando así una buena convivencia social. (p.9)

Otro punto de vista lo da López (2005) desde España, en su artículo “la educación emocional en la educación infantil” dice “la educación tradicional ha valorado más el conocimiento que las emociones, sin tener presente que ambos aspectos son necesarios. La educación actual no debe

olvidar que también es necesario educar las emociones”. (p.3) La educación no puede olvidar que el ser humano es integral y que no se debe educar desarticuladamente.

Según López (2005). Educar emocionalmente significa validar las emociones, empatizar con los demás, ayudar a identificar y a nombrar las emociones que se están sintiendo, poner límites, enseñar formas aceptables de expresión y de relación con los demás, quererse y aceptarse a uno mismo, respetar a los demás y proponer estrategias para resolver problemas. (p. 156)

Es de gran importancia para el educador, desarrollar estas competencias emocionales, porque reconocer la emoción, sea esta positiva o negativa y expresarla de forma adecuada, mejora la convivencia en el aula y permite a los niños y niñas convertirse en ciudadanos de bien en el futuro. Pagés (2009), dice:

La consideración de la enseñanza de las ciencias sociales como la enseñanza de sus disciplinas no rechaza el papel de la sociedad y sus problemas, al contrario, casi siempre los contenidos de las disciplinas sociales se han justificado a partir de unos propósitos (p. 2).

Estos propósitos deben ir encaminados a lograr que los estudiantes asuman la responsabilidad de aprender a convivir con el otro, respetando sus manifestaciones y vivencias y logrando interactuar de forma asertiva con él.

Es aquí donde según lo que plantea el autor, esa formación en ciudadanía, debe ser trabajada desde las ciencias sociales y no permitir que esta ciencia se enseñe de manera desarticulada, de las vivencias sociales diarias a las que los estudiantes se enfrentan.

Garretón (2013), realizó la investigación titulada “Estado de la convivencia escolar, conflictividad y su forma de abordarla en establecimientos educacionales de alta vulnerabilidad social de la provincia de Concepción, Chile”, en el cual desarrolló un capítulo sobre la

convivencia escolar y la vida emocional, que aporta a esta investigación la definición de las emociones, así:

Las emociones son experiencias muy complejas y para referirnos a ellas empleamos una variada gama de términos, además de gestos y actitudes. De hecho, podemos usar múltiples léxicos del diccionario para formular emociones distintas y, por tanto, es muy difícil hacer una descripción y clasificación de todas las emociones que podemos experimentar. Sin embargo, el vocabulario usual para describir las emociones es mucho más reducido y ello permite que las personas de un mismo entorno cultural puedan compartirlas. (Garretón, 2013, p. 65)

De igual manera define la educación emocional, como:

(...) el método más directo y efectivo para restablecer contacto con los sentimientos y a partir de allí establecer una verdadera relación sana con los otros. El ser humano cuenta con las herramientas suficientes para aprender a canalizar sus propias emociones, estableciendo vínculos que le permitan crecer y desarrollarse de un modo distinto (Garretón, 2013, p. 66).

Según Garretón, es la educación desde las emociones la que permite a las personas reconectarse con el otro, al colocar de por medio los sentimientos, canalizando las emociones para el establecimiento de vínculos, y que mejor lugar para educar en emociones que la escuela, allí los niños y niñas encuentran sus pares, y con ellos comparten cosas en común como la cultura, los gustos y aficiones, también por estar próximos pueden generarse roles, pero es desde la educación emocional, que estos pueden servir para un mayor aprendizaje de valores tales como la tolerancia y el respeto por la diferencia, o convertirse en el detonante de una agresión mayor, es por ello tan importante que los maestros transmitan las competencias ciudadanas emocionales desde cualquier área del saber.

El trabajo de Calderón, González, Salazar y Washburn (2014), titulado “El papel docente ante las emociones de niñas y niños de tercer grado”, realizado en Costa Rica, establece la

importancia del actuar del maestro, frente a las manifestaciones emocionales de los educandos y afirma que: “Los conocimientos que posea el personal docente en cuanto a la educación emocional son de relevancia para los procesos de enseñanza-aprendizaje que brinde a sus estudiantes en el aula...” (p. 8). Y esto es en verdad un factor determinante en el desenlace que pueda tener una emoción negativa que se manifieste en el grupo, puesto que si sabe cómo direccionar el enojo, la ira, la tristeza de sus estudiantes, puede capitalizar esta energía en actividades físicas, lúdicas que transfieran ese momento y luego quede el salón en calma, muchas veces la actitud del docente aumenta la ira o la frustración, en vez de disminuirla.

Este trabajo da una mirada desde los docentes y no desde los estudiantes, porque reconoce al maestro como una figura de poder, que está llamado a generar ambientes de trabajo grupal, donde la tolerancia, el respeto y la cooperación sean valores conocidos y aplicados por todos.

A partir de la Constitución de 1991, se empezó a trabajar en el desarrollo de las competencias ciudadanas desde el Estado, es por ello que el Instituto Colombiano para la Educación Superior (ICFES), Colciencias y las Universidades, han promovido investigaciones y publicaciones, para que todo el sistema educativo se permee del proceso. Entre estas obras está la compilación de Chaux, Lleras y Velásquez, en el 2004 bajo el título “Competencias Ciudadanas: de los estándares al aula, una propuesta de integración a las áreas académicas”, donde Chaux en su prólogo, explica la importancia que desde el aula se eduque a los ciudadanos del mañana:

Formar para la ciudadanía es fundamental hoy en día en cualquier sociedad del mundo. Sin embargo, en nuestro contexto esa labor es todavía más necesaria y urgente, dado que Colombia sigue teniendo uno de los índices de violencia más altos del mundo. Lo mismo ocurre con la corrupción y con otros problemas sociales como la inequidad y las discriminaciones de diverso tipo (Chaux, 2004, p.10).

En Colombia, el Ministerio de Educación Nacional (MEN), ha definido el desarrollo de competencias ciudadanas como algo fundamental y urgente, debido a los altos índices de violencia e inequidad que registra frente a otros países. Colombia es un Estado social de derecho, el cual fue consagrado a partir de la expedición y promulgación de la Constitución Política de 1991, pero el acceso a la democracia y sus principios, al igual que al libre ejercicio de los Derechos Humanos, se quedan en el papel debido que hay dificultades preexistentes; para que el derecho a la Educación de calidad, sea una realidad. Es por ello que los docentes juegan un papel primordial, para acercar a los menores a sus derechos fundamentales, fomentado en su clase la transmisión de valores y de competencias ciudadanas emocionales, las cuales deben transversalizar su cátedra. ,

La educación de calidad, es un derecho, pero para que sea una realidad, es necesario que está cumpla no sólo con estándares académicos, sino que enseñe las competencias ciudadanas y entre ellas las emocionales, en esta labor los docentes juegan un papel primordial, por ser los encargados de transmitir estos conocimientos, aportando con ello para la transformación de la sociedad actual y futura, en una sociedad tolerante, participativa, activa y propositiva.

La violencia, presente en las aulas de clase, llamó la atención del gobierno nacional, y por ello expidió la Ley 1620 del 2013, o Ley de convivencia escolar, que establece el “Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar”, para la aplicación de esta norma el Ministerio de Educación Nacional (MEN), expide la Guía Pedagógica para la Convivencia Escolar (Guía No. 49), que contiene los lineamientos y el material educativo necesario, para apoyar la convivencia escolar a través de la participación de la comunidad educativa en el mejoramiento de los procesos pedagógicos; a partir del sentir de la sociedad el

MEN (2014), la guía busca concientizar a los docentes, en la necesidad de educar para convivir, que la escuela y la familia son los primeros espacios sociales donde se crean las condiciones para que las niñas, los niños y adolescentes, desarrollen capacidades que les permitan expresar, discutir pensamientos, ideas y emociones, con argumentos claros, reconociendo y respetando otras formas de pensar, sentir y actuar, poniendo en práctica la ciudadanía para desarrollar las competencias necesarias para la transformación social.

En Colombia se encontraron varios estudios que buscan desarrollar las competencias ciudadanas en el aula, entre ellos está el de, Buitrago Aceros (2016), titulado “Desarrollo de las competencias ciudadanas a través de la lúdica para mejorar la convivencia en el aula: el caso del grado 303 de la jornada tarde, del colegio Saludcoop Sur I.E.D.”, de la ciudad de Bogotá, este documento tiene como objetivo:

(...) determinar una problemática propia de varios planteles educativos distritales a nivel local, en los que se presentan conductas agresivas en los estudiantes en cuanto a la resolución de sus conflictos, generándose falta de confianza y de seguridad en sí mismos, así como baja autoestima y en algunos casos bajo rendimiento académico (p.7).

En el presente trabajo, hace un acercamiento a los problemas de convivencia, que requieren atención inmediata por parte del sistema educativo, y principalmente de los docentes, que son los llamados a aplicar una educación en competencias ciudadanas emocionales que le cambien la dinámica a las clases, que en vez de violencia, agresión y acoso, se conviertan en clases participativas, colaborativas y con un gran espíritu de convivencia.

A pesar de que el “*bullying*” o acoso se ha dado durante toda la vida, en la actualidad debido al gran incremento poblacional, se ha hecho necesario desarrollar megaestructuras educativas, en las cuales conviven miles de escolares de distintas edades, género, posiciones religiosas y culturales, que generan conflictos entre ellos; además el avance tecnológico de los medios de

comunicación, hace que se conozca de forma inmediata, y hasta en vivo los innumerables casos de violencia escolar, que lleva a preocupar a todo el sistema educativo y al Estado, el cual busca desde su capacidad, promover cambios en la educación para que ésta sea más competente en educar para la vida, utilizando para ello propuestas de educación emocional.

El llamado a la escuela, según Suescún (2005) es a una formación para el ciudadano y a este mismo en sociedad, ya que las interacciones de la escuela, lo que viven los educandos, los pactos de convivencia y las mismas situaciones que afectan la convivencia, son elementos formativos para los estudiantes, y desde estos mismos elementos se puede trabajar para mejorar la ciudadanía a través de diversas estrategias que faciliten la adquisición de competencias para la aplicación en la vida cotidiana.

Montoya Estrada (2012), en el trabajo de investigación titulado “La lúdica como estrategia para el desarrollo de las competencias ciudadanas” del municipio de Caldas, Antioquia, escribe: “Las competencias ciudadanas permiten a los individuos poner en práctica una serie de valores, habilidades y fortalezas las cuales permiten la solución de conflictos, el desarrollo de la asertividad, la formación de ciudadanos competentes, entre otros.” (p. 16)

Alarcón, et al, (2015), en el trabajo de grado, *Propuestas pedagógicas en formación ciudadana para el mejoramiento de la convivencia escolar*, de Bogotá, considera que “se puede tejer la convivencia a partir de propuestas en formación ciudadana que conlleven al reconocimiento del otro, al respeto de los derechos humanos, a la participación democrática y a la resolución pacífica de conflictos” (p.65), desarrollar estos valores permite mejorar la convivencia, que “es uno de los factores que incide directamente en el desempeño académico de los estudiantes de cualquier nivel” (p.65).

El desempeño académico, es una de las variables que mide la calidad de la educación y es muy importante que los niños y niñas reciban educación de calidad, pero ellos deben estar preparados para recibirla a través de la convivencia armónica con sus pares y docentes en el aula.

Arcos, Jiménez y Ruiz (2015) en el trabajo, de grado: *La educación de la inteligencia emocional en la escuela: referentes conceptuales, lineamientos y experiencias pedagógicas*, de la Ciudad de Bogotá, tuvo como objetivo reconocer el estado actual de la educación de la inteligencia emocional en la escuela. El trabajo logró identificar aspectos relevantes y conclusivos de la inteligencia emocional:

Un primer aspecto, hace referencia a los términos asociados con la inteligencia emocional dentro de la educación y la escuela, los cuales están estrechamente vinculados al desarrollo humano e integral. El segundo aspecto hace alusión a la influencia de la educación emocional para la prevención y/o disminución de problemáticas sociales que afectan directamente a los niños, niñas y jóvenes, tales como la vivencia de su sexualidad, consumo de sustancias psicoactivas y violencia escolar. Por lo anterior, se plantea la necesidad de educar en habilidades sociales, emocionales y para la vida a partir del reconocimiento de las emociones, con el fin de responder asertivamente a las adversidades y situaciones cotidianas.

Cifuentes, et al, (2015), en la investigación “Competencias ciudadanas en la educación inicial”, de la ciudad de Ibagué, logró establecer la importancia de orientar las actividades en el aula al desarrollo de las competencias ciudadanas, por cuanto estas “favorecen el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos, en especial la toma de decisiones, la adquisición de criterios, el trabajo en equipo, el asumir responsabilidades, y la solución de conflictos, permitiendo a los menores extender lazos de solidaridad, fomentar buenas relaciones entre ellos mismos, abrir espacios de participación y generar normas de sana convivencia.

Gómez y Ríos (2013), en su investigación *Prácticas educativas en convivencia en el aula de la ciudad de Pereira, grado 7° del Colegio Liceo Merani y grado 5° de la Institución Educativa*

José Antonio Galán, obtuvo entre sus resultados, la necesidad de establecer procesos reflexivos sobre las prácticas educativas, utilizando proyectos en pequeña escala dentro del centro educativo, porque a pesar de iniciar con un docente; esto influencia de manera positiva el espacio escolar, desarrollando y viabilizando mecanismos para el manejo de situaciones de conflictivas, entre ellas las generadas por la comunidad educativa, tales como el manual de convivencia, el decálogo en la formación intrínseca, y los acuerdos comunes.

Agudelo, Bohórquez y Galvis (2015), en el documento: “Competencia en Regulación Emocional: Una mirada desde la escuela en un grupo de estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Compartir, del barrio Las Brisas de Pereira” proponen establecer relaciones entre el nivel de desempeño de la competencia en regulación emocional y las dificultades asociadas con la convivencia escolar, porque la capacidad de regularse, tiene mucho que ver con los comportamientos sociales y de ella se desarrollan los hábitos, que pueden incidir favorable o desfavorablemente en los procesos de convivencia; en este caso a nivel de la escuela, y que de alguna manera tendrán luego una proyección en la interacción con el medio y con la sociedad en general.

La importancia de la educación emocional, radica, que esta permite desarrollar la regulación de las emociones, y con ello los niveles de respuesta ante los procesos del entorno. Si el docente logra con una metodología didáctica ayudar a sus estudiantes a reconocer sus emociones y a regular su demostración, puede lograr un ambiente escolar armónico y tolerante.

Rodríguez G. (2013) con el trabajo: “Pactos de aula para el desarrollo de competencias ciudadanas”, realizado con los docentes de básica primaria de la institución educativa oficial Centro Educativo San Antonio de Padua, en la ciudad de Pereira, se planteó como objetivo “comprender y describir la práctica de –pactos”; en el documento se establece que la búsqueda

de la convivencia en las aulas y en escenarios normativos, requiere de competencias que favorezcan modelos democráticos, participativos y a la toma de decisiones en el contexto escolar, mejorando el clima escolar y promoviendo el bien común.

El trabajo realizado por Jaramillo y González (2012), titulado: “Incidencia de la aplicación de una unidad didáctica basada en competencias ciudadanas para el fortalecimiento de estas en estudiantes de grado 5° de la institución educativa Cristo Rey de Dosquebradas Risaralda”, tuvo como objetivo “determinar la influencia de una unidad didáctica basada en competencias ciudadanas: comunicativas (escucha activa y asertividad) y emocionales (manejo de emociones y empatía)” (p. 16), encontrando como resultado que: “las estudiantes del grado 5° B, pudieron trabajar en grupo, colaborar unas a otras, comprender a sus congéneres, aprendieron a escuchar y a comunicarse en forma asertiva, mejorando su convivencia y desarrollando habilidades para la vida” (p. 109). Y además se logró

El fortalecimiento de las competencias ciudadanas, considerando que las estudiantes han manifestado por medio de las respuestas dadas al cuestionario final, las fortalezas obtenidas durante el proceso, surgiendo una nueva categoría: la relación con los otros, a través de la cual demuestran su interacción con los demás y la armonía en sus comunicaciones (p. 109)

En el grado cuarto, de la institución educativa Fabio Vásquez Botero, sede las Violetas, es necesario desarrollar estrategias de convivencia puesto que los niños en su gran mayoría, tienen problemas de convivencia en el aula y manifestaciones no apropiadas de emociones negativas como la ira; el llegar a acuerdos, a desarrollar valores que permitan el control de la emocionalidad, permitirá mejorar el ambiente escolar.

De acuerdo a lo expuesto por Jaramillo y González (2012) y la experiencia docente y vivencial de la investigadora, estas competencias no se adquieren por sí solas, la formación debe darse en el hogar y en la escuela, si se quiere crear ciudadanos competentes dentro de una

sociedad. Por eso las familias e instituciones deben ser conscientes del papel tan importante que cumplen en este proceso, que es de gran valor, para facilitar y a su vez mejorar las problemáticas sociales a las que se enfrenta constantemente el mundo. Problemáticas que por lo general solo se ven y trabajan de manera individual; sin percatarse que para superarlas se requiere del trabajo mancomunado de toda la sociedad.

El papel de la educación y la formación del ser humano, es de gran importancia; sobre todo cuando esta implica una educación en sus sentimientos y principalmente en sus emociones que les permita fortalecer las aproximaciones más inmediatas y conflictivas a su realidad; los trabajos que han planteado diversos autores del ámbito internacional y el nacional, demuestran la importancia y la eficacia de la educación emocional en la escuela desde el preescolar hasta la secundaria.

La Institución Educativa Fabio Vásquez Botero del municipio de Dosquebradas, con 35 años de labores y 2150 estudiantes repartidos en cinco sedes educativas (Sede Central, Naranjales, San Rafael, Violetas, Nueva república y Campestre), ofrece educación desde preescolar básica primaria, básica secundaria y media técnica, En esta institución al igual que en todas las del país, se presentan actos de violencia, acoso, entre otras manifestaciones que afectan la convivencia en el aula y fuera de ella, es por esto que la comunidad académica, buscando soluciones a estos conflictos, que vayan más allá de la toma de medidas disciplinarias, ha buscado como respuesta el integrar al currículo diferentes estrategias para desarrollar competencia ciudadanas emocionales, que permitan a los niños, niñas y adolescentes encontrar otros caminos de solución a sus conflictos personales y grupales, que además puedan ser socializados en sus hogares para que estas competencias permeen la vida en la comunidad académica y se reviertan en la sociedad.

La institución educativa participó en las pruebas saber 2012 en competencias ciudadanas, en las cuales tuvo los siguientes resultados:

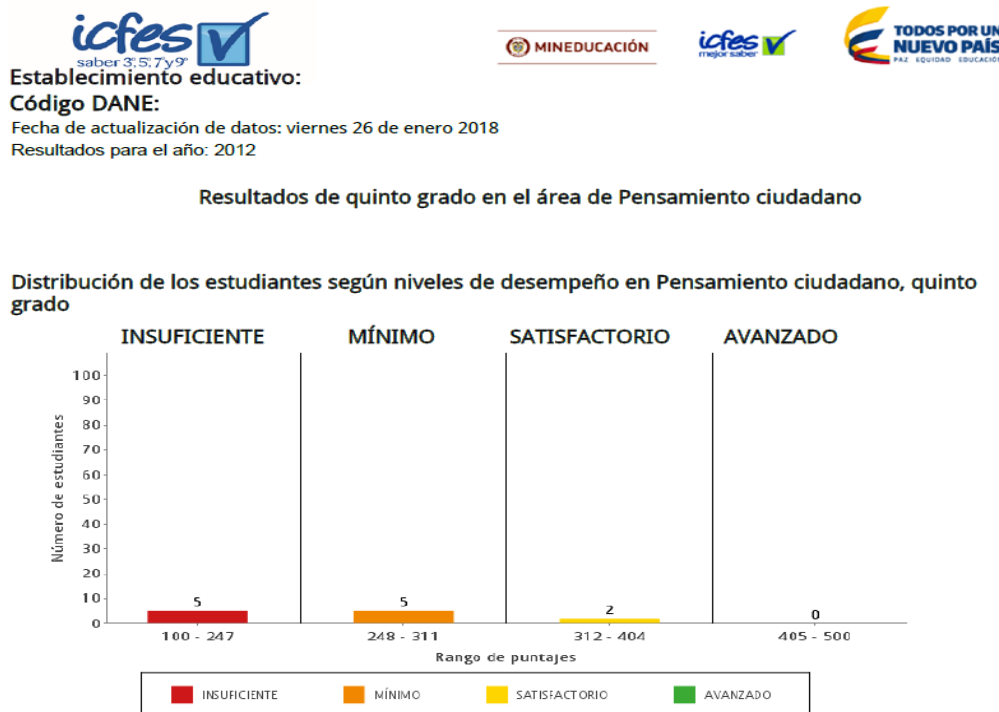


Figura 1. Resultados pensamiento ciudadano pruebas saber grado 5 I.E. Fabio Vásquez Botero Sede las Violetas Año 2012.

Fuente: <http://www.icfesinteractivo.gov.co/ReportesSaber359/consultaReporteSedeJornada.aspx>
<http://www.icfesinteractivo.gov.co/ReportesSaber359/seleccionListaInstituciones.aspx>

El grafico muestra que los estudiantes de quinto grado no tienen un pensamiento ciudadano definido, pues sólo 2 obtuvieron un nivel satisfactorio para esta prueba y cinco obtuvieron mínimo y otros cinco insuficiente, en términos porcentuales, el 41,7% de ellos obtuvieron mínimo y otros cinco insuficiente, es decir que el 83,4% de los estudiantes no tienen las competencias ciudadanas que le puedan generar un pensamiento ciudadano. Por lo tanto es necesario educar en competencias ciudadanas emocionales desde los niveles anteriores, incluido el grado 4 de esta institución educativa.

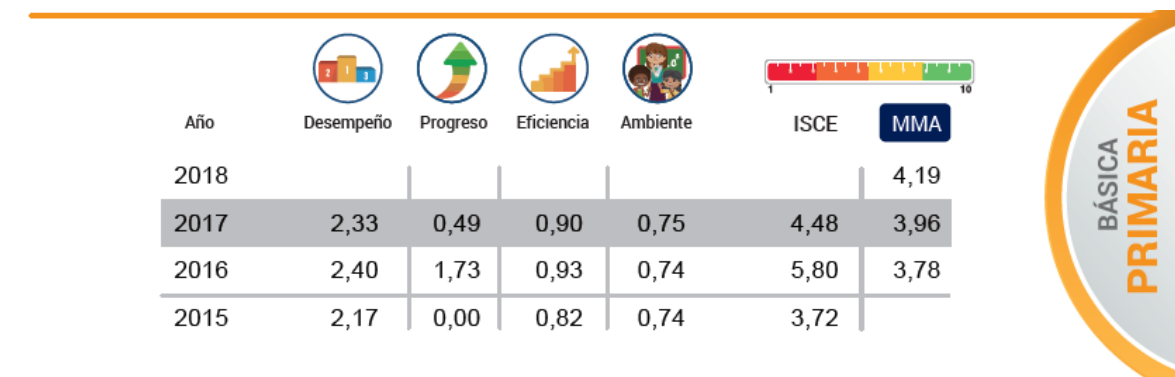


Figura 2. Índice Sintético de Calidad Educativa, I.E. Fabio Vázquez Botero, Básica Primaria

Fuente: https://diae.mineducacion.gov.co/dia_e/documentos/2017/166170001023.pdf

Como se pudo observar en la figura dos, el Índice Sintético de Calidad Educativa, I.E. Fabio Vázquez Botero, para Básica Primaria, pasó de 3,72 en 2015 a 5,80 en 2016, es decir, que mejoró en 2,08 a pesar de que estos resultados la mantienen en nivel mínimo.

Los estudiantes del grado 4°, de la sede las Violetas, son procedentes de los barrios las Violetas, los Lagos y sectores aledaños, en su gran mayoría, vienen de familias disfuncionales, madres cabeza de familia, nula presencia paterna y muchos al cuidado de su familia materna, abuelos o tíos, los menores presentan una gran dificultad en el manejo de sus emociones generando así, una mala convivencia entre ellos, la falta de identificación, control y manejo de sus emociones; conlleva a agresiones y ofensas; sin dar oportunidad a buscar una solución pacífica. Son menores que no acatan sugerencias, ni respetan la normativa de la clase. En el grupo hay un 50% de ellos que son juiciosos, pero sufren la agresión continua del resto del grupo porque los consideran “sapos”, “lambones” entre otros epítetos. Por lo tanto se hace necesario trabajar, las competencias ciudadanas en general y las emocionales en particular, dada su importancia en la educación temprana, por la forma como desarrollan jóvenes con capacidad de resolver problemas de manera asertiva; tanto que el MEN, ha elaborado todo un currículo para la educación en competencias dividiéndolas entre las Básicas, Laborales y Ciudadanas entre las

que se encuentran las emocionales; siendo estas últimas el objeto de estudio de este proyecto. , específicamente el manejo de las propias emociones y la empatía.

Este trabajo es de gran importancia para la Institución Educativa Fabio Vásquez Botero, por cuanto, permite mejorar el ambiente escolar, la reducción de los problemas entre los estudiantes y de estos con los docentes o el área administrativa.

Es de gran importancia para los niños y las niñas del grado cuarto de la Institución Educativa Fabio Vásquez Botero, porque les permite aprender a manifestar sus emociones tanto positivas como negativas de manera adecuada, aprendiendo a resolver conflictos interpersonales de forma conciliada y a desarrollar relaciones con sus compañeros, docentes y familiares de una forma más cordial.

Para la docente investigadora, es una oportunidad de identificar a los estudiantes del grado cuarto de una manera más personalizada, desde sus emociones y la forma de trabajar con ellas, que luego puede aplicar en su labor profesional con otros grupos, grados y otros ambientes, logrando hacer parte de los planes que tiene el MEN, para el mejoramiento de la educación en Colombia.

Todo lo anterior conlleva a que se realice la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo se manifiestan las competencias ciudadanas emocionales y la convivencia en los estudiantes del grado cuarto en la institución educativa Fabio Vásquez Botero sede las Violetas del municipio de Dosquebradas?

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo general

Interpretar como se manifiestan las competencias ciudadanas emocionales y la convivencia a través de la unidad didáctica “Yo, las emociones y la convivencia en mi entorno” en los estudiantes del grado 4° de la Institución educativa Fabio Vásquez Botero del municipio de Dosquebradas y reflexionar la práctica educativa de la docente investigadora.

1.2.2 Objetivos específicos

- Identificar las manifestaciones de las competencias ciudadanas emocionales y la convivencia en los estudiantes del grado 4° de la Institución educativa Fabio Vásquez Botero del municipio de Dosquebradas.
- Categorizar las manifestaciones de las competencias ciudadanas emocionales y la convivencia en las aulas identificadas en el grado 4° de la Institución Educativa Fabio Vásquez Botero del municipio de Dosquebradas.
- Analizar las categorías identificadas de las competencias ciudadanas emocionales y la convivencia en el aula en los estudiantes del grado 4° de la institución educativa Fabio Vásquez Botero del municipio de Dosquebradas.
- Analizar la práctica de aula desarrollada en la Unidad Didáctica por la docente investigadora.

2. Marco Referencial

2.1 Marco teórico

2.1.1 Enseñanza de las ciencias sociales

En términos generales, se puede decir que, las ciencias sociales son todas aquellas que desde diversos puntos de vista estudian los fenómenos derivados de la acción del hombre como ser social y en su relación con el medio donde vive (Tonda, 2001). En este contexto, la enseñanza de las ciencias sociales tiene como objeto introducir al individuo en el estudio de la realidad social en su escala local, regional y nacional, como base para comprender la realidad del país, tomando en cuenta que éste también forma parte de la comunidad internacional.

Bozalongo (2014) expone que los objetivos de la enseñanza de las ciencias sociales son situar al individuo en el marco social y cultural en el que vive; ayudar a interpretar los conocimientos sociales, de manera que el estudiante comprenda el ámbito social que lo rodea y valore la intencionalidad de las interpretaciones que se hacen acerca de sus problemas y finalmente, ayudar al individuo a traducir los conocimientos presentados en acciones, donde este pueda desarrollar su comportamiento social, democrático y solidario.

Pagés (2009), afirma que entre las principales finalidades de la enseñanza de las ciencias sociales, está la construcción de la identidad nacional es la primordial.

El objetivo principal en la enseñanza de las ciencias sociales determinado por el Ministerio de Educación Nacional es que los estudiantes adquieran, desde diferentes enfoques y perspectivas, una visión del pasado, presente y posibles futuros del hombre en sociedad; que intervengan en su comunidad de manera responsable, justa, solidaria y democrática; y que comprendan el mundo, y cuando sea necesario, lo critiquen y lo transformen (MEN, 2002, p.34).

Thornton, citado por Pagés (2009) afirma que la enseñanza de las ciencias sociales nunca ha sido ideológicamente neutral: “En una sociedad democrática los educadores se esfuerzan por crear un equilibrio entre puntos de vista razonables. Proporcionan a los estudiantes suficiente información para que puedan decidirse después de una reflexión crítica” (p. 6). Según Thornton, la tarea de los educadores de estudios sociales parece ser reconciliar la adaptación social con la continuidad curricular y la reconstrucción social con el cambio, es decir, para socializar a las nuevas generaciones hace falta estabilidad, mientras que para contrasocializar hay que apostar por el cambio.

La didáctica de las ciencias sociales tiene como definición, una disciplina que se ocupa de la formación inicial y permanente del profesorado de Ciencias Sociales a fin de orientar su intervención en los procesos de enseñanza y aprendizaje de esta materia. Para ello la didáctica ha de disponer del conocimiento teórico y práctico necesario para dar respuesta, aunque sea tentativa, a las cuestiones fundamentales siguientes: ¿para qué enseñar Ciencias Sociales?, ¿qué enseñar?, ¿Cómo hacerlo mejor?, ¿Qué, cuándo y cómo evaluar? (Benejam y Pagés, 2004, p.11).

Esta disciplina, puede ser la que de forma transversal conforme el currículo educativo desde las competencias ciudadanas emocionales, para construir un proceso de enseñanza aprendizaje que logre desarrollar la afectividad en los niños y niñas para que desde el control de sus emociones puedan construir una sociedad más humana, civilista y tolerante.

La enseñanza de las ciencias sociales genera el conocimiento social, este es un conocimiento particular con respecto al conocimiento en general, pues no busca certezas, ni evidencias, el conocimiento social hace un reconocimiento a que no hay verdades absolutas, exentas de un marco interpretativo y válidas para todos los contextos (Ibáñez, 2004).

Santisteban (2004), plantea que el conocimiento social es la comprensión de la realidad. Por tanto, este conocimiento tiene por objeto lo social, es decir, la actividad humana individual y colectiva, así como sus interrelaciones.

Aunque el conocimiento social es tangente al conocimiento general, para su desarrollo se hacen necesarios otros aprendizajes disciplinares propios de las ciencias sociales, pues este conlleva a unas implicaciones políticas, ideológicas y emocionales que son inherentes al individuo.

Pitkin (2009) En su estudio sobre el pensamiento social, propone la reflexión del docente frente a sus prácticas educativas desde el qué y para qué enseñar en ciencias sociales, en la que no sólo se requiere tener conocimiento sobre la disciplina, sino una transformación del que hacer pedagógico que responda a los cambios y las necesidades de la sociedad, que avanza a grandes pasos gracias a la tecnología y a la globalización.

Santisteban, González y Pagés (2010), exponen que el conocimiento social tiene como función educativa la comprensión de la realidad en su complejidad, por lo que su abordaje debe tener en cuenta las siguientes características:

La multicausalidad: enseña que el conocimiento social no tiene una reacción fija a lo que se estudia, sino que existe un constante cambio en las variables de la educación a medida del paso de la historia evidenciando factores que caracterizan los acontecimientos vividos en la sociedad.

El relativismo: permite analizar la importancia que tiene la historia como estado cambiante y analítico a diferentes conocimientos sociales, comprendiendo la lógica llevada a campos de estudio contextual, manteniendo también el debate y la argumentación de un mismo hecho con diversas explicaciones como desarrollo de un pensamiento social, reflexivo ante las diferentes causantes de la problemática.

La intencionalidad: los autores consideran fundamental enseñar el manejo de reglas de construcción lógicas de explicación intencional, en las que se aprenda a diferenciar causas, consecuencias, vivencia de los afectados, intenciones de los protagonistas, interpretaciones con sus contradicciones, expresión de ideas y experiencias propias, hasta llegar a la construcción de juicios y opciones personales siguiendo una regla de pensamientos lógicos que demuestren el contenido como un conocimiento que se forma a partir del camino recorrido por la sociedad en la historia.

La idea de Pitkin con relación al pensamiento social dice:

un propósito clave de la enseñanza de las ciencias sociales es la formación del pensamiento social que le permita al alumnado concebir la realidad como una síntesis compleja y problemática, contextualizando la información que recibe en sus múltiples dimensiones y comprendiendo su propia inserción en dicha realidad desde una perspectiva crítica y participativa (Pitkin, 2009, p. 18)

Pagés y Santisteban (2013), afirman:

Es sabido que los conocimientos escolares clásicos —la historia cronológica eurocéntrica y la geografía concéntrica, la que parte de lo más cercano para ir a lo más lejano espacialmente—, no forman en una gran mayoría de niños y niñas ni de jóvenes, su conciencia temporal o territorial, ni siquiera su identidad nacional o ciudadana. Son conocimientos que sirven para superar cursos y para poca cosa más. No forman el pensamiento de la infancia y de la juventud ni su historicidad. Hay investigaciones suficientes que nos indican que para los niños y niñas y los y las jóvenes los saberes históricos y geográficos son saberes externos a su vida y a su mundo, y que se olvidan con la misma facilidad con la que se aprenden. La finalidad más importante hoy de la enseñanza de las ciencias sociales es la educación de la ciudadanía democrática. Es decir, una enseñanza orientada a la formación del pensamiento social, geográfico e histórico de los niños y de las niñas, de los y de las jóvenes para que puedan decidir consciente y libremente qué tipo de ciudadano y ciudadana desean ser. Para que en una sociedad democrática

puedan participar en la toma de decisiones defendiendo con argumentos consistentes sus puntos de vista de manera dialogante y pacífica. (p. 20)

Pagés, como coordinador de la Asociación Universitaria de Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales en España, ha trabajado con su equipo en una concepción de educar en las ciencias sociales con una mirada crítica, humanista, social, que los datos geográficos, históricos y económicos que se transmitan tengan un sentido para el niño o niña que los recibe y que a medida que va creciendo en su saber, pueda asumir una posición democrática y participativa de los temas de clase. Es decir, que hay que establecer una finalidad de la enseñanza de las ciencias sociales, concebida como una educación política, con el fin de educar en el actuar democrático y ciudadano para la formación de seres participativos con una visión crítica del mundo. Permitiendo que los estudiantes aprendan a solucionar problemas, a ser autónomos, a respetar la diversidad y a valorar la libertad.

Desarrollar un pensamiento social implica tener la habilidad de tomar decisiones dentro de la sociedad y la capacidad de comprender, analizar y sobre todo justificar la forma en que se critica y se comporta en el ámbito social.

Para adquirir pensamiento social es importante considerar las habilidades del pensamiento que permitan a los seres humanos tener un lenguaje, expresión verbal y escrita, tanto de sus conocimientos previos como de los nuevos en diversas situaciones escolares y extraescolares, en donde puedan demostrar sus capacidades y destrezas para desenvolverse en contextos reales y significativos, y así puedan reconstruir sus conocimientos y su capacidad para considerar y buscar soluciones alternativas y originales a los problemas, teniendo la oportunidad de aplicar tales conocimientos y lograr transformar la realidad por medio de la reflexión. (Ríos y Casas, 2013).

La formación del pensamiento social en la enseñanza de las ciencias sociales permite a los estudiantes participar activamente en la sociedad y conocer su contexto inmediato y con sus actuaciones poder generar cambios sociales. Por tanto, la formación del pensamiento social es la preparación de los estudiantes para la comprensión e interpretación crítica, autónoma y con posibilidades de aplicar lo aprendido a la vida real, desde propuestas didácticas que atiendan por igual los procesos cognitivos del estudiante y la estructura disciplinar del área en su doble naturaleza: conceptual y metodológica (Domínguez Castillo, 1994).

2.1.2 Lineamientos de sociales

La educación y las Ciencias Sociales, están llamadas a colaborar de manera urgente y primordial con la transformación que se anhela, propiciando ambientes de reflexión, análisis crítico, ajustes progresivos y propositivos que ayuden, a las y los jóvenes, a afrontar las problemáticas de hoy y del futuro, desde el área de Ciencias Sociales, es necesario educar para una ciudadanía global, nacional y local; una ciudadanía que se exprese en un ejercicio emancipador, dialogante, solidario y comprometido con los valores democráticos que deben promoverse.

2.1.3 Los Estándares en ciencias sociales

- **Perspectiva abierta de las ciencias sociales:** Los estándares conservan una perspectiva, abierta, toda vez, que las metas de calidad que se proponen allí, no parten de un conocimiento acabado. La comprensión de la sociedad, pasa por reconocer y valorar los aportes y las lecturas que distintas culturas hacen de ella. En este sentido, el saber cultural, popular y cotidiano de estudiantes y docentes no se subvalora, sino que, por el contrario, se

revaloriza como elemento y aporte importante; que entra a dialogar con el conocimiento científico especializado, para alcanzar una mejor comprensión de la realidad. En esta perspectiva, es posible el análisis permanente de la realidad local, regional, nacional e internacional; entendida como una relación “glocal”, que al decir de Mejía (2004) se entiende “como el lugar en el cual lo global hace presencia en el mundo local” (p. 24); condición que no pierden de vista los Estándares Básicos de Competencias en Ciencias Sociales; en la medida en que proponen, situaciones e interrelaciones que todo el tiempo recorren y recrean las diferentes dimensiones espaciales y temporales que acontecen en distintas sociedades y comunidades.

- **Perspectiva crítica de las ciencias sociales:** Los estándares asumen esta perspectiva, esbozada en los Lineamientos Curriculares y propios de las ciencias sociales, desde el cual no asumen, la comprensión de la realidad social a partir de explicaciones elaboradas como únicas; sino que proponen situaciones, hechos, fenómenos que deben ser deconstruidos a través de los procesos de enseñanza –aprendizaje, para develar los intereses que hay en juego y construir colectivamente posiciones y posturas éticas; que no necesariamente son homogéneas, sino que respetan el carácter plural y diverso de los seres humanos en procura de transformar las condiciones adversas que condicionan y limitan la dignidad humana.
- **Perspectiva problémica de las ciencias sociales:** Los estándares conservan esta perspectiva, en el sentido que, los lineamientos curriculares proponen para abordar el conocimiento, análisis y comprensión de la realidad a partir de los grandes problemas que aquejan a la humanidad; problemas que se originan, en la perspectiva diversa de los seres humanos; por su condición étnica, política, económica e ideológica; y, por las formas en que se ejerce el

poder, se socializa y se distribuye la riqueza; por las maneras en que nos relacionamos con el ambiente. . (MEN, 2003, p. 100)

2.1.4 Ciudadanía

Cortina (2006) ratifica en su libro que “la ciudadanía es un concepto mediador, porque integra las exigencias liberales de justicia y las comunitarias de pertenencia” es decir, que busca la igualdad de los ciudadanos en cuanto a dignidad y compromiso social con su entorno. Ésta además, se da como un reconocimiento de la propia sociedad hacia sus miembros quienes hacen parte de los proyectos comunes. “Solo quien se sabe reconocido por una comunidad puede sentirse motivado para integrarse activamente en ella” explica.

Para Chaux (2004), el concepto de ciudadanía que está en la base de los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas parte de la premisa básica de que es característica de los seres humanos vivir en sociedad. “El ciudadano se construye para que la sociedad se transforme y ese proceso de construcción ciudadana es un proceso de transformación social.” (Citado por MEN, 2004, p.20)

“La ciudadanía es la condición política que nos permite participar en la definición de nuestro propio destino, es algo que o bien se acata o bien se ejerce.” (MEN, 2004, p. 20) Acatar la ciudadanía significa, al menos, tener conciencia de que se hace parte de un orden social e institucional que se encuentra regido por normas de convivencia que cobijan a todos, como individuos y como parte de los grupos sociales específicos con los que se puede o no identificarse. Al acatar la ciudadanía, uno se hace partícipe de una idea de ‘ciudad’ articulada social e históricamente.

Desde el Ministerio de Educación Nacional se plantea las siguientes definiciones o acciones para llevarla a la escuela.

Formar para la ciudadanía es una necesidad indiscutible en cualquier nación, pero en las circunstancias actuales de Colombia se constituye en un desafío inaplazable que convoca a toda la sociedad. Sin lugar a dudas, el hogar y la escuela son lugares privilegiados para desarrollar esta tarea, porque allí el ejercicio de convivir con los demás se pone en práctica todos los días. Por supuesto, como todo proceso educativo, se requiere de unos principios orientadores y de unas herramientas básicas. Para ello se formulan los estándares de competencias ciudadanas los cuales pretenden servir de guía tanto a los maestros, como a los padres de familia, sobre el conjunto de principios con el fin de que todos puedan sumarse al proyecto, diseñando para ello unas metas claras y compartidas.

Formar para la ciudadanía es un trabajo de equipo y no hay que delegarlo solamente a la escuela y la familia. Se aprende también por la calle, en los medios de comunicación, en las relaciones entre el Estado y la sociedad civil y en cualquier situación comunitaria. Todos esos actores, espacios, son los textos vivos que leen los jóvenes. Pero lo más importante es traer esos mensajes al aula y al hogar, para hacer una reflexión sobre ellos.

Por lo tanto la formación para la ciudadanía, no puede ser concebida como una asignatura aislada, sino que es una asignatura transversal que se manifiesta en las matemáticas, las ciencias, el lenguaje, la educación física, las artes, la cívica y toda actividad curricular o extracurricular, hace parte de una responsabilidad compartida con toda la comunidad educativa.

2.1.5 Competencias ciudadanas

Las competencias ciudadanas se definen como el conjunto de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, conocimientos y actitudes que,

articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Las competencias ciudadanas permiten que los ciudadanos contribuyan activamente a la convivencia pacífica, participen responsable y constructivamente en los procesos democráticos y respeten y valoren la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano, como en su comunidad o en el nivel internacional. (MEN, 2004, par. 3)

Estas competencias no se adquieren por sí solas en el desarrollo de la vida del hombre, son el fruto del trabajo en la familia y la escuela, es por ello que el MEN-, preocupado por la calidad de la educación y la forma como ésta le aporta a la sociedad, ha desarrollado gran cantidad de material pedagógico, modificación del currículo y capacitación a los docentes, para que se comprometan con la educación por competencias y sobre todo las ciudadanas que son las que educan para la convivencia pacífica.

En el contexto de las competencias ciudadanas, explica Enrique Chaux, se trata de poder desarrollar esas habilidades, la capacidad de relacionarse con otros, de construir una sociedad más pacífica, en la que se acepten las diferencias y podamos vivir y construir a partir de esas diferencias. Una sociedad más democrática en la que todos puedan participar en la toma de decisiones sobre lo que ocurre, así como en la construcción de las normas que nos guían, para lo cual es indispensable comprender su sentido y la manera de participar en su construcción. (MEN, 2004, par. 4).

La acción ciudadana es el objetivo fundamental de la formación ciudadana, y como toda competencia, los conocimientos adquiridos por un individuo se evidencian en la práctica. Chaux (2004), expone que para tener dominio sobre los conocimientos que permiten llevar a cabo una acción ciudadana es necesario haber desarrollado ciertas competencias básicas y estar en un ambiente que favorezca la puesta en práctica de estas competencias.

Tipos de Competencias Ciudadanas

Chaux (2004) explica que las competencias ciudadanas se pueden diferenciar en distintos tipos:

- **Conocimientos específicos:** Se refieren a la información que los estudiantes deben saber y comprender acerca del ejercicio de la ciudadanía.
- **Competencias cognitivas:** Se refieren a la capacidad para realizar diversos procesos mentales, fundamentales en el ejercicio ciudadano.
- **Competencias emocionales:** Son las habilidades necesarias para la identificación y respuesta constructiva ante las emociones propias y las de los demás.
- **Competencias comunicativas:** Son aquellas habilidades necesarias para establecer un diálogo constructivo con las otras personas.
- **Competencias integradoras:** Articulan, en la acción misma, todas las demás.

2.1.6 Competencias emocionales

El Ministerio de Educación Nacional define estas competencias como las capacidades necesarias para identificar y responder constructivamente ante las emociones propias y las de otros. Chaux (2004) argumenta que las competencias emocionales se han establecido como un índice fundamental en las propuestas educativas alrededor del mundo, en gran parte porque muchas investigaciones han demostrado que la formación cognitiva no es suficiente para lograr un impacto sobre la vida en sociedad. Algunas de las competencias emocionales son:

Identificación de las propias emociones: definida como la capacidad para reconocer y nombrar las emociones en sí mismo, es importante poder reconocer los signos corporales

asociados con las distintas emociones, saber identificar los distintos niveles de intensidad y reconocer las situaciones que usualmente generan algunas situaciones sociales.

Manejo de las propias emociones: permite que las personas sean capaces de tener cierto dominio sobre las propias emociones. No tratando que las emociones desaparezcan si no que las personas puedan manejar sus emociones y no que sus emociones los manejen.

Empatía: es la capacidad para sentir lo que otros sienten o por lo menos sentir algo compatible con lo que puedan estar sintiendo otros.

Identificación de las emociones de los demás: es la capacidad para identificar lo que pueden estar sintiendo otras personas tanto por medio de sus expresiones verbales y no verbales, como teniendo en cuenta la situación en la que se encuentran

Goleman (1995) citado por Campillo (2005), se refería a los elevados costes del analfabetismo emocional (crímenes, violencia, arrestos, uso de armas de fuego, suicidios, inseguridad ciudadana, depresión, ansiedad, estrés, desordenes de la alimentación, abuso de drogas y alcohol). Todo ello implica estrategias de prevención y alfabetización emocional necesarias a través del sistema educativo.

Bisquerra (2003) afirma que la educación emocional es una innovación educativa que responde a necesidades sociales no atendidas en las materias académicas ordinarias.

La fundamentación está en el concepto de emoción, teorías de la emoción, la neurociencia, la psiconeuroinmunología, la teoría de las inteligencias múltiples, la inteligencia emocional, el fluir, los movimientos de renovación pedagógica, la educación psicológica, la educación para la salud, las habilidades sociales, las investigaciones sobre el bienestar subjetivo, etc. (Bisquerra, 2003, p.1)

Según este autor:

La educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente, puesto que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la

formación permanente a lo largo de toda la vida. Es decir, la educación emocional tiene un enfoque del ciclo vital. (p.27)

Este modelo educativo busca potenciar el desarrollo emocional del individuo, como complemento indispensable para el desarrollo cognitivo, siendo los dos, elementos esenciales para el desarrollo de la personalidad integral. Para la puesta en práctica, se parte del desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones cuyo objetivo, es capacitar al individuo para que pueda afrontar de mejor manera los retos que le plantea la vida cotidiana, buscando aumentar el bienestar personal y social.

Los objetivos generales de la educación emocional se pueden resumir en los siguientes términos:

- Adquirir un mejor conocimiento de las emociones propias.
- Identificar las emociones de los demás.
- Desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones.
- Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas.
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.
- Desarrollar una mayor competencia emocional.
- Desarrollar la habilidad de auto motivarse.
- Adoptar una actitud positiva ante la vida. (Bisquerra, et al, 2011, pp. 27-28)

La Regulación emocional, es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, entre otras.

Tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento: los estados emocionales inciden en el comportamiento y éstos en la emoción; ambos pueden regularse por la cognición (razonamiento, conciencia).

Expresión emocional: capacidad para expresar las emociones de forma apropiada.

Capacidad para la regulación emocional: los propios sentimientos y emociones deben ser regulados. Esto incluye autocontrol de la impulsividad (ira, violencia, comportamientos de riesgo) y tolerancia a la frustración para prevenir estados emocionales negativos (estrés, ansiedad, depresión), entre otros aspectos.

Habilidades de afrontamiento: Habilidad para afrontar emociones negativas mediante la utilización de estrategias de auto-regulación que mejoren la intensidad y la duración de tales estados emocionales.

Competencia para auto-generar emociones positivas: capacidad para experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas (alegría, amor, humor, fluir) y disfrutar de la vida.

Regularse emocionalmente: significa evaluar y modificar las reacciones emocionales, especialmente su intensidad y su mantenimiento en el tiempo, con la finalidad de atender a determinados objetivos. No se trata de eliminar el malestar que nos ocasiona un acontecimiento determinado, sino saber manejar dicha emoción para que no sea tan intensa y duradera y así nos permita manejar adecuadamente nuestros comportamientos. La regulación de las emociones negativas tiene implicaciones importantes para el funcionamiento social de las personas.

2.1.7 Convivencia

Convivencia es el conjunto de relaciones habituales que se dan entre los miembros de una sociedad, cuando se han asociado los intereses individuales con los colectivos. La convivencia es el proceder de las personas que respetan sus derechos y deberes recíprocamente, al interrelacionarse (Arón y Milic, 1999).

La convivencia tiene que ver, en última instancia, con la capacidad de las personas para establecer relaciones sociales y humanas de calidad basadas en la tolerancia y en el respeto de los demás. En su menoscabo se genera violencia, síntoma del deterioro de esas relaciones. Esa

calidad de las relaciones individuales y sociales se define no solamente desde referentes éticos, culturales y normativos, sino también desde competencias, habilidades y capacidades de los individuos para interactuar constructivamente.

Teniendo en cuenta las circunstancias que afectan al país y también la responsabilidad ineludible que tiene la institución educativa en la formación de personas capaces de ejercer la democracia, respetar los derechos humanos y relacionarse entre sí de manera positiva, esta debe constituirse en el primer y principal escenario de convivencia pacífica.

Se debe ver el aula y a la institución educativa como un espacio único y privilegiado para aprender a convivir con otros.

Es una oportunidad para un encuentro planificado y un escenario reflexivo. Es aquí donde se puede enseñar y aprender de forma sistemática una serie de habilidades de resolución pacífica y dialogada de conflictos. La convivencia escolar resume el ideal de la vida en común entre las personas que forman parte de la comunidad educativa, partiendo del deseo de vivir juntos de manera viable y deseable a pesar de la diversidad de orígenes (Mockus, 2002, p.34).

La relación entre el aprendizaje y el mundo real conlleva a un reconocimiento que se debe dar desde las aulas, del saber previo, de la diferenciación de opiniones y del respeto hacia el otro y sus actuaciones. “Aprender a convivir es un proceso que se debe integrar y cultivar diariamente en todos los escenarios de la institución educativa” (Pérez, 2010, p. 42).

2.1.8 Práctica Educativa reflexiva

Domingo (2012) define la práctica reflexiva como “una metodología de formación en que los elementos principales de partida son las experiencias de cada docente en su contexto y la reflexión sobre su práctica” (p.67). Esta opción formativa tiene como base la persona, sus

experiencias personales y profesionales como docente y no se limita a un saber teórico. Esta metodología tiene como objetivo la actualización y la mejora de la tarea docente.

La práctica reflexiva se entiende como fundamento del desarrollo profesional de enseñanza, pues esta metacompetencia profesional está en la base de la actualización, profundización y movilización de los conocimientos profesionales, y su desarrollo en contextos de interacción, como vía estratégica para el fortalecimiento de la calidad de la educación. (Erazo- Jiménez, 2009)

Schön, citado por Domingo (2011), con su propuesta de aprendizaje reflexivo dio un aporte a los supuestos de educación experiencial. El autor habla de la reflexión “entendida como una forma de conocimiento, como un análisis y propuesta global que orienta la acción”. El conocimiento teórico o académico integrado en la práctica es considerado instrumento de los procesos de reflexión, pues la teoría grabada en la memoria del individuo no puede ponerse al servicio de la acción por sí sola, es decir, que los esquemas de pensamiento más genéricos que son activados por el docente en su práctica, y esto permite que se realice una reflexión del conocimiento adquirido, atrás quedó el aprendizaje memorístico, que ha demostrado ser inútil, por cuanto no se relaciona para nada con un proceso práctico y por lo tanto al terminar el ciclo escolar se olvida.

Este razonamiento pone de manifiesto la importancia del pensamiento práctico y en esta base se sustenta el profesional reflexivo de Schön. La aportación de este autor expone tres fases que componen el pensamiento reflexivo:

Conocimiento en la acción

Reflexión en y durante la acción

Reflexión sobre la acción y sobre la reflexión en la acción. (Schön, citado por Domingo, 2011)

En concordancia con Schön, Dewey definía la acción reflexiva como “la acción que supone una consideración activa, persistente y cuidadosa de toda creencia o práctica a la luz de los fundamentos que la sostienen y de las consecuencias a las que conduce” (p.56). Según Dewey, la reflexión no es un proceso sistemático a seguir por los docentes, al contrario, es una forma de afrontar y responder a los problemas, una manera de ser como maestro. La acción reflexiva constituye también un proceso más amplio que el de solución lógica y racional de problemas. (Schön y Dewey, citado Perrenoud, 2007).

Según Dewey, hay tres actitudes necesarias para la acción reflexiva:

- La apertura intelectual: es decir, al deseo activo de atender a más de un punto de vista a prestar plena atención a las posibilidades alternativas y a reconocer la posibilidad de errores.
- La responsabilidad: supone una consideración cuidadosa de las consecuencias a las que conduce la acción.
- La sinceridad: alude ésta al hecho de que la apertura intelectual y la responsabilidad deben constituir elementos fundamentales de la vida del maestro reflexivo, e implica que los maestros se responsabilicen de su propio aprendizaje. (Dewey, citado por Perrenoud, 2007).

Perrenoud (2007), argumenta la diferencia entre la postura reflexiva del profesional y la reflexión episódica de cada uno en su quehacer. El autor expone que todo el mundo reflexiona en la acción o bien sobre la acción, sin necesariamente convertirse en un practicante reflexivo. Para dirigirse hacia una verdadera práctica reflexiva, es necesario que esta postura se convierta en algo casi permanente y se inscriba dentro de una relación analítica. Una práctica reflexiva supone una postura, una forma de identidad o un *habitus* (Bourdieu se apropia de este término en su

trabajo y lo define como un pequeño conjunto de esquemas que permite infinidad de prácticas adaptadas a situaciones siempre renovadas). Además afirma que el individuo se apropia de la práctica reflexiva si su postura se presenta en el ejercicio cotidiano del oficio, tanto en situación de crisis o de fracaso como a un ritmo normal de trabajo.

2.2 Marco Contextual

La Institución Educativa Fabio Vásquez Botero sede las Violetas, está ubicada en el municipio de Dosquebradas, comuna Lagos de La Pradera, barrio Los Lagos; al oriente limita con el barrio Los Lagos, al occidente con la Avenida Las Violetas, al norte con la Quebrada Frailes.

La Institución fue fundada en el año 1980, por decreto N° 0258 del 22 de abril, y comenzó labores el 2 de junio del mismo año. Lleva su nombre en memoria del fallecido gobernador de Risaralda, Doctor Fabio Vásquez Botero, natural de Marsella.

Actualmente la Institución cuenta con 76 profesores y un total de 2150 estudiantes distribuidos en sus Sedes en las dos jornadas;

La institución educativa Fabio Vásquez Botero sede Las Violetas, está localizada en un sector popular, el grupo social o estrato socio-económico con el que están clasificados es: estrato socio económico 1 y 2 del SISBEN, siendo este considerado un sector vulnerable, porque su población está compuesta por desplazados, y desempleados entre otros, algunos padres de familia reciben ingresos económicos provenientes de actividades como: prostitución, vendedor ambulante, construcción, choferes, empleadas domésticas, operarias de fábricas de confecciones entre otros.

La mayoría de los niños y niñas conviven con la madre y la familia de la madre y otros con tíos y tías, padrinos y abuelos. Por lo general en la mayoría de estos hogares hay ausencia del padre.

3. Metodología.

3.1 Tipo de investigación

El objetivo de interpretar las competencias ciudadanas emocionales que surgen en la aplicación de la unidad didáctica con los estudiantes del grado cuarto de básica primaria de la Institución Educativa Fabio Vásquez Botero sede Las Violetas, del municipio de Dosquebradas; la define como una investigación de tipo cualitativo,

Hernández y, Fernández y Baptista (2014), “la investigación cualitativa se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (p. 358).

El ambiente natural del estudio, es el salón de clase de la Institución Educativa Fabio Vásquez Botero sede Las Violetas, del grado cuarto, y se buscó interpretar las emociones que manifiestan los niños y niñas de este grado al desarrollarse la unidad didáctica. Estas manifestaciones, permiten establecer como se dan la convivencia, las interacciones entre los menores, que nivel de tolerancia y de autorregulación pueden manejar en el contexto escolar.

El modelo de investigación es hermenéutico, definido por Cárcamo (2005), así: “Hermenéutica viene del vocablo griego *hermeneia* que significa el acto de la interpretación”. (p.206), esta interpretación, está mediada por el sujeto investigador, puesto que al momento de hacer el proceso, este se ve influido por las percepciones propias. Este modelo persigue la comprensión de sucesos en su contexto natural, para ello utiliza herramientas como la observación y la asignación de significado a lo observado, desde los referentes conceptuales; para el presente caso, las competencias ciudadanas emocionales, tan necesarias en los procesos

socializadores del aula y en el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales para la resolución de problemas.

La investigación cualitativa, es de gran utilidad en el trabajo con grupos que se observan al generar un bajo control de los procesos estudiados. Dejando que estos se desarrollen en forma espontánea, y que sea solo su percepción la que genere la comprensión del fenómeno.

3.2 Diseño de Investigación

Yin (1994) plantea el estudio de caso como el estudio de un fenómeno contemporáneo dentro de su contexto real. Merriam, (1998) y Moreira, (2002) añaden además que el estudio de caso es inductivo, porque los hallazgos conceptos o interrogantes surgen de la información extraída del contexto. Dentro de los diseños de investigación de tipo hermenéutico, se encuentran los estudios de caso, que según Stake, citado por Álvarez y San Fabián (2012) "El estudio de caso es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular, para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes" (p.1), para el presente estudio, el caso es la comprensión de las emociones desde las competencias ciudadanas en el grado cuarto, porque cada grado en particular tiene una forma de manifestar sus emociones. El estudio de caso: se realiza cuando el interés de la investigación se centra en un fenómeno, población o condición general seleccionando para ello varios casos que se han de estudiar intensivamente (Stakes, citado por Álvarez y San Fabián, 2012, p. 6)

Para el trabajo, se utilizó el estudio de caso colectivo, de tipo descriptivo, porque parte de la descripción de los menores con respecto a sus competencias emocionales.

3.3 Unidad de análisis y de trabajo

La unidad de análisis del estudio son las manifestaciones de las competencias ciudadanas emocionales en los estudiantes de grado cuarto de básica primaria de la I.E Fabio Vásquez Botero sede Las Violetas del municipio de Dosquebradas.

La unidad de trabajo estuvo conformada por 24 estudiantes (12 niños y 12 niñas), con edades comprendidas entre los 9 y 12 años, y en su mayoría viven cerca de la sede objeto de investigación. Se seleccionaron estos estudiantes por ser el grupo de la docente investigadora, siendo intencionada esta unidad de trabajo.

Al analizar el grupo de investigación, se encontró que en su mayoría pertenecen a los estratos socioeconómicos uno y dos. Sus familias son en general monoparentales (tanto paterna como materna), parentales y en varios casos extendidas.

3.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de la información

La recolección de datos se realizó mediante un proceso meticuloso con el uso de las siguientes técnicas:

Observación: fue la técnica más relevante utilizada en el proceso de recolección de la información, se realizó observación participante, porque permitió obtener los datos más relevantes sobre las emociones que tenían los niños y las niñas y el reconocimiento que de ellas hacen los estudiantes por sí mismos y en los otros, esto permite confirmar la originalidad de la información obtenida.

La observación participante, consiste en que el investigador observa al mismo tiempo que participa de las actividades propias del grupo que está siendo investigado (Bisquerra, 2004), ésta técnica exige del investigador objetividad, para que al captar los comportamientos de los niños y

las niñas y establecer sus significados, no se vea afectada por el proceso, puesto que además de investigadora es docente del aula, la observación se recolectó a través de la video grabación en audio y video: Se almacenó información visual y auditiva de las seis sesiones, en las cuales se recogieron las participaciones de los estudiantes en cada uno de los momentos de la unidad, que luego se transcribió para el presente documento.

Documentos y productos elaborados por los estudiantes en el desarrollo de la unidad didáctica:

Se elaboraron los siguientes

- Relato corto de la emoción que más le llamó la atención a cada niño y niña,
- Cartel pequeño con la emoción elegida por cada uno y una pregunta del tema.
- Un escrito sobre el buen trato
- Elaboración del dibujo del súper héroe del salón, dándole el traje y escribiendo las características.
- Un relato con el súper héroe del salón

Autoreporte: reflexión de la investigadora de las sesiones planeadas y aplicadas, contiene las anotaciones de los acontecimientos más relevantes presentados en cada sesión.

3.5 Procedimiento de la recolección de la información

Esta investigación, se desarrolló de acuerdo a lo dispuesto en la Resolución 8430 de 1993, que en el capítulo III, trata de las investigaciones en las cuales participan menores de edad o personas discapacitadas, en el artículo 25 establece el consentimiento informado de padres o representantes legales, con el cual se contó y el 28 que considera el riesgo mínimo esta es de esa categoría, porque a pesar de contar con la participación de menores de edad, no se realizó

ninguna intervención o modificación intencionada de las variables biológicas, fisiológicas, psicológicas o sociales, de los escolares que participaron de la unidad didáctica (Anexo 1).

Se realizó la aplicación de la unidad didáctica, con el fin de observar cómo se manifiestan las competencias ciudadanas desde la educación emocional y la convivencia en el aula, la cual se dio a través de seis (6) sesiones, en un promedio de dos horas por cada una en el salón de clase y una de trabajo personal, aproximadamente.

La unidad didáctica se denominó: “Yo, las Emociones y el Entorno”, la cual tenía como objetivo: “Comprender los conceptos de las emociones básicas que les permitan mejorar la capacidad de relacionarse individual y colectiva a los niños y niñas de las instituciones educativas, a través de las diferentes áreas. Esta se desarrolló en sesiones, con las siguientes temáticas: (Anexo 2)

Primera Sesión: Reconociendo las competencias ciudadanas

- Esta sesión centró sus actividades en el reconocimiento de las emociones por parte de los estudiantes, a partir de su propia interpretación del vídeo con el que se dio inicio a este trabajo. En general las actividades estuvieron orientadas a que los niños vieran situaciones en donde se manifestaban distintas emociones que ellos podían identificar, se utilizó “el dado de las emociones”, para que los estudiantes las identificaran. Se pidió que cada estudiante escribiera un mini cuento donde estuvieran presentes las emociones que ellos reconocieron, luego se socializaron. El objetivo de esta sesión es que los estudiantes de grado cuarto reconozcan las emociones propias y las de sus compañeros a través de la interacción en el aula, de forma tal que se facilite la convivencia

Segunda sesión: Clasificación de las emociones,

- Profundización y manejo sobre el concepto de las emociones desde la teoría trabajada por Bisquerra (2009) y la incidencia de esta en la escuela, desde las ciencias sociales.

Para esta sesión y su clasificación, se presentó al grupo la película “intensamente”, que trae una descripción de como una niña manifiesta cada una de las emociones y que sucede cuando pierde la capacidad de sentirlas. Luego se realizó una mesa redonda donde se hicieron preguntas sobre cómo entendieron los niños y niñas el mensaje de la película, y su aplicación en la vida diaria, después cada niño dibujó la emoción que más le impactó y se preguntó por qué y al final se realizó una evaluación, permitiendo que cada niño escogiera de un grupo de caras con distintas emociones la que más le llamara la atención y al respaldo cada una traía una pregunta que evaluaba lo que habían interiorizado del trabajo realizado..

Los objetivos de esta sesión fueron: Comprender el concepto de las emociones.

*Comprender los diferentes tipos de emociones y su clasificación para que el estudiante adquiriera actitudes positivas frente a los demás.

* Enseñar a los niños a identificar sus emociones a clasificarlas y a comunicarlas a los demás.

Tercera sesión. Reconozco las emociones en mí y en los demás.

- Se inició la actividad colocando en una caja las dos mitades de caras con diferentes emociones para que los estudiantes las seleccionaran y pintaran, las unieran y miraran si la una correspondía a la otra, para identificar cada emoción, luego frente al tablero el niño o niña explicaba la emoción y en qué ocasiones la sentía. Posteriormente se entregó a cada niño una bomba y un marcador, para que los menores la inflaran y

pintaran la emoción que sentían en esos momentos. Por último se trabajó el tema del “buen trato”, para el desarrollo del tema se utilizó un vídeo y diapositivas que hablan del concepto. Se evaluó la sesión.

Los objetivos de esta sesión fueron: Comprender los diferentes tipos de emociones y su clasificación para que los estudiantes adquieran actitudes positivas frente a los demás.

*Valorar y respetar a las compañeras y compañeros como integrantes del grupo de clase y como personas individuales.

* Generar alternativas de autorregulación para controlar los primeros impulsos ante acontecimientos adversos.

La cuarta sesión: Las emociones y la realidad (Estudio de Caso).

- Se dividió el salón en grupos de cuatro estudiantes, por lo general el grupo se escoge por afinidad, pero si no trabajan de manera comprometida, se disuelve y se vuelven a organizar de acuerdo al conocimiento que la docente tiene del grupo. A cada grupo se le entregó una fotocopia del estudio de caso, para que lo leyera y respondiera el siguiente cuestionario.
- ✓ ¿Cómo se llama el protagonista de nuestra historia?
- ✓ . ¿Quiénes eran los integrantes de la familia?
- ✓ . ¿Cómo crees que era la vida de ellos antes de cambiar de ciudad?
- ✓ . ¿Por qué crees que ellos salieron de la ciudad donde vivían?
- ✓ . ¿Qué cambió en la vida de Brayan?
- ✓ . ¿Conoces alguna situación similar?
- ✓ . ¿Cómo es el comportamiento de Brayan en la escuela?
- ✓ . ¿Por qué se comportaba de esta manera?

- ✓ . ¿Si tuvieras un amigo que se comportara así en la escuela qué harías?
- ✓ . ¿Cómo crees que debieron actuar los compañeros de Brayan?
- ✓ . ¿Qué conflictos se crearon en el salón de clase debido al comportamiento de Brayan?
- ✓ . ¿Qué consecuencias tuvieron estos comportamientos?
- ✓ . ¿Cómo crees que se pueden solucionar los conflictos que tiene Brayan en el salón y en el barrio?
- ✓ . ¿Qué recomendaciones darías para que esto no vuelva a suceder?

Los objetivos de esta sesión fueron:

- ✓ Comprender el concepto de las emociones.
- ✓ Valorar y respetar a las compañeras y compañeros como integrantes del grupo de clase y como personas individuales.
- ✓ Generar alternativas de autorregulación para controlar los primeros impulsos ante acontecimientos adversos.

Quinta sesión: Súper emociones (Comics). Unidad didáctica: La historia de _____, el ser fantástico

- En esta sesión se busca desarrollar la capacidad de desarrollar actividades de súper héroe por el manejo de sus emociones. La primera actividad fue recortar de una fotocopia un antifaz, escogiendo el que más les llamara la atención, coloreándolo y decorándolo. El superhéroe del salón, tiene como misión combatir las emociones negativas, los conflictos y los problemas, que impiden tener una convivencia sana y pacífica, para poder ser mejores compañeros y sobre todo mejores ciudadanos.

Entre las actividades de esta sesión, estuvieron:

Escribir las características que debe tener el superhéroe, elaborando con ellas un mapa conceptual. Luego se propuso el siguiente cuestionario para desarrollar por los estudiantes:

- ✓ ¿Por qué crees que es importante la creación del superhéroe?
- ✓ ¿Crees que en el salón de clases necesitamos un superhéroe?
- ✓ ¿di el Por qué?
- ✓ ¿Para qué sirven los superhéroes en la vida?
- ✓ ¿Cuál es tu superhéroe preferido?
- ✓ ¿Qué harías tú si fueras el superhéroe del salón?

Los objetivos de esta sesión fueron:

- ✓ Comprender el concepto de las emociones.
- ✓ Comprender los diferentes tipos de emociones y su clasificación para que el estudiante adquiera actitudes positivas frente a los demás.
- ✓ Identificar los aspectos positivos que hay en los demás.
- ✓ Valorar y respetar a las compañeras y compañeros como integrantes del grupo de clase y como personas individuales.

Sexta sesión. “El manejo de las emociones en la sociedad”

- Esta sesión trabajó un vídeo disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=hX60bIksDsU>, donde se evidenciaron situaciones emocionales que los niños y niñas identificaron, esta actividad permitió que ellos reconocieran sus propias emociones y las ajenas. También se utilizó el baile, como instrumento para reconocer las emociones con el tema: “El rock de las emociones”, se

realizó una dinámica de grupo fuera del aula de clase, promoviendo la corporeidad y la identificación de emociones.

Los objetivos de esta sesión fueron:

- Comprender el concepto de las emociones.
- Comprender los diferentes tipos de emociones y su clasificación para que el estudiante adquiriera actitudes positivas frente a los demás.
- Identificar los aspectos positivos que hay en los demás.
- valorar y respetar a las compañeras y compañeros como integrantes del grupo de clase y como personas individuales.

Una vez recolectada la información se revisó que toda la información estuviera completa e igual se organizó, inventario y clasificó el material existente tales como: carteleras, dibujos, y demás producciones de los estudiantes y los datos recolectados con videograbaciones, se suprimieron datos que no brindaban información relevante al problema de investigación y se hicieron las transcripciones de los mismos.

4. Resultados

Para realizar el análisis e interpretación de los datos, se partió de los planteamientos propuestos por Hernández, Sampieri y Baptista (2006), quienes describen los pasos requeridos para hacer análisis de datos cualitativos desde la recolección de los datos en este caso, las producciones de estudiantes, las observaciones, anotaciones, registros, grabaciones, entre otros, pasando por la organización y revisión de los mismos, se elige la unidad de significado, la categorización de primer y segundo nivel y la interpretación de las categorías; con los resultados obtenidos se realiza al final la lectura desde las teorías o estudios existentes sobre este tema para asegurar la confiabilidad y validez de estos resultados; en este caso se realizó a través de lo observado en los instrumentos y de pares (compañeros del macro proyecto), quienes conoce a profundidad el tema a investigar, de allí que se haya recurrido a dos investigadores del macro proyecto para que validaran las categorías encontradas tanto de primer como de segundo nivel.

Finalmente, se realizó la discusión de los resultados comparando estos con otros estudios y la teoría, lo que permitió interpretar las manifestaciones de las competencias emocionales presentadas en el aula.

4.1 Análisis de primer nivel

Para el análisis de los datos en este nivel, se hizo primero una revisión de los datos obtenidos, se determinó la unidad de significado que en acuerdo con el grupo de investigación del macro proyecto se estableció que sería “la frase”. Se inició con el análisis de la primera frase de las transcripciones y a la luz de la pregunta y objetivos de investigación se le adjudicó un código y una categoría, seguidamente se tomó la segunda frase y se comparó con la primera se miró si eran iguales o diferentes y se determinó que si era igual a la primera se le daba el mismo código y categoría y si era diferente se asignaba un código y categoría nueva y así sucesivamente se hizo

con los datos recogidos en todos los instrumentos hasta que se presentó la saturación de categorías donde no se encontró nada nuevo.

El análisis de primer nivel se presenta en la tabla 1 que está conformada por tres columnas: en la primera aparecen las categorías iniciales que emergieron, en la segunda la evidencia desde los datos de dicha categoría y en la tercera la interpretación que hace el investigador de la categoría.

A continuación se explican las convenciones usadas para una mejor comprensión:

E1, 2,3, etc.: Estudiantes y número de estudiante.

F: fuente

P.E.: producción escrita

G: Grabación

D I: Docente Investigadora

Tabla 1. *Categorías de primer nivel*

Categorías que emergen de primer nivel	Expresiones directas de los estudiantes. códigos vivos	Interpretación del investigador
Concepto de Emoción.	<p>“Son como yo me siento, me comporto y me expreso.” E 1 F G</p> <p>“Que son todo lo que nos pasa en diferentes ocasiones” E.3 F G</p>	Apreciaciones que tienen ellos, sobre que es la emoción teniendo en cuenta los significados mencionados por los estudiantes como parte de sus saberes previos y experiencias que cada uno de ellos pueda tener.
Manifestaciones físicas de las emociones.	<p>“Tristeza cuando me pasa algo malo, lloro y me siento muy mal.” E 20 F G</p> <p>“Huy si el corazón se acelera se me quiere salir, se me seca la boca y empiezo a sudar pura pura ira, rabia.” E 15 F G</p>	Esta manifestación les permite a los estudiantes identificar cambios físicos, asociados a las emociones que sienten
Reconocimiento de Situaciones que generan emociones	<p>“Felicidad cuando me siento Súper bien por hacer algo bien, o me dan un regalo o una buena</p>	Estas actitudes tienen relación con los reconocimientos a diversas situaciones diarias que

Categorías que emergen de primer nivel	Expresiones directas de los estudiantes. códigos vivos	Interpretación del investigador
	noticia” E 18 F PE.	del estado emocional de los estudiantes. También identificando aquellas situaciones que se presentan y que puedan alterar a los demás.
Auto reconocimiento de una emoción	<p>“Me da mucho miedo cuando la profesora me saca al tablero, siento que todos me miran y se burlan de lo que yo diga y como me expreso, no soy capaz de hablar bien y parece que fuera a llorar cuando hablo” E 22 F PE.</p> <p>“Yo sé que soy muy inseguro por que se algo y no lo digo por miedo a equivocarme y cuando lo responden me da rabia porque yo sabía.” E 1 F G.</p>	El auto reconocimiento parte de su punto de vista, el cual le permite reconocer las emociones desde su propia experiencia.
Reconocimiento de emociones en los demás.	<p>“Cuando mi compañero se pone de fastidioso a quitarle las cosas a los demás, y la profe lo pilla y le dice que va a hablar con la mamá ahí sí se asusta” E 13 F PE.</p> <p>“Cuando uno empieza a mirar las caritas de los compañeros cuando entregan los trabajos y se da cuenta como les fue.” E 19 F G</p>	El reconocimiento de las emociones a partir de la observación relacionando así su estado emocional. Para entender su comportamiento y reacción a los acontecimientos presentados por los compañeros y las acciones que ellos viven a diario.
Pensar en los demás	<p>“Pues así de sencillo si a mí no me gusta que me molesten, yo tampoco puedo molestar a los demás.” E 24 F PE.</p> <p>“Cuando yo veo a alguien llorando porque se le murió el perrito, a mí también me duele mucho y siento lo mismo que ella porque a mí también se me murió luna.” E 14 F G.</p>	<p>Cuando se enseña a pensar como la manifestación de las emociones afectan a los demás, se empieza a desarrollar la tolerancia.</p> <p>Todo esto nos ayuda a centrarnos en las otras personas y lo que necesitan y así se logra fortalecer sus relaciones inter e intra -personales.</p>

Categorías que emergen de primer nivel	Expresiones directas de los estudiantes. códigos vivos	Interpretación del investigador
		Poniéndose en los zapatos de los demás.
Expresiones de las emociones	<p>“Si tengo rabia peleo y fastidio a todos, si estoy feliz me rio, me siento contento, ayudo a los demás y me comporto muy bien como le gusta a la profe, si estoy triste no quiero que me hablen lloro y la única que me consuela es la profe porque ella si me quiere y me entiende no jode como mi mamá.” E. 6 F PE.</p> <p>“claro que yo ya aprendí a identificarlas en todos: la alegría de B por que le brillan los ojitos, se ríe y queda seco, y es muy amable. La tristeza de A chilla por todo. El desagrado y fastidio de Y, nada le gusta por todo protesta y crítica.” E 1 F PE</p>	La expresión es una manifestación de signos externos de pensamientos, ideas o sentimientos, las cuales se muestran, ocultan o regulan dependiendo del entorno en que se presentan y del tipo de emoción.
Conceptos de convivencia en los estudiantes	<p>“Es saber vivir, es saber comportarme en todas partes no importa el sitio en que me encuentre porque es bueno ayudar y que me ayuden.” E 20 F G.</p> <p>“Es compartir con todas las personas y con los compañeros y en la casa con la familia porque siempre estamos juntos” E 10 FG</p>	La convivencia es reconocida en los estudiantes como la forma de relacionarse con las demás personas que les rodean y conviven a diario, a través de una comunicación continua y permanente basada en el respeto y tolerancia que les permite compartir en las diferentes situaciones que se viven en la vida cotidiana.
Concepto de empatía en los estudiantes	<p>“Es que hay que hacer las cosas en grupo y no ser individualista y no pelear ni fastidiar a los demás para que no me hagan lo mismo a mí.” E 7 F G</p> <p>“Saber trabajar en equipo con los demás ayudándonos para que todo salga bien, colaborarnos y</p>	La empatía es la capacidad ponerse en el lugar del otro, vivenciar sus emociones, para comprender su situación., alegrarse con sus avances, y alegrías y acompañarlo en sus sufrimientos, pesares y debilidades.

Categorías que emergen de primer nivel	Expresiones directas de los estudiantes. códigos vivos	Interpretación del investigador
	sobre todo ayudar al que no sabe o se está quedandgo atrás y no criticar ni burlarnos de nadie.” E 2 F PE.	

Fuente: Elaboración propia

4.2 Estructuración de las categorías de segundo nivel

Del análisis del primer nivel se establecieron nuevas relaciones entre las categorías que se configuraron como categorías más amplias, y que se representan como temas y subtemas que permiten dar una nueva interpretación a los datos con mayor significancia.

Esta recategorización, se representó con un esquema, que parte de las competencias ciudadanas emocionales y la convivencia como categoría principal, porque abarca dos grupos de competencias que se hicieron evidentes en los datos recolectados, y desde allí, surgieron las siguientes categorías:

Una primera categoría es la manifestación de las emociones desde lo intrapersonal, y se define como la capacidad de reflexionar, reconocer e identificar las emociones propias y que se manifiesta en una mayor capacidad de regular la expresión de las emociones, sobre todo las negativas.

La segunda categoría es la interpersonal, es decir, la habilidad de reconocer e identificar lo que los otros están sintiendo y la forma como lo manifiestan, desde esta categoría se pueden identificar las subcategorías: empatía, reconocimiento de las emociones ajenas, convivencia. Por último la interrelación de las manifestaciones emocionales desde lo intrapersonal y lo interpersonal, genera lo que se conoce como convivencia en el aula.



Figura 3. Categorías de segundo nivel

4.2.2 Intrapersonal

La categoría intrapersonal, se ejecuta desde la “inteligencia intrapersonal” descrita por Bisquerra (2003) como: “ capacidades de autorreflexión (inteligencia intrapersonal): identificar las propias emociones y regularlas de forma apropiada (p.22), para ello la unidad didáctica, inició con el desarrollo del tema, “las emociones”, allí se vieron desde el punto de vista de cada estudiante, es decir, de cómo las vivenciaba cada uno, de la forma como las identificaban y reconocían, y si eran capaces de regularlas antes de manifestarlas ante los demás, dejando de estar dentro ellos, para exteriorizarlas.

Concepto de emociones

“Una emoción se produce de la siguiente forma: 1) Unas informaciones sensoriales llegan a los centros emocionales del cerebro. 2) Como consecuencia se produce una respuesta neurofisiológica. 3) El neocortex interpreta la información.” (Bisquerra, 2003, p.3), este proceso se manifiesta en los menores de forma espontánea, algunos porque no las identifican, y otros porque no las regulan a pesar de reconocerlas.

Con la unidad didáctica, se logró que los niños y niñas identificaran las emociones, las reconocieran en su vida, para a partir de ello, lograr que se desarrolle la capacidad de regularlas. Se preguntó por cuales emociones habían identificado en un video presentado sobre emociones, encontrado las siguientes respuestas: *E 20-P.E “La alegría”, E7- P.E “La tristeza”, E 10- P.E “La rabia”, E 6-P.E “El temor” y E 16-P.E “Miedo”*

La competencia emocional según Bisquerra (2003) “el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (p.22), y Chaux (2004) por su parte las define como “las capacidades necesarias para identificar y responder constructivamente ante las emociones

propias y las de los demás” (p. 22). Estas competencias se ven reflejadas en el aula a mediante el lenguaje verbal y no verbal como la risa, los gritos, el llanto y algunos gestos de felicidad o enojo.

Manifestaciones físicas de las emociones

Con la unidad didáctica se logró, que los niños y niñas de cuarto grado reconocieran sus emociones, con manifestaciones como “*la alegría*”, ante el uso del vídeo para proyectar el tema de clase, que se presentaron a través de “*risas*”, lenguaje corporal, como aplausos, abrazos, gritos, suspiros, entre otras manifestaciones. Otras emociones que se dieron en el aula fueron: *E*

4-G “susto, temor a que me pase algo malo”

E 7- G “desagrado, cuando me obligan a comer o hacer algo que no quiero”

E 15- G “felicidad cuando me dan algo que yo quiero, o me llevan a pasear”

Auto reconocimiento de la emoción

Otra actividad utilizada para el reconocimiento de las emociones fue el dado de las emociones, con el cual los niños tiraban el dado y salía una carita, la asociaban a una emoción y como la manifestaban ellos. Chaux (2004), valora el conocimiento propio de las emociones por considerar que son la base para el desarrollo de las competencias ciudadanas emocionales. Es decir, que cuando se logra reconocer la emoción desde el interior, se puede controlar si se exterioriza o no y en qué grado.

Todas las emociones deben ser manifestadas, pero debe ser en el momento y el espacio correcto, aún las emociones positivas como la alegría. No se puede manifestar la alegría en forma de risa, en medio de un acto fúnebre o en una evaluación en la clase, pero sí se puede manifestar en el recreo, viendo una película. La ira es una emoción que se debe controlar, porque las explosiones de ira generan por lo general daños irreparables en el que la manifiesta y

en el que la recibe, puede desencadenar llanto, o manifestarse a través de ofensas físicas y verbales.

4.2.3 Interpersonal

“La inteligencia interpersonal, es la que le permite al individuo “advertir cosas de las otras personas más allá de lo que nuestros sentidos logran captar”. (Regader, 2018, párr. 10)

Desarrollar la categoría Interpersonal, es de gran importancia para las competencias emocionales, en el aula, porque al identificar las manifestaciones emocionales de los otros, se puede regular su impacto en las relaciones entre pares, esto aplica en el ámbito escolar de forma directa.

Al saber la forma como se manifiesta la emoción “ira” en el otro por una palabra o acto, que la desencadena, para mejorar la convivencia, lo mejor es no utilizar los detonadores. Dado que para los niños y niñas es importante la relación con el otro, con su entorno, y demás elementos que se desprenden de la interacción cotidiana, el reconocer esas manifestaciones les permitió aprender a mejorar su interacción, y empezar a mediarla con emociones positivas.

Después de un taller de escritura de cuentos y lectura, se les pide a los niños que en grupo monten una obra con uno de ellos, esto les permite demostrar las emociones ante los demás y convivir con ellas, las manifestaciones de los estudiantes frente a la actividad fueron:

E. 8: G “bien porque expresamos las emociones y compartimos mucho”

E.4: G “si, aprender a mirar las emociones de mis compañeros, las más lo que me sirve para la vida”.

De los relatos anteriores, se encontró la categoría interpersonal el “reconocer las emociones en los demás” a través de *mirar las emociones de mis compañeros*, porque eso implica mirar al otro, salir de la caparazón de uno y ver en el otro la manifestación de las emociones, y sobre todo

la aplicación que le da a esta categoría “*lo que me sirve para la vida*” E4 G., así es, de lo de afuera se aprende para la vida, para el convivir en sociedad.

Empatía

Esta sub categoría, surge cuando se piensa en los demás, se ayuda a los demás, se preocupan por los demás, es decir, cuando el uno se coloca en el lugar del otro, las expresiones de los niños y niñas que hacen relación a esta sub categoría son:

E. 4:P. E ” yo noto en los demás como se están sintiendo cuando hablan, se les siente en la voz, si están enojados no quieren hablar con uno.”

E. 6:P.E “ayudo a los demás y me comporto muy bien”

E. 3:P.E “(...) me comportare mejor con los demás compañeritos y con todo mundo y lo puedo compartir con mi hermana.”

Se puede identificar el interés por el otro, al expresar que identifica como se siente el otro, es parte de la naturaleza social del individuo, la ayuda, el apoyo y el compartir son característicos de una buena empatía.

Convivencia Escolar

Esta categoría surge de la unión entre las categorías intra e interpersonal, puesto que si se identifican y autorregulan las emociones propias y se reconocen las reacciones ajenas ante las circunstancias de la escuela, se logra mejorar el proceso de convivencia, mediante la promoción de emociones positivas y el control de las emociones negativas.

E.4: G “bien por que convivimos, estuvimos haciendo actividades y me gustaron”

E.7: G “alegre porque convivimos con todos hicimos cosas, pues hicimos ejercicios que yo no había conocido”

ES.: G Todos: “Es muy interesante porque nos ayuda a convivir”

Como se puede observar esta categoría fue desarrollada por los estudiantes en los distintos talleres, la convivencia surge como respuesta a las actividades comunes realizadas y con ella se logra además trabajar en equipo y que los niños y niñas manifiesten emociones comunes y de forma adecuada.

La características más relevantes en los relatos de los niños y niñas es el de “*Respetar a los compañeros y cuidarlos*” A.E 1, “*Respetar a la profe, hacerle caso a la profesora y respetar a los compañeritos*” A. E 3, nuevamente se enmarca esta acción, donde prima el buen trato en una relación de reciprocidad en la interacción con el otro, mejorando su actitud y comprensión por su par, siendo la tolerancia y la confianza en su congénere un pilar para favorecer las relaciones interpersonales positivas.

El MEN, define la convivencia escolar como

el ejercicio de compartir vivencias y un espacio con otros en un contexto determinado pero de forma armónica y pacífica. Se refiere entonces, al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral. MEN (2013, p.25).

El conocimiento social que abarca las emociones y las intenciones de las otras personas, así como la comprensión y los sistemas sociales como la familia, la escuela, entre otros, propician las relaciones sociales que se emplean en la interacción cotidiana para su adaptación al medio. En primer lugar, identificando la situación que quieren expresar sus pares y, posteriormente, interpretando la situación para dar una respuesta positiva ante los sentimientos que manifiestan sus compañeros de aula.

4.3 Análisis de la Práctica docente

El trabajo se desarrolló desde la didáctica de las ciencias sociales, dada la gran importancia que tienen en el proceso de formación del ser humano, porque el enfoque global y amplio que tiene este campo de conocimiento, permite la comprensión de la realidad social y, a partir de esto, potenciar el pensamiento crítico y creativo, de los estudiantes, que da como resultado el que puedan adquirir las competencias necesarias para aportar socialmente a la construcción y transformación de la sociedad.

Bozalongo (2014) expone que los objetivos de la enseñanza de las ciencias sociales son situar al individuo en el marco social y cultural en el que vive; ayudar a interpretar los conocimientos sociales, de manera que el estudiante comprenda el ámbito social que lo rodea y valore la intencionalidad de las interpretaciones que se hacen acerca de sus problemas y finalmente, ayudar al individuo a traducir los conocimientos presentados en acciones, donde este pueda desarrollar su comportamiento social, democrático y solidario.

Para este proceso se elaboró una unidad didáctica que se aplicó desde el campo del saber social, porque ella nace de la reflexión hecha a la problemática socioeducativa presente no solo en esta institución educativa, sino en todo el mundo sobre las competencias emocionales.

La unidad didáctica tiene una serie de actividades propuestas que buscan fortalecer las competencias ciudadanas emocionales, con el fin de ayudar a mejorar la convivencia en el aula y, en los otros espacios en los que los niños y niñas se desenvuelven diariamente. Para desarrollarla, en el primer momento, se comunica que la propuesta teórica de la unidad está cimentada con las propuestas de Bisquerra (2000), quien precisa que la educación emocional es una innovación pedagógica que responde a un sin número de necesidades socioculturales escasamente atendidas en el terreno académico, se puede agregar, que la educación emocional

incluye el desarrollo de competencias individuales, tales como: la conciencia y la regulación emocional y competencias sociales como la empatía.

Estas competencias son el proceso que permite el tránsito de la acción a la reflexión de los problemas sociales, que se generan por lo general por malas relaciones interpersonales.

Para Chaux (2004), el concepto de ciudadanía que está en la base de los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas parte de la premisa básica de que es característica de los seres humanos vivir en sociedad. “El ciudadano se construye para que la sociedad se transforme y ese proceso de construcción ciudadana es un proceso de transformación social.” (Citado por MEN, 2004, p.20). Sus propuestas demuestran la necesidad de desarrollar un currículo práctico pero fuerte, para lograr formar ciudadanos activos, asertivos y con alta capacidad reflexiva.

Santisteban (2011), por su parte, sostiene que la formación del pensamiento social en los estudiantes, brinda herramientas para reconstruir una visión de la realidad, dando solución a problemas sociales y ofreciendo alternativas que permitan mejorar, tanto individual como colectivamente. Dice, que al intervenir el aula utilizando para el análisis situaciones reales, que lleven a los estudiantes reflexionar y ofrecer posibles soluciones a estas, permitirá, en cierta medida, alcanzar un aprendizaje significativo y funcional.

Es por ello que en esta unidad didáctica se utilizaron finalidades prácticas desde la enseñanza de las ciencias sociales, que favorecen la adquisición y aplicación del conocimiento, en la reflexión, para que el estudiante encuentre un conocimiento que es fundamental para la vida cotidiana, la convivencia y el desarrollo de la ciudadanía.

En otras palabras, el propósito de la unidad didáctica fue lograr que los niños y niñas aprendieran a identificar y resolver de forma autónoma situaciones problemáticas que, afectan las interrelaciones sociales. En resumen, la finalidad de la propuesta de aula fue ayudar a mejorar la

convivencia estudiantil dentro y fuera del aula a partir del reconocer y expresar las emociones en forma asertiva.

La propuesta pedagógico-didáctica incluyó una serie de actividades que permiten potenciar el desarrollo personal, el autoconocimiento y autorregulación; Fortaleciendo con ello la autonomía personal, el reconocimiento de sus debilidades en las relaciones con los demás.

Las ciencias sociales consideran el conocimiento como un constructo social que se da mediante la interacción y la experiencia humana (Santisteban, 2011). Esta premisa fue el punto de partida para la construcción de la unidad didáctica, que se integró desde el modelo socio constructivista de Vygotsky; desarrollando los objetivos para cada unidad, de forma tal que fueran alcanzables por los escolares, buscando siempre que el modelo pedagógico fuera complementario con el PEI de la institución educativa.

De todas maneras, fue satisfactorio encontrar tanto nivel de compromiso por parte de los estudiantes para desarrollar los talleres, y aportando de forma significativa en la solución de los problemas planteados, logrando elevar la capacidad de los niños y niñas para la solución de problemas sociales desde la expresión emocional.

Además de los autores ya citados, esta unidad didáctica también se nutrió de las propuestas estipuladas en los lineamientos curriculares de ciencias sociales para el grado cuatro (MEN, 1998) y del concepto de competencia ciudadana emocional y el de competencia ciudadana propuesto por el MEN, porque brindan herramientas básicas para que cada persona aprenda a respetar, defender y promover sus derechos fundamentales y no vulnerar los de nadie. En este sentido, en la implementación de la unidad didáctica, se hace énfasis en las competencias emocionales desde los postulados teóricos de Chaux, Lleras y Velásquez (2004), que, fueron el punto de partida para su diseño.

Las competencias ciudadanas permiten que el ciudadano sea socialmente constructivo, en su familia y en su entorno, logrando que la convivencia y la interacción, de todos sea algo fundamental para el desarrollo de su conocimiento y cultura.

El componente ético, que también hace parte del ámbito de la convivencia y la paz, y que se define como la capacidad que tienen las personas para establecer relaciones humanas de calidad fundamentadas en el cariño, la empatía, la tolerancia y el respeto por los demás (Ministerio de Educación Nacional [MEN], 2004).

Las competencias ciudadanas, de acuerdo con el MEN, fomentan en los establecimientos educativos, el desarrollo de innovaciones curriculares y pedagógicas a partir, de los artículos 41 y 67 de la Constitución Política de Colombia (CPC, 1991), en prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y los valores de la participación ciudadana con el fin de formar al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia. Ahora bien, en las metas institucionales, contempladas en el (PEI), para promover la mediación, como herramienta de diálogo para la solución de conflictos con negociaciones pacíficas.

Los conflictos que se dan al interior del aula, se resolvieron al crear la figura del superhéroe, al cual le correspondió generar respuestas conciliadoras, ante una situación conflictiva.

La unidad didáctica tiene contenidos que abarcan, lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal, desde una propuesta socioconstructivista, mediante la realización de acciones necesarias para que los niños y niñas, desarrollaran determinados aprendizajes y los llevar a la práctica.

Es muy satisfactorio encontrar, que durante la aplicación de la unidad didáctica se evidenció que los estudiantes se apropiaron de los conceptos relacionados con las emociones básicas, alegría, tristeza, miedo y la ira. De igual manera se observó la aplicación de las técnicas de

autorregulación emocional. Los recursos utilizados para llevar a cabo la unidad fueron herramientas tecnológicas –y de otro tipo–, tales como: láminas, video beam, carteleras, murales, fichas de trabajo que permitieron la interacción docente - estudiantes.

El generar un cambio en el que hacer docente al realizar la práctica pedagógica en el desarrollo de las seis sesiones de la unidad didáctica “competencias ciudadanas emocionales”, se observó que a pesar de que es difícil cambiar la práctica educativa, cuando el cambio se da, se generan procesos de formación enriquecidos tanto para los estudiantes como para los docentes, porque se eligen modelos pedagógicos que enseñan a construir el conocimiento desde los mismos niños y niñas, y el aprendizaje es para todos.

Es importante la planificación de las clases desde una metodología socio constructivista, para que los saberes no sean el fruto de la omnipotencia del conocimiento apropiado por el docente, sino una escuela formativa donde todos aportan para lograr aprendizajes más significativos. Hay que dejar de lado los modelos antropocentristas ya sea en el docente o en los niños, para desarrollar una escuela donde el centro de atención sea el conocimiento compartido por todos. Aunque que se encontraron cambios positivos con la implementación de la unidad, es necesario, hacer esfuerzos que busquen romper, paradigmas tradicionales, que beneficien y fortalezcan el que hacer docente.

5. Discusión

El estudio de las Ciencias Sociales, se ha centrado siempre en el hombre y sus relaciones con el mismo y la sociedad en la que se desenvuelve; para ello promueve el desarrollo personal, autoconcepto y autonomía de los estudiantes (Santisteban, 2014). Estos procesos se vieron reflejados en la unidad didáctica, desarrollada para los niños y niñas de grado cuarto de primaria en la I.E. Fabio Vásquez Botero, siguiendo los lineamientos del MEN (2002) que implica el desarrollo de las competencias integradoras, competencias emocionales y competencias cognitivas, para cuarto y quinto de primaria en su dimensión Socio afectiva.

Por otra parte se tomó como referente teórico las competencias ciudadanas de Chaux (2004) y Bisquerra, (2003), autores que han desarrollado conceptos y referentes, que impactan el proyecto tales como los estándares en competencias ciudadanas, que tienen como objetivo formar “ciudadanos y ciudadanas capaces de razonar, debatir, producir, convivir y desarrollar al máximo su potencial creativo” (MEN, 2006, p.6).

Los estándares apuntan a que los niños y niñas de Colombia, puedan comprenderse a ellos mismos, a la sociedad y su entorno, buscando que aprendan a responsabilizarse de sus procesos y a cumplir con los compromisos personales y sociales adquiridos. Estos estándares también apuntan al desarrollo de habilidades para ejercer la ciudadanía, la convivencia, el trabajo en equipo, a identificar y aceptar las diferencias, y para este caso, el aprendizaje no solo de las emociones, sino también como regularlas.

El proyecto trabajó desde los estándares:

- Utilizo mecanismos para manejar mi rabia (ideas para tranquilizarme: respirar profundo, alejarme de la situación, contar hasta 10...)

- Pido disculpas a quienes he hecho daño (así no haya tenido intención) y logro perdonar cuando me ofenden.
- Puedo actuar en forma asertiva (es decir, sin agresión pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en mi vida escolar.
- Reconozco como se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar.
- Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.
- Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.
- Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo (MEN, 2006, p. 16).

Como se puede observar estos estándares apuntan al conocimiento, reconocimiento y regulación de las emociones para mejorar las relaciones consigo mismo y con el entorno. Esta unidad, permite que de manera lúdica, los menores adquieran el conocimiento emocional requerido sobre sí mismos y de los demás para hacer de sus relaciones procesos amigables, donde se da y se recibe buen trato, se elimina el matoneo y se hace responsable del control emocional.

Desde los referentes teóricos de las competencias ciudadanas emocionales que proponen Chaux y Bisquerra, se hablan de las actitudes y capacidades contribuyen con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias sociales y principalmente las emocionales, que se requieren para insertarse en la sociedad de una manera armónica. Es necesario que se comprendan las emociones para poder regularlas y este es el primer paso para

establecer una sana convivencia, que si se enseña en la escuela asegura que los niños y las niñas vayan adquiriendo un dominio gradual de ellas y las vuelvan parte de su desarrollo personal, familiar y social.

La construcción de la identidad personal en las niñas y los niños implica la formación del autoconcepto (idea que están desarrollando sobre sí mismos, en relación con sus características físicas, sus cualidades y limitaciones, el reconocimiento de su imagen y de su cuerpo) y la autoestima (reconocimiento y valoración de sus propias características y de sus capacidades), sobre todo cuando tienen la oportunidad de experimentar satisfacción al realizar una tarea que les representa desafíos, tal y como se propone en los Lineamientos curriculares (MEN, citado por Jaramillo, 2017)

En el caso de los estudiantes del grado cuarto, las emociones y la convivencia se ven influenciadas en la escuela por dos factores: La edad de los menores entre 8 y 13 años de edad y el estrato socioeconómico del sector que es muy deprimido. Según Bisquerra (2012), en cada contexto aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo. Por ello la importancia de que en el grupo existan pares, porque así se generaliza el trato y las condiciones individuales y grupales tienen más relevancia.

Las competencias emocionales, se transversalizan con las ciencias sociales porque ambas tienen como objetivo el ser humano, desde todos los puntos de vista, no siendo más importante el ser social, que el ser laborar, o el académicos, todos juegan un papel importante en su propias historia de vida.

Las competencias emocionales, vienen a convertirse en una oportunidad de explorar las emociones intrapersonales e interpersonales, logrando el auto reconocimiento y la aceptación del otro, de forma tal que se establezcan acuerdos de convivencia, solución de problemas a través de

la empatía y mejoramiento del aprendizaje desde unidades académicas más lúdicas que potencialicen a los niños y niñas a establecer relaciones más asertivas, apuntando a un saber social con miras al ciudadano del mañana.

6. Conclusiones y recomendaciones

6.1 Conclusiones

Teniendo en cuenta la gran influencia que tiene el entorno en la formación de habilidades emocionales, es necesario que la escuela promueva la educación en competencias ciudadanas, entre ellas las emocionales, porque estas permiten que los niños y niñas se reconozcan en su emocionalidad y la forma como esta afecta a los otros.

En el proceso de observación de las manifestaciones emocionales en los niños y niñas del grado cuatro de la I.E. Fabio Vásquez Botero, se encontró que la educación tradicional, tiene vacíos que no apuntan a un sistema de formación integral, porque el fin de educar es fortalecer el desarrollo de la personalidad, el fomento de actitudes asertivas de convivencia y la potenciación de la capacidad mental y física, para el ejercicio de una ciudadanía responsable, que va más allá del desarrollo de habilidades cognitivas, que esta transmite.

Si se revisa los resultados de los comités de convivencia, se puede encontrar una explicación a los problemas comportamentales, que se dan al interior de las aulas de clase, los que se pueden solucionar si se incluyen temas como reconocimiento y manejo de las emociones, y resolución pacifico del conflicto

La escuela debe formar en la búsqueda de solución a problemas concretos de la sociedad, tales como el bullying, impulsando las relaciones interpersonales, que se pueden mejorar con el manejo de las emociones propias y la tolerancia de las ajenas.

Hoy día, se reconoce la importancia de la educación emocional, la cual debe iniciar en el pre escolar y avanzar hasta la adolescencia; de forma tal que la dimensión emocional se integre al currículo en forma transversal en todos los niveles, mejorando el proceso de aprendizaje de los estudiantes, puesto que la educación medida por las emociones positivas, genera un ambiente

especial que influencia la motivación por aprender y asimilar conocimiento y a la par se logra construir ciudadanía.

El desarrollo de la unidad didáctica permitió articular las competencias ciudadanas emocionales a la clase de sociales y logrando con ello mejorar la convivencia en el aula, puesto que es importante reconocer que las emociones son algo humano, y que ellas son las orientadoras de la forma como se establecen las relaciones interpersonales, y por ello son las que pueden mejorar en forma significativa el ambiente educativo en el aula.

En el caso de los niños y niñas del grado cuatro de la I.E. Fabio Vázquez Botero, se identificaron las emociones intrapersonales e interpersonales, logrando el auto reconocimiento y la aceptación del otro, de forma tal que se establezcan acuerdos de convivencia, solución de problemas a través de la empatía y mejoramiento del aprendizaje desde unidades académicas más lúdicas que potencialicen a los niños y niñas a establecer relaciones más asertivas, apuntando a un saber social con miras al ciudadano del mañana formado en el hoy.

La educación en ciudadanía, tiene gran importancia para la sociedad, puesto que en un mundo globalizado que avanza a pasos agigantados, es necesario que la formación sea integral, que los currículos escolares transversalicen las competencias ciudadanas, de forma tal que desde la base se fortalezcan las habilidades emocionales que permitan interacciones apropiadas con los demás, que beneficien el bienestar personal y social.

Cuando se asume el papel que tiene la escuela como formadora de ciudadanos, donde los niños y niñas, establecen el primer contacto con sus pares fuera de la familia, y reciben instrucciones de los maestros, es necesario que toda ella, este preparada para enseñar a convivir con valores y principios, entre ellos dos muy importantes: el respeto por la diferencia y los derechos ajenos. Estas acciones, se encuentran incluidas en las competencias ciudadanas

emocionales, porque promueven la formación para la convivencia, como finalidad en la enseñanza de las ciencias sociales, que no son otra cosa que ciencias humanas para vivir en sociedad.

El estudio muestra la necesidad más que nunca que son urgentes los cambios en la enseñanza, puesto que el bullying escolar, ya no es un caso aislado, la falta de ética, la agresividad y la violencia, son noticia en todos los niveles, es por ello que educar para la ciudadanía, permitirá empezar a cambiar las formas de relacionarnos y de actuar violentas y aportara en la mejora de las metas académicas que hoy por hoy están demostrando fuertes vacíos en la educación como el área emocional del estudiante.

6.2 Recomendaciones

El índice sintético de calidad educativa registrado en la I.E. Fabio Vásquez Botero del municipio de Dosquebradas fue de 3,72, en 2015, 5,80 en 2016 y 4,48 en 2017, esto indica la importancia de que en el currículo de la institución se realicen modelos pedagógicos que incluyan con la enseñanza de las competencias ciudadanas emocionales de forma transversal a todo el currículo, empezando en el pre escolar y desarrollándolas en toda la básica primaria, para que la continuidad ayude a formar una nueva raza de ciudadanos comprometidos con el respeto a los derechos humanos, la cultura de la legalidad y los valores básicos del compartir, el buen trato y el respeto por la diferencia.

Es necesario socializar con docentes de básica primaria los resultados de las prácticas educativas reflexivas de la maestría, para que se despierte su interés por promoverlas en sus grupos de trabajo; logrando así, que se multiplique la enseñanza-aprendizaje de las competencias

ciudadanas emocionales, logrando cambios significativos que permitan llevar la educación a humanizar la convivencia estudiantil y al desarrollo de valores ciudadanos.

Se requiere efectuar estudios que permitan comprender la realidad social de los estudiantes, para que los currículos sean acertados al momento de ser aplicados al grupo de estudiantes, puesto que cuando se conoce la calidad de vida de los niños y niñas, se puede intervenir desde el contexto institucional, las situaciones del entorno que más agreden a los menores, logrando desarrollar relaciones de confianza y respeto por la diversidad.

Es necesario reconocer, que la educación debe atender aspectos emocionales, de los menores y que esto es básico para el desarrollo de la clase, de forma tal que los menores sientan que hacen parte del proceso académico y que pueden construir relaciones a futuro con sus docentes y compañeros, que también hacen parte de la construcción del conocimiento, y que pueden manifestar lo que sienten, en un marco de respeto por los demás.

Se recomienda a la comunidad docente procesos de formación continua, que respondan a una sociedad cambiante no sólo en términos económicos, sino en todos los aspectos de la vida en sociedad, para poder ser partícipes de la evolución de sus estudiantes, y de las transformaciones escolares, que apuntan a crear una sociedad dinámica pero más humana.

Bibliografía

- Aguaded Gómez, M. y Pantoja Chaves, M. *Innovar desde un proyecto educativo de inteligencia emocional*. Recuperado de <http://Dialnet-InnovarDesdeUnProyectoEducativoDeInteligenciaEmoci-5247178.pdf>
- Agudelo, Bohórquez y Galvis (2015). *Competencia en Regulación Emocional: Una mirada desde la escuela en un grupo de estudiantes de grado sexto de la Institución Educativa Compartir, del barrio Las Brisas de Pereira*” Tesis Magister. Universidad Católica de Pereira. Recuperada de <http://repositorio.ucp.edu.co:8080/jspui/bitstream/10785/3164/1/ultima%20tesis%20Agosto%2029.pdf>
- Alarcón C. M. Cabezas G. Y, Godoy B. L. Parra F. I. y Zambrano E. N. (2015). *Propuestas pedagógicas en formación ciudadana para el mejoramiento de la convivencia escolar*. Tesis de Grado. Universidad de la Sabana. Recuperado de <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/20124/Idalia%20Parra%20Florez%20%28marco%20teorico%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Álvarez C. y SanFabián, J.L. (2012). La elección del estudio de caso en la investigación educativa. *Gazeta de Antropología*. Recuperado de http://www.ugr.es/~pwlac/G28_14Carmen_Alvarez-JoseLuis_SanFabian.pdf
- Amaya, G. L., y Amaya T. A. (2011). *Educación para una ciudadanía competente caso: Instituto Pedagógico Harvard*. Tesis de Grado. Universidad Tecnológica de Pereira. Recuperado de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/2125/30223A489.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Arcos Parra, N., Jiménez Rojas, L., y Ruiz Moncada, A. (2015). *La educación de la inteligencia emocional en la escuela: referentes conceptuales, lineamientos y experiencias pedagógicas*. Tesis de Grado. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de <http://repositorio.pedagogica.edu.co/xmlui/bitstream/handle/123456789/2097/TE-18211.pdf?sequence=1>
- Bozalongo, R. (2014). *La enseñanza aprendizaje de las ciencias sociales en la etapa de la educación infantil*. Recuperado de: Universidad de la Rioja: <https://goo.gl/iBipVG>
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa*, 21(1). Recuperado de: <http://revistas.um.es/rie/article/view/99071/94661>
- Bisquerra, at al. (2011). Como educar las emociones. La inteligencia emocional en la infancia y adolescencia. *Faros Sant Joan de Déu*. Recuperado de <http://faros.hsjdbcn.org/adjuntos/2232.1-Faros%206%20Cast.pdf>
- Buitrago Aceros, M. (2016). *Desarrollo de las competencias ciudadanas a través de la lúdica para mejorar la convivencia en el aula: el caso del grado 303 de la jornada tarde, del colegio Saludcoop Sur I.E.D*. Tesis Maestría, Universidad Libre. Recuperado de <http://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/8266>
- Cárcamo, H. (2005). Hermenéutica y Análisis Cualitativo. *Cinta moebio* 23, pp. 204-216 www.moebio.uchile.cl/23/carcamo.html
- Cifuentes, M. A Cifuentes M.P., Ospina Mejía, A., y Varón Herrera. E. (2015). *Competencias ciudadanas en la educación inicial*. Tesis de grado. Universidad del Tolima. Recuperado de <http://repository.ut.edu.co/.../Trabajo%20de%20Grado%20-%20Maria%20Alejandra%20Ci>.

- Contreras, D. (2009), *Alfabetización digital y formación de competencias ciudadanas*. Tesis Doctoral. Universidad de Barcelona. Recuperado de <http://diposit.ub.edu/dspace/handle/2445/43089>
- Domingo, A. (2012). *Qué es la Práctica reflexiva*. Recuperado de <https://www.practicareflexiva.pro/que-es-la-practica-reflexiva/>
- Fernández R. (2011). La inteligencia emocional como estrategia educativa inclusiva. *Innovación educativa*, 21, pp. 133-150. Recuperado de www.usc.es/revistas/index.php/ie/article/download/29/146
- Furth, H. (1971). *Las ideas de Piaget: su aplicación en el aula*. Buenos Aires: Kapelusz.
- González, M.E., Méndez, F.A., y Serna, J.M. (2015). *Estrategia pedagógica mediatizada para el fortalecimiento de las competencias ciudadanas participativas, en los estudiantes de 5º de la Institución Educativa 30 de agosto*. Tesis de grado. Universidad Tecnológica de Pereira. Recuperado de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/5926/30223G643.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Greco, C. e Ison, M. (2011). Emociones positivas y solución de problemas interpersonales: su importancia en el desarrollo de competencias sociales en la mediana infancia. *Perspectivas en Psicología: Revista de Psicología y Ciencias Afines* 8 (2). Recuperada de <http://www.redalyc.org/pdf/4835/483549017004.pdf>
- Gutiérrez, M. C., y Buriticá, O. C. (2011). *El socioconstructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Hernández, R. y, Fernández, C. y Baptista, M.P. (2014). *Metodología de la investigación*. 6ª Edición. Mac Graw Hill. Pdf. Recuperado de www.elosopanda.com

Ibáñez, J. E. (2004). *Educación transformadora - Acción social- Ciencias Sociales*. México:

Libro-web.

Lozano Martínez, J. y Vélez Ortiz E. (s.f). *La educación de emociones básicas en niños y niñas de dos años*. Recuperado de

<http://www.um.es/documents/299436/550133/VELEZ+ORTIZ,+ELENA+y+LOZANO+MARTINEZ,+JOSEFINA.pdf>

Martínez González. R. (2009). *Programa guía para el desarrollo de competencias emocionales, educativas y parentales*. Universidad de Oviedo. Recuperado de

http://www.msssi.gob.es/gl/ssi/familiasInfancia/docs/programa2009_1.pdf

Mazaneque Días, L. (2013). *La inteligencia emocional en educación infantil*. Tesis de grado.

Universidad de Valladolid España. Recuperado de

<http://uvadoc.uva.es/handle/10324/3495>

Ministerio de Educación Nacional. (2004). *Educación para vivir en sociedad*. En al Tablero,

febrero – marzo. Recuperado de <https://www.mineduacion.gov.co/1621/article-87284.html>

Ministerio de Educación Nacional (2003). *Estándares básicos de competencias en ciencias sociales y ciencias naturales*. Recuperado de

https://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-116042_archivo_pdf3.pdf

Montoya Estrada, L. (2012). *La lúdica como estrategia para el desarrollo de las competencias ciudadanas*. Tesis de Grado. Corporación Universitaria Lasallista. Recuperado de

<http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/818/2/LUDICA ESTRATEGIA DESARROLLO COMPETENCIAS CIUDADANAS.pdf>

- Pages, J., y Santisteban, A. (2013). *Una mirada al pasado y un proyecto de futuro: Investigación e innovación en didáctica de las ciencias sociales*. Recuperado de: http://didactica-ciencias-sociales.org/wp-content/uploads/2013/11/XXVSIMPO1_v2.pdf
- Parrales, S. (2012). *Desarrollo de competencias ciudadanas para aprender a convivir en paz desde el grado primero a y b jornada tarde en el instituto técnico industrial*. Tesis de grado. Universidad de la Amazonía Colombia. Recuperado de <https://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/DESARROLLO+DE+COMPETENCIAS+CIUDADANAS+PARA+APRENDER+A+CONVIVIR+EN+PAZ+DESDE+EL+GRADO+PRIMERO+AY+B+JORNADA+TARDE+EN+EL+INSTITUTO+TECNICO+INDUSTRIAL.pdf>
- Perrenoud, P. (2007). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Profesionalización y razón pedagógica*.
https://coleccion.siaeducacion.org/sites/default/files/files/6_perrenoud_philippe_2007desarrollar_la_practica_reflexiva.pdf
- Pitkin, D., y Cicalese, L. E. (2009). *Pensar lo social: un aporte de la enseñanza de la sociología para la escuela media*. Buenos Aires: La Crujía.
- Regader, B. (2018). *La Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner*. Recuperado de <https://psicologiaymente.net/inteligencia/teoria-inteligencias-multiples-gardner>.
- Rodríguez, A., Ruiz León, S. P., y Guerra, Y. (2007). *Competencias Ciudadanas Aplicadas a la Educación en Colombia*. Recuperado de <http://www.unimilitar.edu.co/documents/63968/80132/RevNo1vol1.Art10.pdf>
- Santisteban Fernández, A. (2004). *Formación de la ciudadanía y educación política*. Tarragona: Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales.

Sanz García, L. (2014). *Las emociones en el aula: propuesta didáctica para educación infantil*.

Tesis de grado. Universidad de Valladolid España. Recuperado de

<http://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/1488/1/TFG-B.111.pdf>

Tonda, E. (2001). La Didáctica de las Ciencias Sociales en la formación del profesorado de Educación Infantil . *Ciencias de la Educación*, 408.

Zapata Blandón, E. (2016). *El papel de la autorregulación y el reconocimiento del otro en la formación para la tolerancia*. Tesis de grado. Universidad Autónoma de Manizales.

Recuperado

de

<http://repositorio.autonoma.edu.co/jspui/bitstream/11182/1127/1/Edilberto-proyecto-final-maestría-2017.pdf>

Anexo 1.

Consentimiento informado para niños y niñas del grado 4

Datos de Identificación

Docente: EMILSE GARZÒN GÒMEZ.

Número de niñas: 12 . Número de niños: 12

SEDE: Las Violetas.

INSTITUCIÓN PÚBLICA. Fabio Vásquez Botero

Nosotros los padres que aquí firmamos, manifiéstanos que: aceptamos que nuestros hijos participen de forma voluntaria, consciente y sin retribución económica en el estudio de investigación “DESARROLLO DE COMPETENCIAS CIUDADANAS (EMOCIONALES) PARA EL MANEJO DE LA CONVIVENCIA A TRAVÉS DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL”, debido a que son necesarios para la muestra del estudio que se va a desarrollar con la unidad didáctica.

Además como padres de familia se nos ha explicado en forma amplia y completa los objetivos y fines de la investigación, por parte de la docente que lo va orientar, y que ésta no genera ningún riesgo para la integridad física o mental de los niños. Igualmente que se puede retirar el menor, en el momento en que los padres o el mismo niño lo decida.

También se nos ha informado que podremos conocer los resultados de las actividades que se van a realizar con nuestros hijos (fotografías, videos, registros). Y que autorizamos también a la docente de investigación para que utilice los resultados de pruebas en el estudio mencionado.

Finalmente, comprendemos que el presente estudio está aprobado por las directivas del programa de maestría de la universidad Tecnológica de Pereira, y que toda la información que corresponde a este trabajo será manejada con absoluta privacidad y confidencialidad conservando el anonimato.

Nombre de los niños	Nombre Acudiente	Cédula	Teléfono o celular	Autorizo	
				si	no
E1					
E2					
E3					
E4					
E5					
E6					
E7					
E8					
E9					
E10					
E11					
E12					
E13					
E14					
E15					
E16					
E17					
E18					

Anexo 2. Unidad Didáctica





JUSTIFICACIÓN

Como seres humanos sabemos que las competencias ciudadanas emociones hacen parte de nuestra vida, desde el momento en que nacemos hasta que dejamos de vivir. Por esta razón estas son indispensables en nuestro día a día y en el transcurso de nuestras vidas. Y es allí donde estas se convierten en, una gran oportunidad para el aprendizaje y el crecimiento personal, familiar, social y colectivo de las personas, y a su vez para desarrollar y mejorar la interacción y relaciones inter e intra personales que estas manejen.

Por eso lo anterior nos permite saber y entender que, nuestros niños y niñas deben desarrollar valores como el respeto, amor y compromiso con el otro. A aprender a identificar y expresar adecuadamente sus emociones, a defender sus opiniones, y también a reconocer las diferencias que tenemos en nuestro entorno con los demás seres. Como cuando escuchamos y sabemos entender otros puntos de vista, en determinada situación.

Lo anterior los llevara a, aprenden a solucionar de forma correcta y creativas los conflictos y problemas, que les permita poder llegar a un acuerdo que compense o satisfaga mejor, a todos los que lo integren; mejorando así, la capacidad de convivir bien y mejor en el entorno.

Por esa razón, buscamos que nuestros niños y niñas puedan desarrollar la seguridad en sí mismos, que aprendan una serie de valores positivos y mejoren sus relaciones interpersonales e intrapersonales dentro y fuera del aula de clases. Por lo tanto, consideramos indispensable iniciar un proceso de formación en este sentido desde el núcleo familiar, ya que sabemos, y tenemos muy presente que el entorno forma un papel muy importante en todo este proceso.

Para que así tengamos, muy presentes que “la escuela no es un simple vehículo para la transmisión y circulación de las ideas; sino que también, es un escenario de practica social” Fernández Enguita (1990).

Y es por eso, que nosotros como docentes debemos de orientar la enseñanza de otra forma, para que el aprendizaje adquirido por nuestros estudiantes. Les dé la oportunidad de construir una sociedad mejor, justa, buena y en donde los procesos sean los cimientos para el manejo adecuado de las emociones propias y la de los demás, para su formación integral conjunta.

LAS EMOCIONES.



La educación emocional es considerada como un gran hallazgo e innovación para nuestro modelo educativo que complementa las grandes necesidades y falencias sociales, culturales, emocionales, familiares, individuales y psicológicas que no se atienden en las áreas académicas que orientamos en nuestras aulas de clase .

La educación emocional es definida por Bisquerra (2009) como un “proceso educativo continuo y permanente, que pretende potencializar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, construyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.”

Y es así, como a lo largo de nuestra historia la tradición filosófica consideraban, que las emociones eran un estorbo para la razón, porque eran impulsos irracionales que convenía reprimir la toma de decisiones acertadas (descartes modernismo). Esto también nos permite saber, que debemos de tener muy presente que, en la actualidad todo ha evolucionado a pasos enormes. y es por esto que en los últimos 20 años se ha producido una revolución emocional por decirlo así.

Por eso desde la NEUROCIENCIA, que son las nuevas técnicas de resonancia magnética funcional (RMF) Y A LOS TAC que son, los que permiten obtener imágenes anatómicas del cerebro y las partes o circuitos que se activan en un momento dado, que complementan este trabajo. Otra de las evidencias es la PSICOLOGIA, ya que, gracias a la revelación de las inteligencias múltiples de Gardner(1983) que cuestiona la inteligencia única, analítica, racional y académica y a las evidencias empíricas sobre la importancia de la Inteligencia Emocional Salovey y Mayer (1990).

OBJETIVOS GENERAL DE APRENDIZAJE

Comprender los conceptos de las emociones básicas que les permitan mejorar la capacidad de relacionarse individual y colectiva a los niños y niñas de las instituciones educativas, a través de las diferentes áreas.

Generar alternativas de autorregulación para controlar los primeros impulsos ante acontecimientos adversos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAJE.

- Desarrollar actividades lúdicas que le permitan a los estudiantes demostrar sus habilidades en el trabajo grupal.

- Comprender los diferentes tipos de emociones y sus conceptos para que el estudiante adquiriera actitudes positivas frente a los demás.

- Identificar en los niños sus emociones y los aspectos positivos que hay en ellos y en los demás

- valorar y respetar a las compañeras y compañeros como integrantes del grupo de clase y como personas individuales.

COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES DE LAS CIENCIAS SOCIALES GRADO 4.

- Reconozco y respeto los diferentes puntos de vista acerca de un fenómeno social
- Participo de debates y discusiones: asumo una posición, la confronto con la de otros, la defiendo y soy capaz de modificar mis posturas si lo considero pertinente
- Respeto mis rasgos individuales y culturales y los de otras personas (género, etnia...)
- Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a los rasgos individuales de las personas (etnia, género...) y propongo formas de cambiarlas
- Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos sociales y políticos a los que pertenezco
- Cuido mi cuerpo y mis relaciones con los demás
- Comparto mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otro
- Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación.

COMPETENCIAS Y ESTÁNDARES DE COMPETENCIAS CIUDADANAS GRADO

4.

- Utilizo mecanismos para manejar mi rabia (ideas para tranquilizarme: respirar profundo, alejarme de la situación, contar hasta 10...)
- Pido disculpas a quienes he hecho daño (así no haya tenido intención) y logro perdonar cuando me ofenden (**competencia integradora**)
- Puedo actuar en forma asertiva (es decir, sin agresión pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en mi vida escolar (**competencia integradora**)
- Reconozco como se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar. (**competencia emocional e integradora**)
- Identifico los puntos de vista de la gente con los que tengo conflictos poniéndome en su lugar (**competencia cognitiva**)
 - Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.
 - Comprendo que mis acciones pueden afectar a la gente cercana y que las acciones de la gente cercana pueden afectarme a mí.
 - Expreso mis ideas, sentimientos e intereses en el salón y escucho respetuosamente los de los demás miembros del grupo.

CONTENIDOS.

Sesión 1.

Título de la unidad: las emociones.

Unidad didáctica: yo, las emociones y el entorno

Sesión 2.

Unidad didáctica: clasificando me voy formando

Título de la unidad: clasificación de las emociones

Sesión 3.

Unidad didáctica: todos somos emociones.

Título de la unidad: reconozco las emociones en mí y en los demás. ``ABP``

Sesión 4.

Unidad didáctica: El mundo fantástico de las emociones.

Título de la unidad: las emociones y la realidad. ``estudio de caso``

Sesión 5.

Unidad didáctica: la historia de-----, el ser fantástico.

Título de la unidad: súper emociones ``comics``

Sesión 6.

Unidad didáctica: socio – emociones.

Título de la unidad: el manejo de las emociones en la sociedad.

Contexto del aula

Los estudiantes del grado cuarto de básica primaria de la Institución Educativa Fabio Vásquez Botero, del municipio de Dosquebradas en los que se aplicará la unidad didáctica, cuenta con 24 estudiantes, de los cuales 12 son niñas y 12 son niños entre los 8 y 13 años de edad .

Este grupo presenta un rendimiento académicamente básico y se evidencia poco acompañamiento por parte de los padres de familia o acudientes en los procesos académicos y de convivencia.

La población del sector en su mayoría pertenecen a familias desplazadas y de estrato 1 y 2, de los cuales su sustento depende del jornal diario y de oficios varios, la institución está ubicada en un sector socialmente vulnerable de la ciudad.

PRINCIPIOS TEÓRICOS QUE GUÍAN LA UNIDAD DIDÁCTICA.

El enfoque que guiará nuestra unidad didáctica es el socio-constructivista.

Por eso cuando hablamos de un enfoque socio-constructivista se entiende como un facilitador del aprendizaje, porque permite unas mejores interacciones y procesos de construcción entre los estudiantes, los profesores, compañeros y el resto de las personas que se encuentran en el entorno.

Es decir, que “El proceso de enseñanza y aprendizaje es un producto de aportaciones tanto individuales como sociales, que se dan entre los sujetos que participan dentro de las prácticas educativas que a su vez implementan, todos los saberes previos y conocimiento que ya existen.”

De ahí que, dichas aportaciones emanan de sus experiencias y representaciones. Así como nos lo dice Vygotsky (1989), cuando considera que las funciones psíquicas superiores se desarrollan inicialmente en actividades sociales y de manera posterior en acciones intrapsicológicas, lo cual implica que dichas funciones psíquicas, se dan en relación con los objetos y la vida social.

En esa medida, que la unidad propone actividades que buscan que los estudiantes construyan el conocimiento, en procesos de intersubjetividad y que luego puedan reflexionarlos en su ámbito individual.”

Según lo anterior se entiende que el aprender es un proceso natural del desarrollo humano y que este a su vez se fortalece y que a través de él, se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación que realizamos las personas durante nuestra vida.

Por esta razón el comportamiento de nuestros estudiantes está apropiado en las interacciones sociales que este realiza en su y con su entorno, porque valora los procesos de participación y considerando que cada uno es responsable de la construcción de su aprendizaje. Y es así, que esté donde esté el sujeto, tiene la capacidad de no solo aprender, sino que además creer y formarse durante todo el ciclo de la vida.

Así mismo, el estudiante tiene la capacidad de enfrentar su realidad, desde los conocimientos que éste ya tenga y desde el nivel de desarrollo en el que se encuentre. Por eso, esos conocimientos con los que cuenta ya los estudiantes (conocimientos previos) son la base de adquisición de nuevos conocimientos, personales y está íntimamente relacionado con la sociedad.

CARACTERÍSTICAS DEL SOCIO-CONSTRUCTIVISMO.

De lo anterior consideramos pertinente sacar las siguientes características del enfoque socio-constructivista.

- El agente (psicológico, pedagógico) no es pasivo respecto al proceso de su desarrollo, sino que es él quien, estimulado por el medio, compone y construye su propio tejido conceptual y simbólico y desarrolla así las propias condiciones de su aprendizaje.

- El medio social, cultural, e histórico, es decir, todo el complejo simbólico de las relaciones sociales humanas, es la condición de posibilidad, aquello que propicia, estimula, y determina el desarrollo y aprendizaje de la persona.

- Reconocer la importancia del contexto del aprendizaje.

EL SOCIO-CONSTRUTIVISMO DESDE TODOS.

***EN EL DOCENTE:** es un mediador, guía activo, crítico, es un facilitador de aprendizaje y es un dinamizador del Proceso Enseñanza Aprendizaje.

***EN EL ALUMNO:** es un agente de cambio social, Constructor de su aprendizaje, crítico, creador comprometido.

***EN LOS CONTENIDOS:** es el medio para el logro de objetivos, Se deben incorporar aportes de la cultura y la vida cotidiana, dicho contenido debe estar impregnado de componentes fundamentales como son la democracia, la familia y el ambiente.

***EN LA METODOLOGÍA:** que enfatizan los procesos de socialización, Trabajo grupal, Trabajo de autogestión, Análisis de problemas e Investigación

***DESDE EL CONTEXTO SOCIAL:** medio para promover el cambio social, la escuela valora la cultura cotidiana como elemento fundamental

***EN LA EVALUACIÓN:** se evalúa los procesos y los productos, se evalúa con fines formativos a través del auto evaluación y la co-evaluación.

De lo expresado anteriormente se debe tener en cuenta ciertas etapas de la formación en los distintos niveles de aprendizaje, y a su vez entender que es un proceso de enseñar y de aprender, para que construyamos nuevas experiencias, teniendo en cuenta los conocimientos ya adquiridos con anterioridad, por esta y muchas más razones el socio-constructivismo hace parte del proceso de formación del ser humano en la educación, desde su origen hasta su finalidad.


METODOLOGÍA.

La metodología será participativa y activa, basada en el enfoque socio-constructivista teniendo como punto de partida los intereses de los niños y niñas y de todas las situaciones creadas en el salón de clase, también empleando diferentes actividades que nos ayuden a favorecer la interacción constante en el aula, para poder considerar los puntos de vista que tiene cada uno de ellos.

Además del logro del aprendizaje significativo que plantea Ausbel, con el fin de darle sentido a todo el aprendizaje adquirido y de esta manera sea llevado a sus diferentes entornos.

Para lograrlo se utilizará la expresión oral y la escrita, cada sesión tendrá unas actividades que los motivaran a identificar sus saberes previos expresando sus sentimientos y afectos hacia los demás, también debemos de recurrir a los avances tecnológicos en la presentación de videos y canciones. Y unas actividades individuales y grupales para el desarrollo socio afectivo.

En tanto la dialéctica, como instrumento propio de las ciencias sociales y del socio constructivismo tendrá relevancia en la evaluación desde sus diferentes momentos a través de preguntas de carácter descriptivo, explicativo y argumentativo.



ELABORADO Y DISEÑADO POR LIZ CALDERÓN

LAS EMOCIONES.

La educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente, puesto que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente a lo largo de toda la vida. La educación emocional tiene un enfoque del ciclo vital. A lo largo de toda la vida.

RAFAEL BISQUERRA 2004

Lizeth Calderon
Ed. Especial

UNIDAD DIDACTICA LAS EMOCIONES.



Lizeth
Corderón
Ed. Especial



Título de la unidad: Las Emociones.

Unidad didáctica: Yo, las Emociones y el Entorno.

Fase # 1: Actividades de iniciación- motivación.

1. **Saludo:** buenos días niños y niñas.



2. **Oración:** Papito DIOS



3. **Llamado de lista.**

4. Ejercicio de sensibilización: se organiza el grupo en una mesa redonda y se les explica que vamos a ver y escuchar una canción y que todos debemos hacer lo que la canción nos dice. Para esto se explican las siguientes reglas:

- Organizarnos bien en mesa redonda, para que todos nos podamos ver.
- Escuchar muy atentos la canción.

¿Qué creen que estamos trabajando en la actividad?

- No hablar mientras escuchamos la canción.

¿Cómo se sintieron en la actividad?

- Respetarnos todos durante las actividades

(No invadir el espacio del otro compañero, ni burlarnos de él).

- Se presenta el video y canción:

<https://www.youtube.com/watch?v=-Lxjk4mqUT4>

- Se les pide a los niños que durante la actividad expresen una acción o emoción siguiendo la dinámica del video.

5. Indagación sobre los saberes previos:

Actividad el dado de las emociones. Se trabaja luego con un dado que en cada cara el dado tiene una representación de una emoción, y con este se pretende hacer una serie de preguntas y así conocer los saberes previos que tienen los estudiantes.



Habilidades cognitivas: DESCRIPTIVA.

- ¿Qué son las emociones?
- ¿Conoces algunas de ellas?
- ¿Cómo evidenció las emociones?
- ¿Cómo puedo expresar mis emociones?
- ¿Quiénes pueden sentir las emociones?

NOTA: se da respuesta entre todos a las preguntas planteadas anteriormente y a las posibles preguntas que pueden surgir durante esta parte de la actividad.

Fase # 2: actividades de desarrollo o aplicación.

1. Desarrollo del contenido: exposición sobre el concepto de las emociones desde la teoría trabajada por Rafael Bisquerra y la reincidencia de esta en la escuela, desde las ciencias sociales.

Habilidad cognitiva: EXPLICAR.

- *¿Alguna vez habías escuchado hablar de las emociones?
- *¿Por qué crees que las emociones existen?
- *¿Por qué las emociones me ayudan a comunicarme?
- *¿Por qué crees que las emociones son necesarias?
- *¿Sabes cuáles son las emociones que sentimos?
- *¿Cómo sabes que determinado amigo, expresa una determinada emoción?
- *¿Cómo puedo entender lo que siente el otro en determinada situación?
- *¿Cómo puedo saber manejar las reacciones (positivas o negativas) de mis compañeros?

2. Actividad de aplicación:

Luego se realizará una socialización entre todos sobre el concepto de las emociones tratadas en la exposición y el video visto. (G.g.)

3. Trabajo individual:

Se les pide a los estudiantes que elaboren un cuento corto que hable o se evidencia las emociones, teniendo en cuenta los trabajos desarrollados anteriormente.

Este trabajo se desarrolla de manera individual y luego se socializa ante todo el grupo.

Habilidad cognitiva: INTERPRETAR.

*¿Cómo crees que se siente una persona cuando tú expresas tus emociones?

*¿Qué puedes hacer cuando alguien expresa sus emociones?

*¿Qué razones tenemos para expresar nuestras emociones?

*¿crees que en el salón de clases se observan las emociones?

*¿Cuáles emociones son las que se presentan con más frecuencia en el salón?

*¿Cómo tratarías de resolver las diversas emociones que se presentan en el salón de clases?

Fase # 3: actividad de cierre y evaluación.

1. Trabajo en grupo: después de leer los cuentos, se organizarán en grupos y teniendo en cuenta el cuento creado por cada uno de los integrantes del grupo y los trabajos anteriores. Se les pide a los niños que creen una pequeña obra de teatro o dramatizado donde ellos puedan mostrar y los compañeros puedan evidenciar lo que aprendieron del concepto de emociones.

2. Evaluación:

Se les entrega una fotocopia a los estudiantes donde ellos deberán pintar cada carita que evidencia una emoción asociándola con un color que para ellos se relacione y consideran que es. Y terminamos con la socialización de todo el trabajo en donde deberán de manera oral responder a las siguientes preguntas.



Habilidad cognitiva: ARGUMENTAR.

- * ¿Cómo se sintieron al principio de la actividad?
- * ¿Cómo se sienten ahora ya finalizando la actividad?
- * ¿Crees que aprendiste algo importante para ti?
- * ¿Qué son las emociones?

Macro-proyecto: Desarrollo de las emociones			Línea de Ciencias Sociales	
Unidad didáctica: 1. Yo, las Emociones y el Entorno			Título de la unidad: Las Emociones	
Numero de sesiones: 1	Duración por sesión: 2 horas. aprox	Grados: 4°	Materia / Asignatura: ciencias sociales y áreas transversales	Ciclo: Básica Primaria
Sitio de aplicación de la unidad didáctica. Institución Educativa Fabio Vásquez Botero			Docente de la investigación: Emilse Garzón Gómez	
Estándares de ciencias sociales.			Resultados del Aprendizaje.	
*Expresión de mis emociones *Manejo y posible control de mis emociones negativas. *Expresión no verbal de mis emociones.			Concluida la secuencia de trabajo pretendo que los estudiantes de mi grado reconozcan las emociones propias y las de sus compañeros a través de la interacción para facilitar la convivencia.	
Concepto.				
*Las mociones *Clasificación de las emociones *Definición de cada clasificación de las emociones.				
Competencias Básicas.				
Ciencias Sociales.	Competencia Ciudadanas.		Teoría Autor (Chaux)	
Desarrollo compromisos personales y sociales.	*conocimientos. *cognitivas. *emocionales. *comunicativas. *integradoras.		1. Competencias Ciudadanas. 1.1. Competencia emocional. 1.1.1. Conciencia emocional.	
*Reconozco y respeto diferentes puntos de vista.	Convivencia y Paz.		Objetivos Generales.	

<p>*Comparto mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otros.</p>	<p>*Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas.</p> <p>* Expreso mis sentimientos y emociones mediante distintas formas y lenguajes (gestos, palabras, pintura, teatro, juegos, etc).</p> <p>* Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas.</p> <p>* Identifico cómo me siento yo o las personas cercanas cuando no recibimos buen trato y expreso empatía, es decir, sentimientos parecidos o compatibles con los de otros. (Estoy triste porque a Juan le pegaron.)</p>	<p>*Comprender el concepto de las emociones.</p> <p>*Explicar los tipos de emociones.</p> <p>*identificar en los niños las emociones.</p>
ACTIVIDADES	TIPO DE ACTIVIDAD / FORMA DE AGRUPAMIENTO	
<p>FASE 1:</p> <p>*Actividad de motivación e indagación sobre los saberes previos y desarrollo de las habilidades descriptivas. https://www.youtube.com/watch?v=-Lxjk4mqUT4 (AI- GG)</p> <p>FASE 2:</p> <p>*Desarrollo del concepto de las emociones, socialización del concepto aprendido y elaboración de un cuento desde el concepto. (AA-TI-GG)</p> <p>FASE 3:</p> <p>*Se termina con un trabajo en grupo, creación y muestra de pequeño dramatizado y trabajo en fotocopia.(GG-PG-TI-AE)</p>	<p>AI: actividad de iniciación.</p> <p>AR: actividad de reestructuración.</p> <p>AA: actividades de aplicación</p> <p>AE: actividad de evaluación</p> <p>TI: trabajo individual.</p> <p>PG: pequeños grupos</p>	

GG: gran grupo				
Nombre de la Actividad.	Actividades	Contenidos		
1. Dinámica y baile de expresión corporal sobre las emociones. 2. Juego del dado de las emociones.	*Realizar con los niños una dinámica y un baile de expresión corporal, que les permita, mostrar y expresar sus emociones de manera lúdica y libre. *desarrollar una actividad académica desde la lúdica que nos permita conocer los saberes previos de los niños sobre el concepto de las emociones.	Conceptual	Procedimental	Actitudinal
		*Aproximación de los saberes previos de los niños sobre el concepto de las emociones y la forma como ellos la expresan a los demás. Concepto de emoción.	*Realización de una dinámica y baile que les permita a los niños expresar sus emociones y las de los demás de manera verbal y no verbal y libre. *Realización del juego EL	*Participación y escucha activa por parte de los niños y docentes en el desarrollo de las diferentes actividades. *Interacción verbal y no verbal de los niños y docente en el desarrollo de las actividades.

			DADO DE LAS EMOCIONES. En donde los niños podrán identificar el concepto de las emociones de los seres humanos y dar su punto de vista sobre este.	
Recursos			Criterios de Evaluación	
Materiales: Tablero borrable, marcador, borrador, grabadora, micrófono, televisor, canción, dado, etc. Locativos: salón de clase y patio de la institución. Humanos: niños y niñas de 4 y docente			Heteroevaluación: Identificación de saberes previos y su expresión corporal. Autoevaluación: se tendrá en cuenta las participaciones activas de los niños y los conceptos, y expresiones corporales, verbales y no verbales por parte de los niños.	

BIBLIOGRAFIA Y ENLACES WEB.

Bisquerra, Rafael, (2009) Psicopedagogía de las emociones, España.

Fernández-Abascal y Palmero. (1999). Las emociones.

Martínez Soto, Martínez Cerón. (1995). La unidad didáctica en educación primaria, España

Ministerio de Educación Nacional MEN (2002), Lineamientos y estándares de las ciencias sociales, Colombia

MEN. (2004). Estándares en competencias ciudadanas. Colombia.

Gutiérrez, Buriticá, Rodríguez, (2011) El socio constructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar, Colombia.

http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-167860_archivo.pdf

https://www.youtube.com/watch?v=Cc9PS_6dpQ0

https://www.youtube.com/watch?v=NvOCRG_JF



Sesión 2.

Título de la unidad: clasificación de las emociones

Unidad didáctica: clasificando me voy formando

Fase # 1: Actividades de iniciación- motivación.

1. **Saludo:** buenos días niños y niñas.



2. **Oración:** papito Dios.



3. **Llamado de lista.**
4. **Ejercicio de sensibilización:** se organiza el grupo en forma adecuada donde todos puedan ver bien el televisor y se les explica que vamos a ver y escuchar una buenísima e importante película "intensamente" y que todos debemos estar atentos y muy concentrados para poder ver, escuchar, comprender y entender el contenido que nos muestra la película. Para que todo salga bien se explican las siguientes reglas:

- * Organizarnos bien el salón en forma adecuada, para que todos podamos ver la pantalla del televisor
- * Escucharnos entre todos
- * Pensar muy bien la respuesta que vamos a dar.
- * Escuchar atentamente y concentrados.
- * **¿Qué creen que estamos trabajando en la actividad?**
- * No hablar mientras escuchamos la película.
- * **¿Cómo se sintieron en la actividad?**
- * Respetarnos durante las actividades
- * (no invadir el espacio del otro compañero, no contradecir los aportes que cada uno hace.
- Se presenta la película. <https://www.youtube.com/watch?v=-Lxjk4mqUT4>
- Se les pide a los estudiantes que durante la actividad expresen una acción o emoción

Siguiendo la dinámica del video.



5. profundización el contenido y sobre los saberes.

- * **Concurso didáctico de las habilidades.**
- * **Concentración y agilidad**
- * **ALCANZAR UNA EMOCION:**

Se realizan con unos carteles que tienen cada uno una carita o rostro dibujado y al otro lado tiene una pregunta referente a la emoción dibujada, y con este se pretende hacer una serie de preguntas e indagaciones y así afianzar los saberes previos y profundizar aún más en el conocimiento del tema que tienen los estudiantes.



Habilidades cognitivas: DESCRIPTIVA.

- ¿Qué son las emociones?
- ¿Cómo evidenció las emociones?
- ¿Cómo puedo expresar mis emociones?
- ¿Quiénes pueden sentir las emociones?
- ¿por qué de las emociones?
- ¿Cuándo aparecen las emociones?
- ¿Cómo identifico cada emoción?

- ¿te identificas con una en especial y por que
- ¿Cuántas tipos de emociones conoces?

NOTA: se da respuesta entre todos a las preguntas planteadas anteriormente y a las posibles dudas y preguntas que surjan durante esta parte.

Fase # 2: actividades de desarrollo o aplicación.

1. DESARROLLO DEL CONTENIDO:

Profundización y manejo sobre el concepto de las emociones desde la teoría trabajada por Bisquerra y la incidencia de esta en la escuela, desde las ciencias sociales.

HABILIDAD COGNITIVA: EXPLICAR.

- *¿Por qué crees que las emociones existen?
- *¿Por qué las emociones me ayudan a comunicarme?
- *¿Por qué crees que las emociones son necesarias?
- *¿Cómo sabes que determinado amigo expresa una determinada emoción?
- *¿Cómo puedo entender lo que siente el otro en determinada situación?
- *¿Cómo puedo saber manejar las reacciones (positivas o negativas) de mis compañeros?
- *¿Sabes cuáles son las emociones que sentimos?
- *¿Has identificado en el salón y en nuestro alrededor algunas emociones?

2. Actividad de aplicación:

Luego se realizara una socialización entre todos los estudiantes sobre el concepto de las emociones tratadas en la profundización y el video visto. (G.g.)

3. Trabajo individual:

Se les pide a los estudiantes que dibujen y elaboren un cartelito y un rostro y elabore una pregunta diferente a las que respondió anteriormente, donde se evidencia las emociones,

teniendo en cuenta los trabajos desarrollados. Este trabajo se realizará de manera individual y luego se dará a conocer y presentará ante todo el grupo para darnos cuenta si el tema esta interiorizado.

Habilidad cognitiva: INTERPRETAR.

- *¿Cómo crees que se siente una persona cuando tú expresas tus emociones?
- *¿Será que te entienden cuando tú quieres expresar una emoción?
- *¿Qué puedes hacer cuando alguien expresa sus emociones?
- *¿Qué razones tenemos para expresar nuestras emociones?
- *¿Cómo tratarías de resolver las diversas emociones que se presentan en el salón de clases?
- *¿Crees que puedes ayudar a manejar las emociones?
- *¿Cuándo alguien este presentando una emoción y es evidente como le ayudarías?

Fase # 3: actividad de cierre y evaluación.

1. Trabajo en grupo:

Después de leer los cartelitos y los conceptos que ellos ya manejan e interiorizan, se observamos los dibujos y nos disponemos a escuchar las preguntas, se organizarán en pequeños grupos y teniendo en cuenta el cartelito creado por cada uno de los integrantes del grupo y los trabajos anteriores, se les pide a los niños que hagan una pequeña exposición que muestre claramente el concepto de las emociones.

HABILIDAD COGNITIVA: ARGUMENTAR.

- *¿Cómo se sintieron al principio de la clase?
- *¿Cómo se sienten ahora al finalizar la actividad después de haber profundizado en el tema?
- *¿Conocías la clasificación de las emociones?
- *¿Habías escuchado hablar sobre ellas?

*¿Qué son las emociones?

*¿Cómo se clasifican las emociones?

*¿Cuál es la emoción que más te llamo la atención y porque?

Macro-proyecto: Desarrollo de las emociones			Línea de Ciencias Sociales	
Unidad didáctica: 2. CLASIFICANDO ME VOY FORMANDO			Título de la unidad: CLASIFICACION DE LAS EMOCIONES	
Numero de sesiones: 2	Duración por sesión: 2 horas y30 min	Grados: 4	Materia / Asignatura: Ciencias sociales y áreas transversales	Ciclo: Básica Primaria
Sitio de aplicación UD: I.E. Fabio Vásquez Botero			Docentes de la investigación: Emilse Garzón Gómez	
Estándares de ciencias sociales grado 4.			Resultados del Aprendizaje.	
<p>*expresión de mis emociones</p> <p>*manejo y posible control de mis emociones negativas.</p> <p>*expresión no verbal de mis emociones.</p> <p>* Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación</p> <p>*Reconozco y respeto diferentes puntos de vista.</p> <p>*Comparto mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otro</p>			<p>Concluida la secuencia de trabajo pretendo que los estudiantes de mi grado reconozcan las emociones propias y las de sus compañeros a través de la interacción, socialización y clasificación de ellas, para facilitar la convivencia individual y colectiva.</p>	
Concepto.				
*Las emociones				

*Clasificación de las emociones *Definición de cada clasificación de las emociones.		
Competencias Básicas.		
Ciencias Sociales.	Competencia Ciudadanas.	Teoría Autor (Chaux, Bisquerra)
Desarrollo compromisos personales y sociales.	*conocimientos. *emocionales. *integradoras.	*cognitivas. *comunicativas.
*reconozco y respeto diferentes puntos de vista. *comparto mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otros. *utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación. *identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único.	Convivencia y Paz.	Objetivos de aprendizaje
	*Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas.	*Comprender el concepto de las emociones.

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Utilizo mecanismos para manejar mi rabia (ideas para tranquilizarme: respirar profundo, alejarme de la situación, contar hasta 10...) ❖ Puedo actuar en forma asertiva (es decir, sin agresión pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en mi vida escolar (competencia integradora) ❖ Reconozco como se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar. (competencia emocional e integradora) 	<p>*Comprender los diferentes tipos de emociones y su clasificación para que el estudiante adquiera actitudes positivas frente a los demás.</p> <p>* Enseñar a los niños a identificar sus emociones a clasificarlas y a comunicarlas a los demás.</p>
ACTIVIDADES		TIPO DE ACTIVIDAD / FORMA DE AGRUPAMIENTO
<p>FASE 1:</p> <p>*Actividad de motivación e indagación sobre los saberes previos y desarrollo de las habilidades descriptivas. https://www.youtube.com/watch?v=-Lxjk4mqUT4 (AI- GG)</p> <p>FASE 2:</p> <p>*Desarrollo y profundizo en el concepto de las emociones, socialización del concepto aprendido y elaboración de unos carteles desde el concepto. (AA-TI-GG)</p> <p>FASE 3:</p> <p>*Se termina con un concurso didáctico de habilidad concentración y agilidad en grupo. (GG-PG-TI-AE)</p>		<p>AI: actividad de iniciación.</p> <p>AR: actividad de reestructuración.</p> <p>AA: actividades de aplicación</p> <p>AE: actividad de evaluación</p>

TI: trabajo individual. PG: pequeños grupos GG: gran grupo				
Nombre de la Actividad.	Actividades	Contenidos		
1. Película infantil Intensamente(las emociones) 2.Concurso didáctico de habilidad concentración y agilidad	*Observar con los estudiantes La película INTENSAMENTE sobre las emociones y sus expresiones, que les permita profundizar aún más en los contenidos trabajados. *desarrollar la actividad a de los carteles con las emociones desde la lúdica y la educación artística que nos permita profundizar en los saberes adquiridos sobre las emociones y su manejo.	Conceptual	Procedimental	Actitudinal

<p>3. Alcanzar una emoción</p> <p>4. Carteles de los diferentes tipos de emociones.</p>				
<p>5. Exposición de los carteles realizados.</p>		<p>*profundización de los saberes de los estudiantes sobre el concepto de las emoción y la forma como ellos la clasifican y la expresan a los demás.</p>	<p>*observar la película INTENSAMENTE que les permita a los estudiantes profundizar y saber cómo expresar sus emociones y conocer las de los demás de manera verbal y no verbal y libre.</p> <p>*Realización de un concurso alcanzar una emoción. En donde los estudiantes podrán identificar y profundizar el concepto de las emociones en los seres humanos y dar su punto de vista.</p>	<p>*Participación, concentración y escucha activa por parte de los estudiantes y docentes en el desarrollo de las actividades.</p> <p>*Interacción verbal y no verbal de los estudiantes y docente en el desarrollo de las actividades.</p>

		* Analizar el concepto de Emoción, desde una perspectiva fisiológica		* Apreciar el concepto de emoción como inicio de su proceso de desarrollo de habilidades sociales
Recursos		Criterios de Evaluación		
Materiales: computador, televisor, película, tablero cartulina, marcadores, colores, lápiz, cinta. Locativos: salón de clase Humanos: niños y niñas de 4 y docente		PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE Heteroevaluación Participación, elaboración de conceptos, responsabilidad en la realización de actividades, observación, argumentación Fortalecer y profundizar en los conceptos adquiridos, su agilidad, concentración y proceso de asimilación. Autoevaluación: elaboración de carteles y de preguntas. Se tendrá en cuenta las participaciones activas de los estudiantes y los conceptos ya asimilados, y expresiones corporales, verbales y no verbales por parte de los educandos.		

BIBLIOGRAFIA Y ENLACES WEB.

Bisquerra Rafael, (2009) Psicopedagogía de las emociones, España.

Fernández-Abascal y Palmero. (1999). Las emociones.

Martínez Soto y Martínez Cerón, (1995), la unidad didáctica en educación primaria, España

Ministerio de Educación Nacional – MEN (2002), Lineamientos y estándares de las ciencias sociales, Colombia

MEN (2004), Estándares en competencias ciudadanas, Colombia.

Gutiérrez, Buriticá y Rodríguez, (2011) El socio constructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar, Colombia.

http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-167860_archivo.pdf

<https://www.youtube.com/watch?v=-Lxjk4mqUT4>



Título de la unidad: Reconozco las emociones en mí y en los demás.

Unidad didáctica: Todos somos emociones (aprendizaje ABP)

Fase # 1:

Actividades de iniciación- motivación.

1. **Saludo:** buenos días amiguitos
2. **Oración:** Papito DIOS...

3. Llamado de lista.

4. Ejercicio de sensibilización:

En una caja se tiene partes de las imágenes de las diferentes emociones trabajadas en la clase anterior los rostros están divididos en dos partes como en forma de rompecabezas para que cada uno arme la emoción que saque, luego cada uno pasara a sacar una de las piezas y organizarla en las paredes del salón de clase y después compartirá su punto de vista sobre la emoción que formó.

También se deberán cumplir con las normas de trabajo ya establecidas por todo el grupo.

Y luego de repasar las normas, pasamos a responder a las siguientes preguntas.

* escuchar al otro.

* respetar los turnos de trabajos.

* prestar atención a lo que hace el compañero.

- Respetar la palabra del compañero así como sus aportes
- Solicitar la palabra cuando se vaya a intervenir.
- Actitud cooperativa ante las actividades propuestas



5. Indagación sobre los saberes previos:

A cada estudiante se le entrega una bomba y un marcador; ellos deberán inflar la bomba amarrarla y en ella dibujar una cara representando la emoción de cómo se sienten en ese momento.

También deben responder a las siguientes preguntas.



Habilidad cognitiva: descriptiva.

- ¿Cómo te sientes en estos momentos?
- ¿Por qué te sientes así?
- ¿Qué sucedió para que te sientas así?
- ¿Te sientes bien así?
- Escoge dos compañeros, uno con tu misma emoción y el otro con unas diferentes y responde ¿Cómo crees que se siente tu compañero?
- ¿Por qué crees que tus dos compañeros se sienten así?
- ¿Qué les pudo pasar para tener esta emoción?

Fase # 2: actividades de desarrollo o aplicación.

1. Desarrollo del contenido:

A* lee y analiza el escenario del problema: se realiza un conversatorio con los niños sobre un problema que se esté evidenciando en el salón de clases y en los hogares de los estudiantes según ellos. (TEMA: EL BUEEN TRATO) por parte de los niños y los padres al inicio y durante todo el día en sus hogares



Habilidad cognitiva: explicar.

B*lluvia de ideas: se les pregunta a los niños lo siguiente.

- * -¿Qué es el buen trato?
- * -¿Por qué es importante el buen trato?
- * -¿Te gusta que te traten bien? ¿Quiénes? ¿Por qué?
- * -¿Tus padres te tratan bien cuando te dejan y te recogen en la escuela y en la casa? ¿Por qué?
- * -¿Le das buen trato a tus compañeros y profesora? ¿Por qué?

* **C*Lo que se conoce del tema.**

- * -¿A quiénes podemos tratar bien?
- * -¿Dónde nos podemos tratar bien?
- * -¿El buen trato es bueno o malo?

D*Lo que no saben del tema.

- * -¿Sabes qué pasa cuando te tratan mal?
- * -Se hace un conversatorio sobre lo que no saben del tema.

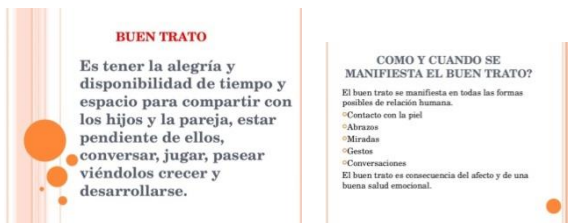
2. Actividad de aplicación:

E*Lo que se necesita para resolver el problema:

Se realiza un conversatorio donde se les pide a los niños, que digan posibles soluciones al problema del mal trato por parte de los padres y compañeros en ciertas ocasiones.

F* Definición del problema: se muestran unas diapositivas con lo que significa el buen trato.

<http://es.slideshare.net/vhriverosr/buen-trato>



También complementamos este tema tan importante y llamativo para ellos con un video muy interesante que refleja la realidad

https://www.youtube.com/watch?v=AcjSJ_XkZiQ



3. Trabajo individual: G*obtener información: se les pide a los niños, que realicen una carta a los padres y compañeros contándoles sobre el buen trato y su importancia. Y también como los niños quieren que los traten cuando entren, los lleven a la escuela y cuando regresan a casa

Habilidad cognitiva: interpretar.

- * -¿Cómo crees que se van a sentir tus padres con la carta?
- * -¿crees que la carta es importante? ¿Por qué?
- * -¿Qué crees que te van a contestar tu padres y compañeros?

Fase # 3: actividad de cierre y evaluación.

1. Trabajo en grupo:

Para esta parte se citan a los padres de familia, con el fin de terminar este trabajo.

H*Resultados:

Los padres se unirán con sus hijos y leerán las cartas que ellos han escrito y durante 10 minutos los escucharán y darán respuesta a la carta de manera oral delante de sus hijos.

-luego se hace un pequeño conversatorio sobre lo trabajado, buscando así posibles soluciones y respuestas a la preguntas dadas.

2. Evaluación: con los papitos los niños deberán dar respuesta al siguiente cuadro.

¿Cuándo mis padres al despedirse y regreso a casa, no me tratan bien?	
¿Qué siento?	
¿Qué pienso?	
¿Qué digo?	
¿Qué hago?	

Habilidad cognitiva: argumentar.

-¿Cómo me pareció la actividad?

-¿Qué aprendí de la actividad?

-¿Cómo me sentí, trabajando con mis padres?

-¿Qué reflexión les queda a los padres?

-¿Crees que fue importante hacerles saber a los padres como te sentías?

Macro-proyecto: Desarrollo de las emociones			Línea de Ciencias Sociales	
Unidad didáctica: TODOS SOMOS EMOCIONES.			Título de la unidad: RECONOZCO LAS EMOCIONES EN MI Y EN LOS DEMÁS	
Numero de sesiones: 3	Duración por sesión: 2 horas y 40 min	Grados: 4	Materia / Asignatura: Ciencias sociales	Ciclo: Básica Primaria
Sitio de aplicación UD: I.E. Fabio Vásquez Botero			Docentes de la investigación: Emilse Garzón Gómez.	
Estándares de ciencias sociales. Grado 4.			Resultados del Aprendizaje.	
<div>❖ Respeto mis rasgos individuales y culturales y los de otras personas (género, etnia...)</div> <div>❖ Asumo una posición crítica frente a situaciones de discriminación y abuso por irrespeto a los rasgos individuales de las personas (etnia, género...) y propongo formas de cambiarlas</div> <div>❖ Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos sociales y políticos a los que pertenezco</div> <div>❖ Cuido mi cuerpo y mis relaciones con los demás</div>			Concluida la secuencia de trabajo pretendo que los estudiantes de mi grado reconozcan las emociones propias y las de sus compañeros a través de la interacción, socialización y clasificación de ellas, para facilitar la convivencia individual y grupal.	
Concepto				
<div>*las emociones</div> <div>*clasificación de las emociones</div> <div>*definición de cada clasificación de las emociones.</div> <div>* reconocer las emociones en mi y en los demás</div>				

Competencias Básicas.		
Ciencias Sociales.	Competencia Ciudadanas.	Teoría Autor (Chaux, Bisquerra)
Desarrollo compromisos personales y sociales.	*conocimientos. *cognitivas. *emocionales. *comunicativas. *integradoras.	1. Competencias Ciudadanas. 1.1. Competencia emocional. 1.1.1. Conciencia emocional.
*Reconozco y respeto diferentes puntos de vista. *Comparto mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otros. *Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación. *Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único.	Convivencia y Paz.	Objetivos de aprendizaje.
	*Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas. ❖ Utilizo mecanismos para manejar mi rabia (ideas para tranquilizarme: respirar profundo, alejarme de la situación, contar hasta 10...) ❖ Puedo actuar en forma asertiva (es decir, sin agresión pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en mi vida escolar (competencia integradora) ❖ Reconozco como se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar. (competencia emocional e integradora)	. *Comprender los diferentes tipos de emociones y su clasificación para que el estudiante adquiera actitudes positivas frente a los demás. . *valorar y respetar a las compañeras y compañeros como integrantes del grupo de clase y como personas individuales. * Generar alternativas de autorregulación para controlar los primeros impulsos ante acontecimientos adversos.
ACTIVIDADES		TIPO DE ACTIVIDAD / FORMA DE AGRUPAMIENTO
FASE 1: *Actividad de motivación e indagación https://www.youtube.com/watch?v=AcjSJ_XkZiQ Y http://es.slideshare.net/vhriverosr/buen-trato (AI- GG) FASE 2:		AI: actividad de iniciación. AR: actividad de reestructuración. AA: actividades de aplicación

<p>*Desarrollo y profundizo en el concepto de las emociones, socialización del concepto aprendido y elaboración de las emociones en rompecabezas y la actividad de los globos desde el concepto. (AA-TI-GG)</p> <p>FASE 3:</p> <p>*Se termina con una integración de los padres e hijos para responder a las preguntas y llenar el cuestionario elaborado por todos los miembros del salón de clase. .(GG-PG-TI-AE)</p>		<p>AE: actividad de evaluación</p> <p>TI: trabajo individual.</p> <p>PG: pequeños grupos</p> <p>GG: gran grupo</p>		
Nombre de la Actividad	Actividades	Contenidos		
<p>1.rompecabeza de las emociones</p> <p>2. trabajos con globos</p> <p>3. Diapositivas sobre el buen trato.</p> <p>4. video sobre el buen trato.</p> <p>5. Elaboración y solución de las preguntas planteadas.</p>	<p>*observar con los estudiantes las diapositivas sobre el buen trato y su definición, que les permita profundizar aún más en los contenidos trabajados.</p> <p>*desarrollar la actividad a de los globos con las emociones desde la lúdica y la educación artística que nos permita profundizar en los saberes adquiridos sobre las emociones y su manejo.</p> <p>*responder y socializar las preguntas hechas sobre la problemática del buen trato ya que afectan muestras emociones.</p> <p>*aprender a resolver problemas con la metodología del aprendizaje basado en problemas.</p>	Conceptual	Procedimental	Actitudinal
		*profundización de los saberes de los estudiantes sobre el concepto de las emoción y la forma como ellos la clasifican y la expresan a los demás.	*observar las diapositivas y el video el cual les permita a los estudiantes profundizar y saber cómo expresar sus emociones y conocer las de los demás de manera verbal y no verbal y libre.	*Participación, agilidad, concentración y escucha activa por parte de los estudiantes y docentes en el desarrollo de las actividades.
		Analizar las problemáticas que nos afectan en nuestro diario vivir y en nuestra vida cotidiana.	*resolver dificultades que afectan de una u otra forma a todos en el buen trato.	*Interacción verbal y no verbal de los estudiantes y docente en el desarrollo de las actividades.
			*elaboración de un rompecabezas de imágenes de las emociones. En donde los estudiantes podrán identificar y profundizar el concepto de las emociones en los seres humanos y dar su punto de vista.	*actuar de forma asertiva, usando mecanismos que les permitan manejar sus dificultades y las de los demás.

Recursos	Criterios de Evaluación
<p>Materiales: computador, televisor, video, diapositivas, tablero, cartulina, marcadores, colores, lápiz, cinta, globos.</p> <p>Locativos: salón de clase</p> <p>Humanos: niños y niñas del grado 4 y docente</p>	<p>Proceso de enseñanza y aprendizaje: heteroevaluación.</p> <p>Participación, elaboración de conceptos, responsabilidad en la realización de actividades, observación, argumentación de respuestas a las preguntas orientadas</p> <p>Reflexiva auto evaluación: participaciones activas de los estudiantes y los conceptos ya asimilados, y expresiones corporales, verbales y no verbales por parte de los educandos. Y en la actividad de cierre o finalización.</p>

BIBLIOGRAFIA Y ENLACES WEB.

Bisquerra Rafael, (2009) Psicopedagogía de las emociones, España.

Fernández-Abascal y Palmero. (1999). Las emociones.

Martínez Soto y Martínez Cerón, (1995), la unidad didáctica en educación primaria, España

Ministerio de Educación Nacional – MEN (2002), Lineamientos y estándares de las ciencias sociales, Colombia

MEN (2004), Estándares en competencias ciudadanas, Colombia.

Gutiérrez, Buriticá y Rodríguez, (2011) El socio constructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar, Colombia.

<http://es.slideshare.net/vhriverosr/buen-trato>

https://www.youtube.com/watch?v=AcjSJ_XkZiQ



Título de la unidad: Las emociones y la realidad

Unidad didáctica: El mundo fantástico de las emociones.

Fase # 1:

Actividades de iniciación- motivación.

1. Saludo: buenos días niños y niñas. RONDA



2. Oración: Papito DIOS.

3. Llamado de lista.

4. . Indagación sobre los saberes previos: preparamos el salón en mesa redonda donde todos nos podamos ver y escuchar muy bien, pasamos a indagar sobre que saben, han escuchado hablar de los comportamientos de los seres humanos, partiendo de unas series de preguntas:

- ¿Qué crees que son los comportamientos?
- ¿Cómo se pueden manifestar los comportamientos?
- ¿Qué comportamientos conoces o has experimentado?
- ¿Cómo te comportas en el salón de clase y con tus compañeros?

Después de debatir las preguntas se les presentan unas diapositivas en el televisor donde observaremos que son los comportamientos humanos y sus clases



<http://es.slideshare.net/penaxilenita/comportamientos-del-ser-humano>

5. Ejercicio de sensibilización: Se hace una actividad con las emociones y el comportamiento del ser humano, en donde los niños deberán hacer grupos de 4 integrantes y pasar al tablero mover la ruleta y de acuerdo al comportamiento que le toque, deberán buscar la emoción correspondiente y contarnos en qué momento se han sentido así y por qué

Habilidades cognitivas: descriptiva.

- ¿qué sientes cuando presentas algún tipo de comportamiento?
- ¿Cómo ves tu entorno cuando sientes diferentes tipos de comportamientos?
- ¿sabes identificar en los demás los diferentes comportamientos?

Fase # 2: actividades de desarrollo o aplicación.

Desarrollo del contenido:

*** lee y analiza el siguiente estudio de caso:**

Como conformamos grupos de 4 integrantes se realiza la lectura de un caso que sucede en un lugar del departamento, después pasaremos a un conversatorio con los niños sobre el caso que se les entrego para que analicen muy bien y dieran posibles soluciones a este caso en particular.

Habilidad cognitiva:

//BRAYAN* es un niño de 10 años del grado 4° de primaria, que viene trasladado de otro departamento, se ha notado que en la parte de convivencia y comportamental es muy deficiente, tanto en el salón de clase como en el barrio.

Se puede evidenciar que es un niño que pelea, agrede y miente constantemente, ya que llega a clase con hematomas en su rostro y rasguños.

El niño no pierde oportunidad para provocar a sus compañeros de clase y a los compañeros de grados superiores volviéndose así un niño conflictivo, lo cual lo deja en malos términos y relación con los demás.

Según su madre, el niño no se ha podido adaptar al cambio tan brusco que tuvieron que hacer al cambiarse de ciudad, y a compartir con otros niños y niñas, sin embargo su forma de expresarse, hablar y de socializar cuando él quiere es muy similar a la de los niños de la misma edad.

Debo de mencionar que cuando BRAYAN participa, comparte y socializa en las actividades de clase lo hace muy bien es muy creativo e ingenioso.

Pero cuando no está dispuesto a participar lo hace de mala gana o con pereza suele ser un tanto irritante. Por eso prefiere trabajar solo, ya que por ser un niño conflictivo y mentiroso los demás compañeros no quieren trabajar con él. //

*(Nombre cambiado para proteger la identidad del menor.)

Actividad de aplicación:

¿Cómo se llama el protagonista de nuestra historia?

. ¿Quiénes eran los integrantes de la familia?

. ¿Cómo crees que era la vida de ellos antes de cambiar de ciudad?

- . ¿Por qué crees que ellos salieron de la ciudad donde vivían?
- . ¿Qué cambió en la vida de Brayan?
- . ¿Conoces alguna situación similar?
- . ¿Cómo es el comportamiento de Brayan en la escuela?
- . ¿Por qué se comporta de esta manera?
- . ¿Si tuvieras un amigo que se comportara así en la escuela qué harías?
- . ¿Cómo crees que debieron actuar los compañeros de Brayan?
- . ¿Qué conflictos se crearon en el salón de clase debido al comportamiento de Brayan?
- . ¿Qué consecuencias tuvieron estos comportamientos?
- . ¿Cómo crees que se pueden solucionar los conflictos que tiene Brayan en el salón y en el barrio?
- . ¿Qué recomendaciones darías para que esto no vuelva a suceder?

Trabajo grupal:

Todos los integrantes de los pequeños grupos realizan un conversatorio donde se les pide a los niños, que planteen posibles soluciones al estudio de caso que se les presentó.

Y a las preguntas que surgieron de él.

Fase # 3: actividad de cierre y evaluación.

Trabajo en grupo:

Después de dar respuesta a las preguntas anteriores cada grupo socializara sus respuestas compartiéndolas con los demás compañeros para que entre todos podamos sacar la solución más adecuada para el caso que se expuso donde evidenciamos claramente los conceptos trabajados

HABILIDAD COGNITIVA: ARGUMENTAR.

- *¿Cómo se sintieron al principio de la clase?
- *¿Cómo se sienten ahora al finalizar la actividad después de haber profundizado el tema?
- *¿Conocías los comportamientos?
- *¿Habías escuchado hablar sobre ellos?
- *¿Qué son los comportamientos humanos?
- *¿Cuál es el comportamiento que más te llamó la atención y porque?
- *¿te gusto trabajar este tema?
- *¿te gusto trabajar con este tipo de estrategia (estudio de caso)?

Macro-proyecto: Desarrollo de las emociones			Línea de Ciencias Sociales	
Unidad didáctica: EL MUNDO FANTASTICO DE LAS EMOCIONES.			Título de la unidad: LAS EMOCIONES Y LA REALIDAD.	
Numero de sesiones: 4	Duración por sesión: 2 horas	Grados: 4	Materia / Asignatura: educación artística Ciencias sociales	Ciclo: Básica Primaria
Sitio de aplicación UD: I.E. Fabio Vásquez Botero			Docentes de la investigación: Emilse Garzón Gómez.	
Estándares de ciencias sociales del grado 4.			Resultados del Aprendizaje.	
*expresión de mis emociones *manejo y posible control de mis emociones negativas. *expresión no verbal de mis emociones. * Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación *Reconozco y respeto diferentes puntos de vista. * Comparto mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otro			Concluida la secuencia de trabajo pretendo que los estudiantes de mi grado reconozcan las emociones propias y las de sus compañeros a través de la interacción, socialización y clasificación de ellas, para facilitar la convivencia individual, grupal y colectiva.	
Concepto.				
*las emociones *clasificación de las emociones *definición de cada clasificación de las emociones.				

*reconocer la emociones en mí y en los demás.		
Competencias Básicas.		
Ciencias Sociales.	Competencia Ciudadanas.	Teoría Autor (Chaux, Bisquerra)
Desarrollo compromisos personales y sociales.	*conocimientos. *emocionales. *integradoras.	*cognitivas. *comunicativas.
		1.Competencias Ciudadanas. 1.1.Competencia emocional. 1.1.1. Conciencia emocional.
	Convivencia y Paz.	Objetivos de aprendizaje
*Reconozco y respeto diferentes puntos de vista. *Comparto mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otros. *Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación. *Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único.	❖ Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas. ❖ Utilizo mecanismos para manejar mi rabia (ideas para tranquilizarme: respirar profundo, alejarme de la situación, contar hasta 10...) ❖ Puedo actuar en forma asertiva (es decir, sin agresión pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en mi vida escolar (competencia integradora) ❖ Reconozco como se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar. (competencia emocional e integradora)	*Comprender el concepto de las emociones. *valorar y respetar a las compañeras y compañeros como integrantes del grupo de clase y como personas individuales. * Generar alternativas de autorregulación para controlar los primeros impulsos ante acontecimientos adversos.
ACTIVIDADES	TIPO DE ACTIVIDAD / FORMA DE AGRUPAMIENTO	
FASE 1: *Actividad de motivación e indagación sobre los saberes previos y desarrollo de las habilidades descriptivas. http://es.slideshare.net/penaxilenita/comportamientos-del-ser-humano	AI: actividad de iniciación. AR: actividad de reestructuración. AA: actividades de aplicación	

(AI- GG) FASE 2: *Desarrollo y profundizo en el concepto de las emociones, socialización del concepto aprendido y elaboración de una ruleta de las emociones (AA-TI-GG) FASE 3: *Se realizara una socialización y conversatorio con el análisis de estudio de caso . (GG-PG-TI-AE)		AE: actividad de evaluación TI: trabajo individual. PG: pequeños grupos GG: gran grupo		
Nombre de la Actividad.	Actividades	Contenidos		
1. Mesa redonda, conversatorio. 2. Presentación de diapositivas. 3. Juego la ruleta de las emociones. 4. Lectura y socialización del estudio de caso. 5. Socialización y posibles soluciones a los interrogantes que surgieron del estudio de caso.	Observar con los estudiantes las diapositivas sobre el comportamiento humano y su definición, que les permita profundizar aún más en los contenidos trabajados. *Desarrollar la actividad a de la ruleta de las emociones desde la lúdica y la educación artística que nos permita profundizar en los saberes adquiridos sobre las emociones, el comportamiento humano y su manejo. *responder y socializar las preguntas hechas sobre la problemática del estudio de caso ya que afectan muestras emociones. *aprender a resolver problemas con la ayuda pedagógica estudio de caso	Conceptual	Procedimental	Actitudinal
		*profundización de los saberes de los estudiantes sobre el concepto de las emoción y la forma como ellos la clasifican y la expresan a los demás. * Analizar las problemáticas que nos afectan en nuestro diario vivir y en nuestra vida cotidiana	*observar las diapositivas y el estudio de casa que les permita a los estudiantes profundizar y analizar y saber cómo expresar sus emociones y conocer las de los demás de manera verbal y no verbal y libre. *Realización de una dinámica la ruleta de las emociones En donde los estudiantes podrán participar, identificar y profundizar el concepto de las emociones en los seres humanos y dar su punto de vista.	*Participación, concentración y escucha activa por parte de los estudiantes y docentes en el desarrollo de las actividades. *Interacción verbal y no verbal de los estudiantes y docente en el desarrollo de las actividades.

Recursos	Criterios de Evaluación
<p>Materiales: computador, televisor, diapositivas, tablero cartulina, marcadores, colores, lápiz, cinta. Cartón, imágenes impresas.</p> <p>Locativos: salón de clase</p> <p>Humanos: niños y niñas de 4 y docente</p>	<p>Proceso de enseñanza y aprendizaje: heteroevaluación.</p> <p>Participación, elaboración de conceptos, responsabilidad en la realización de actividades, observación, argumentación de respuestas a las preguntas orientadas</p> <p>Reflexiva auto evaluación: participaciones activas de los estudiantes y los conceptos ya asimilados, y expresiones corporales, verbales y no verbales por parte de los educandos. Y en la actividad de cierre o finalización.</p>

BIBLIOGRAFIA Y ENLACES WEB.

Bisquerra Rafael, (2009) Psicopedagogía de las emociones, España.

Fernández-Abascal y Palmero. (1999). Las emociones.

Martínez Soto y Martínez Cerón, (1995), la unidad didáctica en educación primaria, España

Ministerio de Educación Nacional – MEN (2002), Lineamientos y estándares de las ciencias sociales, Colombia

MEN (2004), Estándares en competencias ciudadanas, Colombia.

Gutiérrez, Buriticá y Rodríguez, (2011) El socio constructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar, Colombia.

<https://es.pinterest.com/explore/cancion-buenos-dias-infantil-901024653484/>

<https://es.pinterest.com/pin/501095896010184064/>

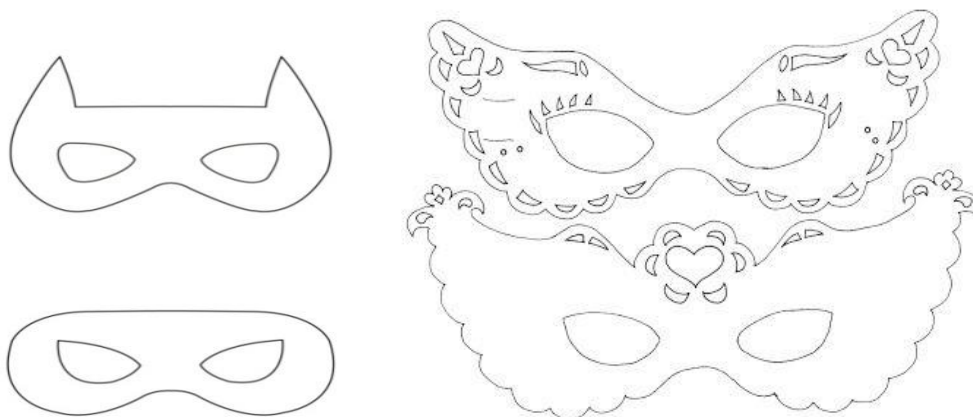
<http://es.slideshare.net/penaxilenita/comportamientos-del-ser-humano>



Título de la unidad: Súper emociones**Unidad didáctica:** La historia de, el ser fantástico**Fase # 1: Actividades de iniciación-
motivación.**

1. **Saludo:** buenos días niños y niñas.
2. **Oración:** Papito DIOS.
3. **Llamado a lista de asistencia..**
4. **Ejercicio de sensibilización:**

se les llevara una fotocopia con dos tipos de antifaz a los estudiantes y ellos deberán escoger el que más le llame la atención y colorearlo y decorarlo de la forma que deseen utilizando todos los materiales que requieran , se tendrá presente la creatividad de cada uno de ellos, luego después de terminarlos se hará una pequeña exposición para elegir a los más creativos y novedosos.





5. Indagación sobre los saberes previos:

Se les preguntaran para que son los antifaz quienes los usan y para que los utilizan.

Luego se les pedirá a los estudiantes que se pongan el antifaz y luego que los tengan puestos, cerraremos los ojos y se imaginaran que clase personajes son.

¿Quiénes han escuchado hablar de esos personajes?

¿Quiénes los han visto en la televisión?

¿Cuál es su personaje favorito?

¿Con quién se identifican?

¿Qué hacen?

¿A quiénes ayudan?

¿Son importantes?

¿Quiénes son ellos?

¿Quieres ser como ellos?

¿Son buenos o malos?



Habilidad cognitiva:

Descriptiva.

Te gustaría ser un súper héroe en el salón de clases

Para llegar a ser un súper héroe del salón deberás de cumplir ciertas condiciones:

- debe tener un nombre llamativo
- debes tener muy claro tus súper poderes.
- debes tener un traje que te identifique.
- cual serán tus características-
- a quienes vas a ayudar
- que vas a combatir
- cuál será tu debilidad
- cuál será el villano o enemigo.
- cuál será el lema o frase con que te identificaras.
- ¿Por qué ese personaje?
- ¿Cómo ayudará ese personaje en el salón de clases?
- ¿con que otro personaje del salón harías pareja? Y ¿Por qué?

Fase # 2: actividades de desarrollo o aplicación.

1. Desarrollo del contenido:

Se elaborara con los estudiantes un mapa mental donde plasmaremos todo lo que debemos saber sobre el superhéroe del salón, el cual nos ayude a luchar y combatir las emociones negativas, los conflictos y las cosas negativas que nos impiden tener una convivencia sana y pacífica y poder ser mejores ciudadanos.

Habilidad cognitiva: interpretar.

*¿Por qué crees que es importante la creación del superhéroe?

*¿Crees que en el salón de clases necesitamos un superhéroe?

* ¿Di el Por qué?

*¿Para qué sirven los superhéroes en la vida?

*¿Cuál es tu superhéroe preferido?

*¿Qué arías tu si fueras el superhéroe del salón?



2. **Actividad de aplicación:** se muestran imágenes de diferentes superhéroes y las características de cada uno de ellos y como son útiles en la sociedad, se tienen en cuenta los aportes que dan los estudiantes.

Después de explicar lo del superhéroe y su funciones; se escribe las características del superhéroe que hemos formado en el salón y explicamos en que momentos lo necesitaríamos.

3. **Trabajo individual:** se les entrega una hoja de block y se les dice a los niños que con las características del superhéroe que creamos ellos lo dibujen y luego compartimos en una pequeña exposición los dibujos de cada uno y miramos cuales son los que cumplen con los puntos que trabajamos. Para finalizar con el dibujo de nuestro superhéroe.



Habilidad cognitiva: interpretar.

- ¿según las imágenes anterior que ves?
- ¿Qué piensas de los personajes?
- ¿con que superhéroe te identificas?
- ¿Cuál escogerías para trabajar en la escuela?

Fase # 3: actividad de cierre y evaluación.

- 1. Trabajo en grupo:** se divide el grupo en unos pequeños subgrupos para crear una historia con imágenes, en donde se evidencie al superhéroe que creamos todo en acción, solucionando una problemática del salón.

Luego con todo el escenario creado, en un pliego de papel adecuamos y decoramos para luego pegamos las imágenes para hacer nuestra exposición y poder crear nuestro comics con nuestra historia.



- 2. Evaluación:** se muestran pequeñas escenas de diferentes películas de superhéroes y luego una fotocopia y deberán unir la imagen con las palabras correcta. Al final cada niño con el antifaz que crearon al principio deberán de representar una pequeña escena de como actuarían como superhéroes en una situación presentada en el salón de clases.



CAPITÁN AMÉRICA



FLASH



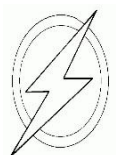
BATMAN



LINTERNA VERDE



HOMBRE ARAÑA



IRON MAN



SÚPER MAN

Habilidad cognitiva: argumentar.

-¿Cómo te sentiste en la actividad?

-¿crees en los superhéroes?

-¿Cómo te imaginas un mundo con superhéroes?

-¿crees que el superhéroe que creamos nos va ayudar? ¿Por qué?

-¿te gusto el superhéroe del salón? ¿Por qué?

-¿Qué cambios le arias al superhéroe del salón?

-¿Cómo te sientes ya finalizando la actividad?

-¿te gustaría volverla a repetir la experiencia?

Macro-proyecto: Desarrollo de las emociones			Línea de Ciencias Sociales	
Unidad didáctica: LA HISTORIA DEEL SER FANTASTICO.			Título de la unidad: SUPER EMOCIONES	
Numero de sesiones: 5	Duración por sesión: 2 horas y 40 min	Grados: 4	Materia / Asignatura: artística tecnología Ciencias sociales	Ciclo: Básica Primaria
Sitio de aplicación UD: I.E. Fabio Vásquez Botero			Docentes de la investigación: Emilse Garzón Gómez.	
Estándares de ciencias sociales de grado 4			Resultados del Aprendizaje.	
*expresión de mis emociones *manejo y posible control de mis emociones negativas. *expresión no verbal de mis emociones. * Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación *Reconozco y respeto diferentes puntos de vista. * Comparto mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otro * Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos sociales y políticos a los que pertenezco			Concluida la secuencia de trabajo pretendo que los estudiantes de mi grado reconozcan las emociones propias y las de sus compañeros a través de la interacción, socialización y clasificación de ellas, para facilitar la convivencia individual y colectiva.	
Concepto.				
*las emociones *clasificación de las emociones *definición de cada clasificación de las emociones. *reconocer las emociones en mí y en los demás.				

Competencias Básicas.		
Ciencias Sociales.	Competencia Ciudadanas.	Teoría Autor (Chaux, Bisquerra)
Desarrollo compromisos personales y sociales.	*conocimientos. *emocionales. *integradoras. *cognitivas. *comunicativas.	1.Competencias Ciudadanas. 1.1.Competencia emocional. 1.1.1. Conciencia emocional.
*Reconozco y respeto diferentes puntos de vista. *Comparto mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otros. *Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación. *Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único. * Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas	Convivencia y Paz.	Objetivos de aprendizaje.
	❖ Utilizo mecanismos para manejar mi rabia (ideas para tranquilizarme: respirar profundo, alejarme de la situación, contar hasta 10...) ❖ Puedo actuar en forma asertiva (es decir, sin agresión pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en mi vida escolar (competencia integradora) ❖ Reconozco como se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar. (competencia emocional e integradora) *Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas.	*Comprender el concepto de las emociones. *Comprender los diferentes tipos de emociones y sus clasificación para que el estudiante adquiriera actitudes positivas frente a los demás. *Identificar los aspectos positivos que hay en los demás. *valorar y respetar a las compañeras y compañeros como integrantes del grupo de clase y como personas individuales.
ACTIVIDADES		TIPO DE ACTIVIDAD / FORMA DE AGRUPAMIENTO
FASE 1: *Actividad de motivación e indagación sobre los saberes previos , observación de videos motivacionales que le permiten profundizar más en el tema https://www.youtube.com/watch?v=h7W4fMbXoy4 (AI- GG)		AI: actividad de iniciación. AR: actividad de reestructuración. AA: actividades de aplicación

FASE 2: *Desarrollo y profundizo en el concepto de las emociones, socialización del concepto aprendido y elaboración de mapa mental, cortometrajes https://www.google.com.co/search?hl=es-419&site=imghp&tbm=isch&source=hp&biw=1700&bih=824&q=imagen(AA-TI-FASE 3: FASE 3: *Se termina con una creación de una historia de superhéroes, elaboración de su propio super héroe y representación de una escena en grupo.(GG-PG-TI-AE) https://www.youtube.com/watch?v=O7HQfMNIvr8 https://www.youtube.com/watch?v=kCoAVHdc7Ek		AE: actividad de evaluación TI: trabajo individual. PG: pequeños grupos GG: gran grupo		
Nombre de la Actividad.		Actividades		
		Contenidos		
		Conceptual	Procedimental	Actitudinal
* creación trabajo fotocopia antifaz *Presentación de cortometrajes. *conversatorio sobre los súper héroes *Elaboración de mapa mental Trabajo fotocopias y exposición de súper héroes Socialización y posibles soluciones a los interrogantes que surgieron del tema. *representación de pequeñas escenas de los videos observados		Observar con los estudiantes los cortometrajes sobre los súper héroes de la televisión y su definición, que les permita profundizar aún más en los contenidos trabajados. *desarrollar la actividad de la elaboración de los antifaz desde la lúdica y la educación artística que permita profundizar en los saberes adquiridos sobre las emociones, el comportamiento humano y su manejo. *responder y socializar las preguntas hechas sobre súper héroes ventajas y desventajas. *aprender a resolver situaciones e interrogantes que surgen a lo largo del tema. *valorar sus trabajos y creaciones y representación de sus investigaciones	*profundización de los saberes de los estudiantes sobre el concepto de las emoción y la forma como ellos la clasifican y la expresan a los demás. *observar los cortometrajes de los súper héroes para que les permita a los estudiantes profundizar y analizar y saber cómo expresar sus emociones y conocer las de los demás de manera verbal y no verbal y libre. *Realización de una exposición y elaboración de antifaz En donde los estudiantes podrán	*Participación, concentración y escucha activa por parte de los estudiantes y docentes en el desarrollo de las actividades. *creación y elaboración de súper héroes que les ayudara a desarrollar su creatividad y seguridad en sí mismos. *Interacción verbal y no verbal de los

	por medio del dramatizado.		participar, identificar y profundizar el concepto de las emociones en los seres humanos y dar su punto de vista. .	estudiantes y docente en el desarrollo de las actividades.
Recursos		Criterios de Evaluación		
Materiales: computador, televisor, cortometrajes, tablero cartulina, marcadores, colores, lápiz, cinta, fotocopias, materiales para decorar Locativos: salón de clase Humanos: niños y niñas de 4 y docente		Proceso de enseñanza y aprendizaje: heteroevaluación. Participación, elaboración de conceptos, responsabilidad en la realización de actividades, observación, argumentación de respuestas a las preguntas orientadas Reflexiva auto evaluación: participaciones activas de los estudiantes y los conceptos ya asimilados, y expresiones corporales, verbales y no verbales por parte de los educandos. Y en la actividad de cierre o finalización.		

BIBLIOGRAFIA Y ENLACES WEB.

Bisquerra Rafael, (2009) Psicopedagogía de las emociones, España.

Fernández-Abascal y Palmero. (1999). Las emociones.

Martínez Soto y Martínez Cerón, (1995), la unidad didáctica en educación primaria, España

Ministerio de Educación Nacional – MEN (2002), Lineamientos y estándares de las ciencias sociales, Colombia

MEN (2004), Estándares en competencias ciudadanas, Colombia.

Gutiérrez, Buriticá y Rodríguez, (2011) El socio constructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar, Colombia.

<https://www.google.com.co/search?hl=es->

[419&site=imghp&tbm=isch&source=hp&biw=1700&bih=824&q=imagen](https://www.google.com.co/search?hl=es-419&site=imghp&tbm=isch&source=hp&biw=1700&bih=824&q=imagen)

https://www.youtube.com/watch?v=LjwL_vtNHSE

<https://www.youtube.com/watch?v=O7HQfMNIvr8>

<https://www.youtube.com/watch?v=kCoAVHdc7Ekhtt>

<https://www.youtube.com/watch?v=o3EJa7kDQ8kps://www.youtube.com/watch?v=eq8XO8nk1uo>



Título de la unidad: El manejo de las emociones en la sociedad.

Unidad didáctica: socio- emociones.

**Fase # 1: Actividades de iniciación-
motivación.**

1. **Saludo:** buenos días niños y niñas.



2. **Oración:** papito DIOS.



3. **Llamado de lista.**

4. Ejercicio de sensibilización

Proyección de video en la que se evidencian unas situaciones emocionales que debemos adivinar, se espera que los estudiantes argumenten cada una de ellas y mencionen porque están seguros que la identificaron correctamente.

<https://www.youtube.com/watch?v=h7W4fMbXoy4>

MIS FORMAS DE EXPRESAR



<https://www.youtube.com/watch?v=vsFERoAz448&list=PLr9uLO6EONT7cYXuZNH3q42sZ3OVj fz-o&index=6>

Se evaluará la participación y compromiso en la actividad así como la argumentación en cuanto a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo puedo reconocer las emociones de los demás?
- ¿A través de qué patrones?
- ¿Qué diferencia existe entre las emociones propias y las de los demás?
- ¿De qué manera incide el comportamiento en los estados emocionales?

4. Indagación sobre los saberes previos:

5. <https://www.youtube.com/watch?v=hX60bIksDsU>



Presentaremos un video musical donde observaremos más claramente las emociones y nuestra expresión corporal.

Dinámica carrera de obstáculos.

Después salimos con los niños al patio y se organizan por equipos formando así 4 grupos, colocando a uno en cada esquina del patio. En todo el centro estará ubicada una caja grande con unas caras con las diferentes emociones en diferentes colores también.

Ellos deberán de organizarse en fila y cada vez que la profesora de la señal de salida y muestre una imagen con su color respectivo, deberá el último de cada grupo darle una vuelta a la cancha y luego pasar por debajo de las piernas de los compañeros y coger la imagen seleccionada. Cuando el niño la tenga deberá decir el nombre y significado de la imagen; gana el grupo con mayores aciertos.

Habilidades cognitivas:

Descriptiva.

- ¿Cómo te sientes trabajando en equipo?
- ¿crees que ele gistes correctamente a tus compañero de equipo?
- ¿todos estaban preparados para decir el nombre y el significado de cada una?
- ¿te sentiste apoyado por tu equipo?
- como te sentías cuando te daban animo?
- ¿te sentías responsable de ganar?
- ¿el resultado final fue el que querías? ¿Por qué?
- ¿responsabilizaste a alguien del resultado obtenido?¿porque?
- ¿Cómo se sintieron al finalizar la dinámica?
- ¿sabes que los triunfos y fracasos son responsabilidad de todos?
- .-¿sabes que es el trabajo colaborativo?
- ¿Quiénes aportan en el trabajo colaborativo?
- ¿te gusto?

Fase # 2: actividades de desarrollo o aplicación.**1. Desarrollo del contenido:**

Nos vemos nuevamente la película “‘intensamente’”, ya que tenemos un proceso de sensibilización, conocimiento, entendemos y sábenos de donde sale cada una de las emociones y cuál es su importancia para nuestra vida, profundizando mucho más en la temática y enseñanza de la película y a medida que se va avanzando la película realizaremos las siguientes preguntas.

Habilidad cognitiva: descriptiva.

- ¿Cuál es la primera emoción que sale en la película?

-¿Qué función cumple cada emoción?

-¿Qué pasa cuando no se controlan las emociones en el video?

-¿Qué es lo que más te gusto de la historia?

-¿notas alguna diferencia en la película con relación a la primera vez que la viste?

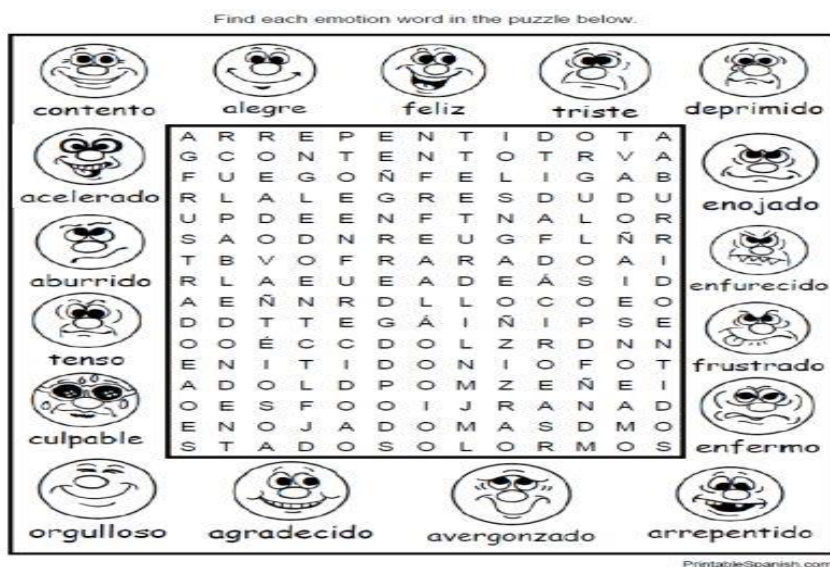
-¿ya identificas las distintas emociones y sabes cómo manejarlas?

-¿la recomendarías a alguien más?

2. Actividad de aplicación:

3. Trabajo individual

Se le entrega a cada estudiante una fotocopia con una sopa de letras para encontrar las emociones.



Habilidad cognitiva: interpretar

Fase # 3: actividad de cierre y evaluación.

1. Trabajo en grupo: EMOCIONOGRAMA.

Se elabora en el salón de clase un rincón lúdico donde se organizara y decorara para colocar nuestro emocionograma.



Es una actividad para el trabajo en clase, ya que podemos aprovechar el momento de leer nuestros mensajes para fomentar el diálogo, el buen humor y el respeto por los demás, además de trabajar otros aspectos como la lectoescritura (necesaria para escribir y leer los mensajes), la expresión verbal (al fomentar el diálogo).

Se utilizará para escribir un mensaje de amistad, de cariño, de agradecimiento por algo que hizo, de disculpa, etc. También pueden dejar regalitos en forma de dibujos o algún pequeño obsequio. Es una muestra de cariño hacia los que comparten muchas cosas con nosotros.

Todos los días a la última hora sacaran 20 minutos para revisar nuestro sobre y ver si alguien se ha acordado de nosotros. Trabajando de esta manera con los estudiantes la empatía, el cariño, la amistad, para hacerlos conscientes de la importancia de las emociones positivas y los beneficios que nos traen, en pocas palabras para mejorar las relaciones sociales.

Macro-proyecto: Desarrollo de las emociones			Línea de Ciencias Sociales	
Unidad didáctica: SOCIO-EMOCIONES.			Título de la unidad: EL MANEJO DE LAS EMOCIONES EN LA SOCIEDAD.	
Numero de sesiones: 6	Duración por sesión: 2 horas y 20 min	Grados: 4	Materia / Asignatura: artística, física Ciencias sociales educación	Ciclo: Básica Primaria
Sitio de aplicación Ud: I.E. Fabio Vásquez Botero			Docentes de la investigación: Emilse Garzón Gómez.	
Estándares de ciencias sociales de grado 4			Resultados del Aprendizaje.	
<ul style="list-style-type: none">*expresión de mis emociones*manejo y posible control de mis emociones negativas.*expresión no verbal de mis emociones.* Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación*Reconozco y respeto diferentes puntos de vista.* Comparto mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otro* Participo en la construcción de normas para la convivencia en los grupos sociales y políticos a los que pertenezco*			Concluida la secuencia de trabajo pretendo que los estudiantes de mi grado reconozcan las emociones propias y las de sus compañeros a través de la interacción, socialización y clasificación de ellas, para facilitar la convivencia individual y colectiva.	
Concepto.				

*las emociones *clasificación de las emociones *definición de cada clasificación de las emociones. *reconocer las emociones en mí y en los demás.		
Competencias Básicas.		
Ciencias Sociales.	Competencia Ciudadanas.	Teoría Autor (Chaux, Bisquerra)
Desarrollo compromisos personales y sociales.	*conocimientos. *emocionales. *integradoras.	*cognitivas. *comunicativas. 1.Competencias Ciudadanas. 1.1.Competencia emocional. 1.1.1. Conciencia emocional.
*Reconozco y respeto diferentes puntos de vista. *Comparto mis aportes con los de mis compañeros y compañeras e incorporo en mis conocimientos y juicios elementos valiosos aportados por otros. *Utilizo diversas formas de expresión (oral, escrita, gráfica) para comunicar los resultados de mi investigación. *Identifico algunas características físicas, sociales, culturales y emocionales que hacen de mí un ser único. * Reconozco que las acciones se relacionan con las emociones y que puedo aprender a manejar mis emociones para no hacer daño a otras personas	Convivencia y Paz.	Objetivos de aprendizaje.
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Utilizo mecanismos para manejar mi rabia (ideas para tranquilizarme: respirar profundo, alejarme de la situación, contar hasta 10...) ❖ Puedo actuar en forma asertiva (es decir, sin agresión pero con claridad y eficacia) para frenar situaciones de abuso en mi vida escolar (competencia integradora) ❖ Reconozco como se sienten otras personas cuando son agredidas o se vulneran sus derechos y contribuyo a aliviar su malestar. (competencia emocional e integradora) *Reconozco las emociones básicas (alegría, tristeza, rabia, temor) en mí y en las otras personas.	*Comprender el concepto de las emociones. *Comprender los diferentes tipos de emociones y su clasificación para que el estudiante adquiera actitudes positivas frente a los demás. *Identificar los aspectos positivos que hay en los demás. *valorar y respetar a las compañeras y compañeros como integrantes del grupo de clase y como personas individuales.
ACTIVIDADES		TIPO DE ACTIVIDAD / FORMA DE AGRUPAMIENTO
FASE 1: *Actividad de motivación e indagación sobre los saberes previos		AI: actividad de iniciación.

<p>y desarrollo de las habilidades descriptivas. Por medio de videos con escenas variadas para identificar las emocioneshttps://www.youtube.com/watch?v=h7W4fMbXoy4 https://www.youtube.com/watch?v=hX60bIksDsU (AI- GG)</p> <p>FASE 2: *Desarrollo y profundizo en el concepto de las emociones, dinámica carrera de obstáculos para confirmar los conocimientos adquiridos con anterioridad. Realización de una sopa de letras (AA-TI-GG)</p> <p>FASE 3: *Se termina con un emocionograma didáctico donde cada uno pondrá en práctica lo aprendido durante las sesiones anteriores se realizara en grupo. Y cerramos con la película intensamente https://www.youtube.com/watch?v=-Lxjk4mqUT4 (GG-PG-TI-AE)</p>		<p>AR: actividad de reestructuración.</p> <p>AA: actividades de aplicación</p> <p>AE: actividad de evaluación</p> <p>TI: trabajo individual.</p> <p>PG: pequeños grupos</p> <p>GG: gran grupo</p>			
Nombre de la Actividad.		Actividades	Contenidos		
<p>1. observación de videos para adivinar cuál emoción para identificar y argumentar.</p> <p>2. Socializar las preguntas presentadas.</p> <p>3. Carrera de obstáculos.</p> <p>4. Proyección de la película.</p> <p>5. Elaboración de fotocopia sopa de letras</p>	<p>*observar con los estudiantes La película INTENSAMENTE sobre las emociones y sus expresiones, que les permita profundizar aún más en los contenidos trabajados.</p> <p>*desarrollar la actividad del emocionograma trabajado desde la lúdica y la educación artística que nos permita</p>	Conceptual	Procedimental	Actitudinal	
		<p>*profundización de los saberes de los estudiantes sobre el concepto de las emoción y la forma como ellos la clasifican y la expresan a los demás.</p> <p>* Analizar las problemáticas que nos</p>	<p>*observar la película intensamente que les permita a los estudiantes profundizar y analizar y saber cómo expresar sus emociones y conocer las de los demás de manera verbal y no verbal y libre.</p>	<p>*Participación, concentración y escucha activa por parte de los estudiantes y docentes en el desarrollo de las actividades.</p> <p>*Interacción verbal y no verbal de los estudiantes y docente</p>	

<p>de las emociones.</p> <p>6. Creación y elaboración de un emocio no grama .</p>	<p>profundizar en los saberes adquiridos sobre las emociones y su manejo y su aplicabilidad a la vida cotidiana.</p> <p>*realización de la actividad física mediante dinámica propuesta la carrera de obstáculos. .</p>	<p>afectan en nuestro diario vivir y en nuestra vida cotidiana</p>	<p>*Realización de una dinámica carrera de obstáculos En donde los estudiantes podrán participar, identificar y profundizar el concepto de las emociones en los seres humanos y dar su punto de vista, también demostrando sus habilidades y destreza física.</p>	<p>en el desarrollo de las actividades.</p>
Recursos		Criterios de Evaluación		
<p>Materiales: computador, televisor, película, tablero cartulina, marcadores, colores, lápiz, cinta. papel crac , cartulina plana, silicona, decoración.</p> <p>Locativos: salón de clase y patio de la escuela.</p> <p>Humanos: niños y niñas de 4 y docente</p>		<p>Proceso de enseñanza y aprendizaje: heteroevaluación. Participación, elaboración de conceptos, responsabilidad en la realización de actividades, observación, argumentación de respuestas a las preguntas orientadas</p> <p>Reflexiva auto evaluación: participaciones activas de los estudiantes y los conceptos ya asimilados, y expresiones corporales, verbales y no verbales por parte de los educandos. Y en la actividad de cierre o finalización</p>		

BIBLIOGRAFIA Y ENLACES WEB.

Bisquerra Rafael, (2009) Psicopedagogía de las emociones, España.

Fernández-Abascal y Palmero. (1999). Las emociones.

Martínez Soto y Martínez Cerón, (1995), la unidad didáctica en educación primaria, España

Ministerio de Educación Nacional – MEN (2002), Lineamientos y estándares de las ciencias sociales, Colombia

MEN (2004), Estándares en competencias ciudadanas, Colombia.

Gutiérrez, Buriticá y Rodríguez, (2011) El socio constructivismo en la enseñanza y el aprendizaje escolar, Colombia

<https://www.youtube.com/watch?v=h7W4fMbXoy4>

<https://www.youtube.com/watch?v=vsFERoAz448&list=PLr9uLO6EONT7cYXuZNH3q42sZ3>

[OVjfz-o&index=6](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=hX60bIksDsU>

